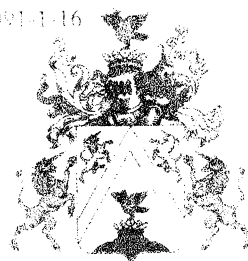


TÖRÖKSZENTMIKLÓS

ÉS VIDÉKE

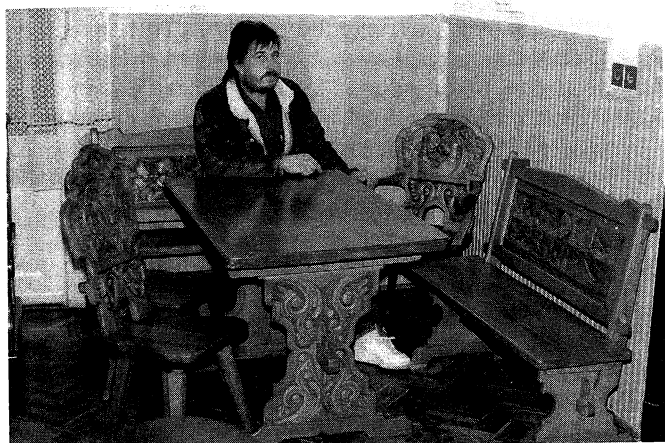


FÜGGETLEN KÖZÉLETI LAP

Megjelenik havonta

ÍZELÍTŐ A TARTALOMBÓL

Amit a magyar fél még nem teljesített a SAPARD kapcsán	2. oldal
Székács Gazdanapok tizenegyedszer	4. oldal
Törökszentmiklóstra érkezik a Korona hologramja	5. oldal
Bemutatkozik az Apáról Fiúra Alapítvány	8. oldal
Angolpólya és golyóstoll	12. oldal



Nagy János faragó maga faragta bútora között
(cikk a 13. oldalon)



Patkósné Dobos Irén, Patkós Imre, Wilfried Koch karnagy
és a Szolnoki Kamarazenekar (cikk a 7. oldalon)

Tisztelet a hősöknek

A Hősök Napjának eredete, egy 1917. évi törvényre vezethető vissza. Ez a törvény mondta ki először, hogy nemzetünk hősi halottainak tiszteletét megfelelő módon kell kifejezésre juttatni, és az utókor számára is meg kell örökíteni.

Egy 1924-es törvény május utolsó vasárnapját nyilvánítja a hősök emlékünnepévé, és avatja nemzeti ünnepévé.

1989-ben a már majdnem feledésbe merült ünnepet felújították most már Hősök Napja néven, hogy emlékezzünk mindazokra, akik életüket adták hazánkért. Május utolsó vasárnapja tehát – a gyerekek ünnepe mellett – a hősök emléknapja is.

Tisztelegjünk ezen a napon a háborúk, szabadságharcok véttlen, névtelen áldozatai előtt.

Tóth Árpád: Katonasír
(A kárpáti harcok idejéből)

Magányos sír a keskeny, elhagyott
Völgyben, keresztje ferde már, veszendő,
De gyapjas hó a vállát – enyhe kendő –
Szelíden védi, s rojtul ráfagyott

Kis jégcsapok gyémánt dísze ragyog:
Míg lent a néma bíborban derengő
Mélységben zárt szemekkel és merengő
Arccal nyújtózik egy ifjú halott.

Ha véres szemmel s arany nap-sisakban
A hajnal újra a hegyekre csattan,
Pihenj, kedves, nem kell már harcra szállnod,

Sírod felett még bús moraj lebeg,
De te feledd az ágyút már, - te álmodd:
Hazaértél, s ugat vén, hű ebed...

Amit a magyar fél még nem teljesített a SAPARD kapcsán

Magyarországnak komoly lemaradása van a SAPARD-program megvalósításához szükséges intézményrendszer kiépítése tekintetében. A SAPARD-rendelet ezt az intézményrendszert az EU gyakorlatának megfelelően szeretné megvalósulva látni. Véleményem szerint e feltétel teljesítése lesz a legnehezebb feladat. A probléma megoldásának még csak a szándéka látszik, de a megvalósítás jogszabályokban lefektetett elvek szerinti megvalósítása még várat magára.

1998-tól kezdve úgy volt, hogy a SAPARD kifizető ügynökségi feladatok ellátására az **Agrárintervenciós Központ** teszik alkalmassá. Ez a szándék egészen 2000 májusáig érvényben volt, ekkor megszűnt, majd egy hosszú nyári szünet után, szeptemberben erre a feladatra egy SAPARD-hivatalt hoztak létre, amelynek az akkreditációja folyamatban van.

Ezzel kapcsolatban már **két jogszabály** is megszületett.

A magyar **kormány 255/2000. (XII. 25.) rendelete** „Az európai uniós előcsatlakozási eszközök támogatásai felhasználásának pénzügyi, tervezési, lebonyolítási és ellenőrzési rendjéről”. E szerint a SAPARD-program irányító hatósága a Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium, amely egyúttal biztosítja a társfinanszírozást is. A végrehajtói feladatait a Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium megyei hivatalai (19) és a regionális irodái (7) látják el.

A minisztérium megyei hivatalainak munkatársai országos szinten minimum 400 fővel gyarapodtak a SAPARD fogadása céljából. (Ezentúl a Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium a kistérségi SAPARD-programok végrehajtásának segítése céljából minden SAPARD kistérségben még egy-egy vidékfejlesztési menedzsert is alkalmaz.) Az FVM megyei hivatalaihoz lehet majd beadni azokat a pályázatokat, amelyek az agrárstruktúra fejlesztéséhez kapcsolódnak.

A minisztérium az országban hét helyen létrehozott egy-egy **3-3 fős regionális vidékfejlesztési irodát**. A vidékfejlesztési intézkedésekhez kapcsolódó pályázatokat ide kell benyújtani.

A SAPARD-hivatal a program lebonyolításában központi szerepet kap. Itt végzik majd a szerződéskötési és kifizetési feladatokat. Jelenleg a dolgozók képzése, a hivatal akkreditációra való felkészülése folyik. Az utóbbi azonban egy hosszadalmas folyamat. A hivatalnak szigorú ügyrend szerint kell dolgoznia, meghatározott uniós szabályai vannak annak, hogyan kell befogadni és elbírálni a pályázatokat, hogyan történik a kifizetés, hogy az visszaélésmentes, mindenki számára átlátható és követhető legyen. Mindez azért történik így, hogy mindenki számára egyenlő eséllyel álljon rendelkezésre a támogatás. Elnyerése ne visszaélésen, baráti alapon, hanem a pályázat minőségén múljon.

Az akkreditáció egyik követelménye, hogy ezeket a szabályokat ügyrendben kell megfogalmazni, amelyek írott formája minden dolgozó rendelkezésére kell hogy álljon. A bizottság azt is vizsgálja, hogy meg vannak-e ezek az ügyrendi leírások, jók-e, megfelelnek-e, összhangban vannak-e az EU idevonatkozó előírásaival, s hogy a hivatal ezen előírások szerint működik-e. Hiszen mindez együtt adja a megfelelő működés garanciáját.

A SAPARD-hivatal három osztályból áll: **végrehajtó, kifizető és belső ellenőrzési osztály**. Ez utóbbi azt vizsgálja, hogy a struktúra és a feladatok szétszétlása megfelel-e az előírásoknak. A vizsgálat eredményéről beszámolót készítenek, amit elküldenek az illetékes hatóságnak, jelen esetben a Pénzügyminisztériumon belül működő **Nemzeti Alapnak**. Ez – a jelentés alapján – felkéri az **Állami Számvevőszéket**, hogy

kezdje meg az előakkreditációt. Az Állami Számvevőszék – mint külső vizsgáló – a működés egész folyamatára vonatkozó vizsgálatot hajt végre, ellenőrzi, hogy a beszámolóban leírtak megfelelnek-e a valóságnak, s hogy a hivatal minden tekintetben EU-konform-e. Erről az előakkreditációról az Állami Számvevőszék szakemberei jegyzőkönyvet készítenek, s pozitív tartalom esetén elküldik azt Brüsszelbe. Ezután a Brüsszeli Bizottság szakemberei – személyes ellenőrzés után – akkreditálják a hivatalt, jóváhagyva annak működését.

A Nemzeti Alap feladata – a SAPARD-hivatal akkreditációján túl – még az EU-forrás lehívása és továbbítása a **Magyar Államkincstár** rendszerén belül a végrehajtó szervezetek lebonyolítási számláira.

A Nemzeti Alapot a **Nemzeti Programengedélyező** felügyeli. A Nemzeti Programengedélyező feladatait a mindenkori Pénzügyminisztérium közigazgatási államtitkára látja el, és felelősséggel tartozik az EU-támogatások felhasználásáért az előcsatlakozási alapidokumentumok szerint. A Nemzeti Programengedélyező kapcsolatot tart az előcsatlakozási eszközökkel kapcsolatos pénzügyi kérdésekben az Európai Bizottsággal. A SAPARD-programok ezen intézménye euroszámlát nyitott a Magyar Államkincstárnál a Nemzeti Alap számára és a brüsszeli támogatás fogadására. A SAPARD magyar társfinanszírozására a Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium a Magyar Államkincstárnál egy másik elkülönített számlát nyit. A kifizetések nem ezekről az elkülönített euro- és forintszámláról történnek, hanem ezek összevonása érdekében a SAPARD-hivatal a Magyar Államkincstárban egy pénzforgalmi lebonyolítási forintszámlát nyit. Tehát ez a számla a források – azaz a közpénzek – „összevezetésére” szolgál. Erről a lebonyolítási számláról kerülnek a kereskedelmi bankokon keresztül a kifizetések a kedvezményezettekhez.

Minden időközi átutalási igénylést a SAPARD-hivatal negyedévenként összeállít, és legkésőbb az adott negyedév végét követő 20. napig eljuttatja a Nemzeti Alapnak.

A Nemzeti Programengedélyező jogosult bármikor információt kérni a lebonyolító szervektől az EU-támogatás felhasználásával kapcsolatosan. A lebonyolító szervek kötelesek megadni ezen információt a Nemzeti Programengedélyezőnek.

A SAPARD lebonyolítása kapcsán a legfrissebb jogszabály, amiről szólni kell, az egy **miniszteri rendelet**. Nevezetesen a Földművelésügyi és Vidékfejlesztési miniszter 12/2001. (II. 15.) rendelete a SAPARD-hivatal létrejöttéről.

A SAPARD-hivatal azzal a szándékkal, hogy felgyorsítja az intézménykiépítést, eldöntötte, hogy az FVM hét megyei hivatalában (Budapest, Miskolc, Nyíregyháza, Szeged, Kaposvár, Székesfehérvár és Győr) létrehoz egy-egy **SAPARD Támogatási Osztályt**. E megyei hivatalok egy-egy meglévő munkatársát már kinevezték támogatási főosztályvezetőnek, és még 10-10 munkatársat szándékoznak felvenni a SAPARD Támogatási Osztályra.

Ma már egyre többen vannak Magyarországon azok, akik értik, hogy mit vár el tőlünk az EU. Többen, de még nem elegendően. Illetve – megkockáztatom -, a megfelelő helyen nem elegendően. Az EU egy rendkívül szigorú bürokratikus rendszert működtet a támogatások megszerzése terén. Ahhoz, hogy mi a támogatásokhoz hozzájussunk, az általunk diktált játékszabályokat be kell tartanunk.

TALLÓZÓ

Az Országgyűlés 2000. november 7-i ülésnapján fogadta el az **adókra és járulékokra vonatkozó törvénycsomagot (2000. évi CXIII. tv.)**, amely módosította a társadalombiztosítás ellátásaira és a magánnyugdíjra jogosultakról, valamint e szolgáltatások fedezetéről szóló 1997. évi LXXX. törvényt (a továbbiakban: Tbj.), a magánnyugdíjról és a magánnyugdíjpénztárakról szóló 1997. évi LXXXII. törvényt (a továbbiakban: Mpt.), és a magánnyugdíjpénztári rendszert is érintő adótörvények (Szja, Art.) rendelkezéseit. Módosultak a **vonatkozó kormányrendeletek** is, melyeket a Magyar Közlöny 2000. évi december 11-i számában hirdettek ki. A Tbj. végrehajtási szabályait a 208/2000. (XII. 11.) kormányrendelettel módosított, 195/1997. (XI. 5.) kormányrendelet, az Mpt.-nek a foglalkoztatói adminisztrációt is érintő végrehajtási szabályait pedig a 210/2000. (XII. 11.) kormányrendelettel módosított, a pénztárak központi nyilvántartásával összefüggő egyes feladatokról, a pénztáraknak, valamint a foglalkoztatóknak a pénztárakra vonatkozó adatszolgáltatási kötelezettségéről szóló 172/1997. (X. 6.) kormányrendelet tartalmazza.

A **tagsági jogviszonnyal összefüggő tudnivalók és a tagdíjfizetési kötelezettséget érintő legfontosabb változásokról** részletesen olvashat = **Adó 2001. 5/6. számában**.

Várhatóan elsősorban a szolgáltatásokat kínáló informatikai cégek számára lesz eredményes év 2001. A millenniumi esztendő ugyanakkor – elsősorban a kisebb magyar cégek részére – a várakozásokat alulmúló forgalmat hozott, amit szakértők szerint nem a nemzetközi informatikai válság okozott, hanem az, hogy az informatikai fogyasztók a dátumváltást megelőző évben alaposan kiköltekeztek magukat.

További részletek **A minőség éve?** című írásban = **HVG 2001. május 3.**

Május elsején léptek hatályba a KRESZ módosításai. A tucatnyi területet érintő változások többségét vélhetőleg örömmel fogadják majd az autósok, a szigorítások pedig igazából csak törvényileg erősítik meg azt, amit magunk és utasaink épségét fontosnak tartók már eddig is megtettek. A közúti közlekedést szabályozó rendelet, a KRESZ még 1975-ben született. Az azóta eltelt több mint negyedszázad alatt teljesen megváltozott az ország közlekedési képe. Az akkori szabályok már nem felelnek meg a mai kor követelményeinek, a változások jó része növeli a biztonságot. További részletek a **Megújult a KRESZ** című írásban = **Magyar Nemzet 2001. április 20. 4. p.**

Napjainkban sok szó esik az üvegházhatásról, amelynek számlájára írhatók a globális felmelegedés és a szélsőséges időjárási viszonyok. A napfényenergia túlzott mértékű elnyelését elsősorban a légkör széndioxid tartalmának növekedése okozza, amelynek elsődleges oka az emberi tevékenység, a fosszilis tüzelőanyagok használata, a közlekedésből származó szennyezés és az esőerdők kiirtása. A légköri CO₂ koncentrációja jelentősen csökkenthető, ha alternatív üzemanyagot használunk. Az alternatív motorhajtóanyag-kutatók a robbanómotorok felhasználásával egyidősek. A kísérletek a fejlett ipari országokban, az 1970-es évek elején, a kőolajválság hatására felgyorsultak, majd az 1990-es években a környezetvédelem globális és regionális problémái kapcsán új dimenziókat nyertek.

Részletesen olvashat minderről a **Bioüzemanyag-alapanyagok** című írásban = **Magyar Mezőgazdaság 2001. május 5.**

A Földművelésügyi és Vidékfejlesztési Minisztérium 2001. évben 191 milliárd forintot fordít agrártámogatásokra. Az agrárgazdasági beruházások finanszírozására a tárgyévben 68,1 milliárd, azaz 26,2 milliárddal több támogatás fordítható. Az ültetvény telepítéseknél 5 milliárdról 10 milliárd forintra nő az igénybe vehető keret, míg a technológiai és a mezőgazdasági gépbeszerzés támogatási összege a 2000. évi 13 milliárd forintról, ez évben 16,5 milliárd forintra nő. A támogatott területeket bemutató sorozatunkat ezúttal az élelmiszeripari beruházásokkal, valamint a minőségi termelés ösztönzésével folytatjuk.

Minderről részletesen olvashat az **Agrártámogatások 2001 (Élelmiszeripari beruházások, minőségi termelés és Ló- és kisállattenyésztési, valamint minőségi támogatások)** című írásban = **Magyar Mezőgazdaság 2001. május 5.**

A gabonafélék a legnagyobb területen termesztett növényeink. A belőle készült liszt alapvető élelmiszer, a szem fontos takarmány, és exportcikk, számos ipari termék alapanyaga. Túlás nélkül állíthatjuk, hogy hazánkban a gabonatermesztés eredménye meghatározója gazdasági életünknek. Az adásvételnél az árat befolyásolja a beltartalom, illetve a különböző minőségi paraméterek. Ezért tehát kiemelt fontosságú az objektív, egységes minősítés.

Minderről részletesen olvashat **A gabona minősítése** című cikkben = **Magyar Mezőgazdaság 2001. május 2.**

Április végén jelent meg a földművelésügyi és vidékfejlesztési miniszter 33/2001. (IV. 28.) FVM rendelete az 1999. évi költségvetési törvényben jóváhagyott 16 milliárd forint összegű agrárhitelhez kapcsolódó kezességvállalás felhasználásáról, a szarvasmarha ágazat fejlesztéséről szóló 7/2000. (II. 29.) FVM rendelet módosításáról.

Részletesen a **Kezességvállalás** című cikkben = **Magyar Mezőgazdaság 2001. május 5.**

Közeleg május 31-e, a társasági adóbevallás benyújtásának határideje. Mivel a hatályos törvények szerint az önadózás mindenki számára kötelező, az adót az adózónak kell megállapítani, bevallani és megfizetni. Sorozatunk első két cikke a kitöltési sajátosságokat ismertette. E heti összeállításunkban – kapcsolódva az előzőekhez – az osztalékadó további bevallási elemeit értelmezzük.

További részletek **A 2000. évi társasági adóbevallás** című írásban = **Magyar Mezőgazdaság 2001. május 5.**

A kicsi egyéves korától a nagyszülők is igénybe vehetik a GYES-t. Ez előnyös lehet a munkanélküli-segélyen lévőeknek és a keveset keresőknek. A GYES-t beszámítják a nyugdíjba. Egy új rendelet szerint március elsejétől hivatalosan is GYES-re mehetnek a nagyszülők. További részletek a **Főállású nagymamák és nagypapák = Szabad Föld, 2001. április 20. 14. p.**

Polgár Lné



ÁRVAI FOTÓ

**Törökszentmiklós,
Kossuth út 155.
Tel.: 390-162**

*Folyamatosan bővülő árukészlettel
várjuk kedves vásárlóinkat.*

**Filmek, albumok, képkeretek,
fényképezőgépek óriási választékban kaphatók!**

**Már széles a választék
napszemüvegekben is!**

*Színes film kidolgozás
lehetőség szerint 1 órán belül!*

Ajándékfilm vagy album!

XI. Székács Gazdanapok

Az idén áprilisban 11. alkalommal került megrendezésre a Mezőgazdasági gép- és élelmiszeripari kiállítás, valamint az ehhez kapcsolódó szakmai programok. Az április 20-án megnyitott rendezvény három napig várta az érdeklődőket, akiket a kedvezőtlen időjárás sem tántorított el a látogatástól. Sokan tekintették meg a Székács Elemér Szakközépiskola udvarán kiállított gépeket, az ágazathoz kapcsolódó termékeket, a védekezéshez szükséges növényvédőszerket. A rendezvényt Székely Bertalan a FVM főosztályvezetője nyitotta meg. Védnökséget vállalt a rendezvény felett a FVM Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Hivatala, valamint városunk polgármestere Bakk Zoltán. A megnyitót követően a kisújszállási folklór együttes műsorát élvezhették az érdeklődők. Ezt követően az intézmény sportcsarnokában a mezőgazdaság aktuális kérdéseiről rendezett fórum vendégeként, előadójaként

ismét Székely Bertalan vette át a szót. Elemezte a magyar mezőgazdaság helyzetét, az Európai Unióhoz való csatlakozásból adódó feladatokat és lehetőségeket tárta a hallgatóság elé. Beszámolt a 2001. évi támogatási lehetőségekről.

Április 20-án 13⁰⁰ órától szakmai előadások megrendezésére került sor, Az agrárgazdaság felkészítése az európai integráció témában. A szakmai program magas színvonalát olyan személyek biztosították, mint dr. Vajda László az FVM Európai Integrációs Főosztályának vezetője, valamint prof. Dr. Villányi László egyetemi tanár, a Szent István Egyetemről. A háromnapos rendezvény nemcsak a szakma iránt érdeklődőknek nyújtott nivós elfoglaltságot, illetve adott lehetőséget a tájékozódásra, hanem kellemes családi programnak is bizonyult az oda ellátogatók számára.

Polgár Lné

SOK SZÍNES PROGRAM EGY NAPON

Emlékplakett avatás – Könyvtárért Emlékérem átadás – könyvbemutató

Nem volt hiány programban április 7-én, szombaton. Kellemes kikapcsolódást, tartalmas időtöltést jelentett ez a délután azok számára, akik ellátogattak az Ipolyi Arnold Városi Könyvtár rendezvényére. Szombat délután került sor a könyvtár falán (I. emelet) lévő márványtáblán elhelyezett Ipolyi Arnoldot ábrázoló emléklakett felavatására. A mű Kő Pál szobrász alkotása. A művész személyes jelenlétével is megtisztelte a rendezvényt és a Pro Bibliotheca Alapítvány tagjait az emléklakett felavatásán. Bajusz Katalin alpolgármesternő köszöntőjében hangsúlyozta a könyvtár kiemelkedő szerepét, amelyet a város közművelődésében betölt, az olvasók kultúrált, magas színvonalú kikapcsolódásáért. A Kodály Zoltán Zeneiskola diákjainak műsora után a Kölcsey Ált.

Iskola Ipolyi téri tanulói koszorúzták meg a műalkotást.

A házasságkötőteremben került sor a Könyvtárért Emlékplakett átadására, (amely Ipolyi Arnoldot ábrázolja, és Kő Pál alkotása). Amikor a Pro Bibliotheca alapítvány kuratóriuma megalapította a Könyvtárért Díjat, azokra az emberekre gondolt, akik akár vállalkozóként, akár magánemberként segítik a könyvtár munkáját. Olyan emberekre, akik számára a könyv, az olvasás, az irodalom, a könyvtár szeretete természetes. E nemes szándék mellé állt, és méltó rangot adott Kő Pál Kossuth-díjas szobrászművész, aki megalakította az Ipolyi Arnoldot ábrázoló emléklakett. A könyvtár munkájának támogatásáért 2001-ben a díjat Zetz Juszina könyvtáros és Reiff Aladár vehette át. A

díjakat Nagy János a Pro Bibliotheca Alapítvány elnöke adta át.



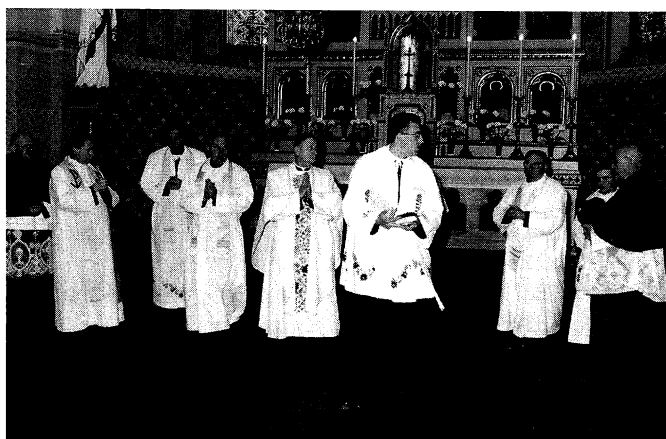
Kő Pál szobrászművész, a plakett készítője

35 év szolgálat a városért

Köszöntjük dr. Laczkó Béla prépost urat, aki 2001. április 7-én a Szentháromság Főtemplomban tartotta aranyminőségét.

Ötven éves lelkipásztori tevékenységéből 1970 óta Törökszentmiklós lakosságát szolgálja. Városunk aranyminőségében a közéletből tevékenyen veszi ki részét. Személyes jelenlétével számos rendezvényt megtisztel. Többek között e

jeles napon erőt, időt, fáradságot nem kímélve, részt vett az Ipolyi Arnold Városi Könyvtár rendezvényein is. Az ő irányítása alatt szerveződött meg, és került felújításra a katolikus főtemplom,



amely az elmúlt évben (2000. június 18.) már megszépült külsővel és belsővel adott helyt a milleniumi rendezvényeknek, az országzászló átvételére szervezett jubileumi ünnepségnek, amely egyben a főtemplom 100 éves jubileuma is volt.

1998-ban jelentős szerepet vállalt a Mindszenthy József hercegprímás törökszentmiklósi látogatásának emlékére rendezett ünnepség lebonyolításában, valamint a Mindszenthy-emlékszobor felavatásában.

1996-ban megkapta a „Pro Urbe Törökszentmiklós” Díjat. Öt évet visz-

szaléptünk ugyan időben, de egy 50 éves papi pályafutás emlékét idézte a 2001. április 7-én délelőtt 11 órakor tartott aranymiséje, melyen a hívők zsúfolásig megtöltötték a főtemplomot. További munkájához erőt, egészséget kívánunk.

Hajdan volt szép napokra emlékeztünk

Megalakulásának 25 éves évfordulóját ünnepelte 2001. április 7-én a Che Guevara Ifjúsági Klub tagsága, akik negyedszázad múltán is szinte az „első” hívó szóra összegyűltek, hogy az emlékek felidézésével újra visszahozzák – ha csak néhány órára is – ifjúságuk legszebb napjait.

Huszonöt év – egy negyedszázad. Ez nem kevés idő. Ennyi idő alatt egy újszülött csecsemőből is felnőtt ember lesz. Így vált felnőtté a Che Guevara Ifjúsági Klub is. A közös programok, kirándulások, a gyakran változó tevékenységi formák, a széles ismeretségi kör, a máig tartó baráti kapcsolatok, az itt szövődött szerelmek, az együtt töltött évek alatt kötött házasságok tették felnőtté. A klubtagok sorsának fordulói, a párválasztás, az érdeklődési körök alakulásának kibogozhatatlan, vagy éppen nagyon könnyen kibogozható, de bevallani csak ritkán mert fordulatai a meghatározói azoknak a sikereknek, netalántán kudarcoknak, amelyek ezt a társaságot összetartották. Az egymáshoz ezer szállal kapcsolódó közös rendezvények a mai napig összetartó erőként működnek. Jó néhány éve már a klub nem működik, de a hívó szóra mindig összehozható a régi klubtagság. A kerek évfordulók megünneplé-



sére szervezett találkozók részvételével biztosítottak a régi idők szép emlékeinek felidézésére. Így volt ez április 7-én este is. A Városi Művelődési Központ pódiumtermében közel száz fiatal gyűlt össze, hogy felidézze, emlékezetébe idézze a hajdan volt szép napokat, amelyeket a Che Guevara Ifjúsági Klub tagjaként élt meg. Sajnos a társaság nem lehetett teljes. A klubvezető köszöntője során

már csak négy száz gyertya idézte emléküket. Tar Ernő bevezető szavait követően dr. Horváth Attila üdvözölte a megjelenteket, felidézve a közösen elért szép sikereket, az ifjúsági klub megyei közművelődésben betöltött szerepét. Sülye Károlyné a Művelődési Központ igazgatója további közös rendezvények, találkozók megrendezésére invitálta a klubtagokat. Ezt követően az amatőr művészeti csoportok műsorral köszöntötték a klub tagságát. A klubhymuszt együtt énekelve újra a régi klubélet színterévé vált a pódiumterem, ahol hajnalig tartott a nosztalgiazás.

Köszönjük, hogy találkozhatunk!

Polgár Lné

A DIMENZIÓK MÁGUSAI

Ugye tudod, mi az a hologram? A legtöbb irányból (alulról, felülről, oldalról, hátulról) nézve teljesen átlagos kép. Na de előlről! Az embernek az az érzése, hogy egy doboz oldalába vágott ablakon néz be. És hogy mi van a dobozban? Bármilyen lehet, amit készítője „belerak”: koponya, madárpók, tetovált matrőzfelkar meg ilyesmi. A Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetemen úgy gondolták, ennél valami sokkal szebbet és fontosabbat tesznek bele.

A Magyar Szent Koronát...

Ha valahol, akkor a Műegyetemen biztos szép hologramot készítenek. Itt tanult ugyanis a feltaláló, Gábor Dénes, aki épp ennek az eljárásnak a kifejlesztéséért nyerte el a Nobel-díjat. Az elmúlt ősszel állították ki először a Szent Koro-

na hologramját. Ez a példány különösen megnyerő, hisz négy képből áll össze. Az ember körül is járhatja a Koronát, de ha alulról nézi, csak a terem mennyezete látja a négy dobozzal közül. És aki nek ez sem volt elég, az óriási színes fényképeken vizsgálhatta meg az ereklye legapróbb részleteit is.

A milleniumi ünnepségekből jócskán kivette részét a Műegyetem. Rengeteg kiállítás, rendezvény volt az elmúlt évben, és sok közülük a 2 Zsiráf-olvasóinak is érdekes lehetett (volna). Például a régi Esztergom digitális modellje. Ebben a számítógépes rendszerben kedvére mászkálhat mindenki olyan épületek falai között, melyek a valóságban már évszázadok óta romokban hevernek. A legfőbb látnivaló persze a

Korona hologram volt. Milyen kár, hogy nem voltatok ott! Mielőtt azt hinnétek, hogy mindezt csak a bosszantásokra írom, szeretnélek megnyugtatni benneteket: nem maradtatok le semmiről! A digitális modell felkerült a Hálóra (a címe: www.arch.bme.hu), ami pedig a koronás képet illeti, azt, ha kell, „házhoz viszik”.

Akár a ti iskolátokba is! Kérjétek meg tanáraitokat, biztosan segítenek a szervezésben, hisz ilyet még ők sem láttak.

A cikket a 2 Zsiráf c. diákújság 2001/2. számából a főszerkesztő hozzájárulásával közöljük.

A hologram Törökszentmiklóson a Helytörténeti Gyűjteményben június 5-15-ig tekinthető meg.

Czikora Éva – prózában

Plakátokon, műsorfüzetben, helyi események meghívóin mind gyakrabban találkozunk a nevével.

De ki is valójában Czikora Éva, aki jó egy éve tűnt fel a színpadon, s azóta is a városi rendezvények szinte állandó énekes közreműködője?

— Amikor tízéves korodban megismertelek, bizony nem gondoltam volna, hogy pár év múlva mint városszerte ismert énekessel ülök le beszélgetni. Akkor a Bethlen Gábor Református Általános Iskola ének-zene tagozatos osztályába jártál, és úgy tudtam, hogy inkább a kórusmunka érdekelt.

— Óvodás korom óta szívesen énekelek. Valószínűleg anyai nagyapámtól örököltem az ének és a zene iránti szeretetet. Ő több hangszeren is játszott, erős szép énekhangja volt, de anyukám is jó hangú.

Kilenc évesen indultam először területi népdaléneklő versenyen, ahol már szép eredményt értem el. Az igazi sikert számomra azonban az 1996-os nyíregyházi „Csodát virágozik a jelen” c. országos verseny jelentette, ahol a kategóriámban népdaléneklésben első helyezett lettem.

Pásztor Andrásné, akkori énektanárom figyelt fel rám az órákon, tőle kaptam az első instrukciókat, s ő ajánlott be erre a versenyre is.

— Aztán Mezőtúrra kerültél középiskolába, s itt, a Teleki Blanka Gimnázium drámapedagógia és kommunikáció szakán végeztél 2000-ben. Ott nem folytattad a népdaléneklést?

— Elmentem még egy-két versenyre, de nem volt sikerélményem, így aztán már nem is vonzott annyira ez a műfaj. Pedig az énekkarral eljuthattam volna külföldre is, de az ottani kórusmunka egyáltalán nem olyan volt, mint amilyet én Miklóson megkedveltem. Persze azért énekelni továbbra is szerettem.

— És mikor váltottál műfajt?

— Tavaly tavasszal a Rádió Törökszentmiklós hirdetett egy rendhagyó énekversenyt. Anyukám hallotta a felhívást, s biztatott, de bevallom, nekem kissé komolytalannak tűnt, hogy telefonon keresztül történne a meghallgatás, és nem is akartam indulni.

Aztán mégis beneveztem, de ekkor már táncdallal. A Baby Sisters egyik számát énekeltam.

A rádióhallgatók szavazatai alapján sikerült megnyernem a versenyt, s ezt követően az ötletgazda Nagy Szilárd egy riportot is készített velem a stúdióban.

— Tehát ekkor kezdtél szólóban énekelni. Meghatározható, hogy melyik műfajt kedveled a legjobban?

— Ez bizony elég nehéz, ugyanis nagyon szeretem a lírai dalokat, a musicaleket, de diszkószámokat is énekelek.

— Hogyan válogatsz? Azt énekeled csak, ami tetszik?

— Igen, és amit elfogad a közönség, tehát inkább az ismertebb művek közül keresek hozzám illő dalokat.

— Mekkora a repertoárdod?

— Kb. 30 dalt tudok angolul és magyarul.

— Hogyan tanulsz a szöveget?

— Leülök, hallgatom a számot, legtöbbször tehát a fülemre hagyatkozom. Az angol daloknál persze ez több időt vesz igénybe, s meg kell ismerkednem a magyar fordítással is, hiszen enélkül nem tudnám visszaadni a dal mondanivalóját illetve érzésvilágát.

— Most alapzenére énekelsz. Nem gondoltál még arra, hogy kísérőzenekarral próbálkozz?

— De igen. Révi Attilával, akinek három számát is énekelem, beszélgettünk már erről. Ő most katona, így várnom kell. A városban működő többi zenekarról elég keveset tudok, de ők inkább rockot játszanak, ami nem az én világom.

— Említetted, hogy az ősszel bekapcsolódtál a Musical csoportba.

— Nagyon megörültem, hogy szerveződik ez a csoport, mindjárt jelentkeztem is, s azóta aktív tagja vagyok.

— Mit mondanál magatokról?

— A jelenlegi létszám 13-14 fő. A csoport bár vegyes összetételű, ez az összhangzásban egyáltalán nem zavaró, tehát jól megfér a csoportban a 11 éves iskolás és a huszoneves fiatal anyuka is. Heti két alkalommal próbálunk, a csoportvezető Verestói Zoltán

számait énekeljük, a városban már többször felléptünk.

— Ugorjunk vissza az időben. Úgy emlékszem, hogy szerettél volna főiskolán tovább tanulni.

— Igen. A terveim között szerepelt, hogy tanárnő vagy óvónő leszek, sőt a színpályával is kacérkodtam, de kevés volt az önbizalmam, így meg sem próbáltam.

Jelenleg az MSE szinkronszínészképző stúdióba járok, itt szinkronszínészeket és rendezőket képeznek. Júniusban fogok végezni.

— Honnan szereztél tudomást erről az iskoláról?

— Egy tájékoztatóban olvastam róla. Aztán otthon elmondtam, megbeszéltük a szüleimmel, akik vállalták a nem csekély tandíjat és az útiköltséget, mivel ez nem államilag támogatott iskola.

— Volt-e felvételi?

— Igen volt, s annak ellenére, hogy elég sokba kerül ez a képzés (főleg egy Pesttől távol lakónak), mégis többszörös volt a túljelentkezés. Évente 3 csoportot indítanak 15-15 fővel. Verseket, prózai műveket és dalokat kellett vinni a felvételre.

— Lassan befejeződik az iskolaév. Hogy ment a tanulás?

— Szeretem és élvezem is a gyakorlatokat, de az elméleti tárgyak pl. a filmtörténet és az esztétika elég sok lexikális adatot ölelnek fel, s ezt megjegyezni bizony nem könnyű. Ráadásul csak év végi vizsgánk van, tehát hatalmas anyagról kell egyszerre számot adnunk.

— Már az általánosban is szépen beszéltél, jól mondtál verset, de észrevettem, hogy most még szebben artikulálsz. Persze ebben bizonyára közrejátszott a középiskola ilyen irányú képzése is.

— Igen valóban, de itt a stúdióban is sokat fejlődtem a hangképzés terén, ahol nemcsak a beszédre, hanem az énekre is nagy hangsúlyt fektetnek. Például a Színművé-



szeti Egyetemről is járnak hozzánk tanárok.

A szinkronizálás mellett verseket, népdalokat, filmdalokat és komolyzenét is tanulunk.

— Hogyan zajlik a képzés?

— Hetente négy alkalommal járunk iskolába, én a délutános csoportba kerültem. Év elején elsősorban elméleti képzést kaptunk, most már több a gyakorlat ott helyben és néha stúdióban is.

— Hányszor kell megnéznetek egy jelenetet, hogy jól sikerüljön a szinkronizálás?

— Elég egyszer-kétszer, szerencsére nekem viszonylag jól megy, nagyon élvezem.

— Mi a terved ezzel kapcsolatban?

— Sajnos, amennyire megszerettem a szinkronizálást, annyira nem szeretem Pestet, szinte taszít, így aztán nem valószínű, hogy ott vállajak munkát, pláne, hogy ott éljek.

Az igazság az, hogy egy évvel ezelőtt még másként gondolkodtam. Azóta sokat változtam, egészen másként látom a dolgokat. De sajnos még nem igazán látom a jövőmet. Egyedüli komoly tervem a stúdióvizsga és egy német nyelvvizsga letétele.

— És az éneklés? Tiszta, erős hangod van, kellemes hangszíned.

— Szeretném továbbképezni a hangomat, de nincsenek nagy énekési álmaim. Ha a beszédhangommal tudnék érvényesülni, annak is nagyon örülnék.

— Szívből kívánom, hogy sikerüljenek a vizsgáid, és mielőbb találj magadnak olyan állást és helyet, ahol majd jól érzed magad!

F. K. I.
(Fotó: Árvai)



Pezsgő zenei élet (Hírek a zene világból)



A cím nem véletlen. Aki figyeli, nyomon követi a Kodály Zoltán Zeneiskola rendezvényeit, az észrevehette, hogy egyre több gazdag, színvonalas zenei programból válogathatunk. A közelmúltban két csodálatos hangversenyen vehettek részt a zenekedvelők. Április 20-án Kiss Noémi gyönyörű énekhangjában, Drahos Béla Liszt-díjas fuvalaművész és Madarász Éva zongorista játékában gyönyörködhetett a hallgatóság. A zeneiskola Kodály-termét betöltötte a kiváló zeneszerzők (Bach, Händel, Mozart, Brahms, Poulenc, Debussy, Doppler, Rachmanyikov) muzsikája, elbűvölve a közönséget. Legalább ekkora sikert aratott alig 2 héttel később, május 3-án a Művelődési Központ pódiumtermében rendezett hangverseny. Bár a zeneiskola tanárait hallottuk már néhányszor játszani, igazán most, ezen a nagyszabású rendezvényen ámultunk csak el, milyen nagy mesterei a zene tolmácsolásának. A hangversenyen a Szolnoki Kamarazenekar közreműködött, és Wilfried Koch karnagy vezényelt. Liszt, Mozart, Ravel, Vivaldi, Haydn, Cimarosa zenéje ebben a remek előadásban magával ragadta a közönséget.

A zenetanárok a pedagógiai, oktató munkájukat legalább ilyen alaposan és magas szinten művelik. Ezt bizonyítja az alábbi összefoglaló az idei tanév eredményeiről:

A Kodály Zoltán Zeneiskola növendékeinek eredményei a városi versenyeken (2000-2001 tanév):

November 23. Fegyvernek KI-MIT-TUD

Zongora:	Korpás Katalin	I. helyezett
Furulya:	Nagy Flóra	II. helyezett
Zongora:	Branstetter Tímea	III. helyezett

Január 20. Törökszentmiklós KI-MIT-TUD (alsó tagozat)

Helyezettek: Fehér Lotti – furulya, Zombori Nelli – harmonika, Kovács Zsanett – oboa.

Január 27. Törökszentmiklós KI-MIT-TUD (felső tagozat)

Annus Dóra	– ének	I. helyezés
Halmai Ágnes	– cselló	I. helyezés
Varga Ádám	– zongora	II. helyezés
Nagy Zoltán	– trombita	III. helyezés
Kovács Andrea	– zongora	III. helyezés

A Kodály Zoltán Zeneiskola fesztiválokon és versenyeken elért eredményei a 2000-2001 tanévben.

Február 17. Megyei Rézfúvós Verseny Tiszafüreden

Trombita:	I. korcsoport	Bugyi Gergő	III. helyezett
	II. korcsoport	Nagy Zoltán	III. helyezett
	IV. korcsoport	Kókai Gergely	III. helyezett
Kürt:	I. korcsoport	Borbíró Máté	II. helyezett
	II. korcsoport	Fekete Péter	I. helyezett
	III. korcsoport	Dőgei Péter	II. helyezett
Tenorkürt:	I. korcsoport	Kókai Dávid	II. helyezett
	II. korcsoport	Fehér Fanni	III. helyezett
	III. korcsoport	Daragó István	II. helyezett
Harsona:	II. korcsoport	Mester Ádám	III. helyezett
	IV. korcsoport	Kalmár Zoltán	I. helyezett

Az összesített pontok alapján iskolánk II. helyen végzett a megye zeneiskolái között.

A versenyen 13 növendékünk indult, ebből 11 növendék ért el helyezést.

Felkészítő tanárok: Balázs Zsolt és Sarkadiné Márta Irén.

Február 28. Csellisták Megyei Fesztiválja Jászberényben. A fesztiválon nagy sikerrel szerepeltek.

I. korcsoport:	Balázs Anita, Pásztor Lili,
II. korcsoport:	Kókai Dávid, Rózsa Evelin, Tóth Emese
III. korcsoport:	Halmai Ágnes
IV. korcsoport:	Tóth Péter

Felkészítő tanárok: Balázné Tóth Hajnalka, Reeves David Allenné, Sindelné Torma Erzsébet.

Március 10. Megyei fafúvós verseny Mezőtúron

Fuvola:	I. korcsoport	Vereb Nóra	I. h.
	II. korcsoport	Wyszoczky Anna	I. h.
	IV. korcsoport	Ponyokai Titanilla	I. h.
		Karakas Tímea	III. h.
Oboa:	I. korcsoport	Csiki Ágnes	I. h.
	III. korcsoport	Bozó József	III. h.
Szaxofon:	I. korcsoport	Várhelyi Dániel	I. h.
Fagott:	I. korcsoport	Pálfi Károly	különdíj
		Házi Tibor	különdíj

Az összesített pontszámok alapján iskolánk a megye zeneiskolái között I. helyen végzett. A versenyen 11 növendék indult. 9 ért el helyezést és kapott díjat.

Felkészítő tanárok: Patkósné Dobos Irén – fuvola, Csiki István – oboa, Fancsali Lelle – szaxofon, Csépes János – fagott.

Március 17. Területi Válogató Debrecenben az Országos Kürtversenyre.

Három megye versenyzői közül iskolánk növendéke Fekete Péter bejutott az országos döntőbe.

Április 7. IX. Megyei Hegedűverseny T. szentmiklóson

I. korcsoport:	Földes Csilla	II. helyezés
II. korcsoport:	Krikuska Annamária	II. helyezés
	Nagy Csaba	III. helyezés
III. korcsoport:	Patkós Dániel	II. helyezés
	Pozderka Éva	különdíj
IV. korcsoport:	Kiss Krisztina	III. helyezés

Az összesített pontszámok alapján iskolánk az I. helyen végzett a zeneiskolák között.

A versenyen 6 növendékünk indult, mind a hatan helyezettek, díjazottak lettek.

Felkészítő tanárok: Csikiné Lukszics Ágnes, Lajtrik Lajosné, Mesterné Vadas Zsuzsa.

Április 27-28-29. Országos Kürtverseny Kisújszálláson

A VII. Országos Kürtverseny döntőjében iskolánkat Fekete Péter képviselte. Különdíjat kapott.

Felkészítő tanára: Sarkadiné Márta Irén.

Április 27. Megyei Kamarazene Találkozó

Rézfúvós kvartett: Kókai Gergely – Trombita, Nagy Attila – trombita, Mester Ádám – harsona, Kalmár Zoltán – harsona.

Felkészítő tanáruk: Balázs Zsolt.

Blockflöte együttes: Turba Gabriella – szoprán, alt, Terényi Tünde – alt, szoprán, Ponyokai Titanilla – tenor, Cseh Zsuzsanna – basszus, Halmai Ágnes – csello, Őzi Eszter – csörgődob.

Felkészítő tanáruk: Fancsali Lelle.

„PALÁNTA” Népzene Együttes: Papp Tímea és Kiss Fanni – hegedű, Orbán Barbara – kontra, Szöllősi Csaba és Kiss Ágnes – bőgő, Bodzsár Magdolna, Turba Gabriella, Beregszászi Patrícia és Töltszéki Tímea – ének.

Felkészítő tanáruk: Erdélyi Klára.

Iskolánkat a találkozón 4 csoport képviselte, ebből a 3 felsorolt csoport Nívódíjat kapott.

A versenyeken, találkozókön zongorán kísérték: Nagy Tamás, Nánási Erzsébet, Papp Erzsébet és Sarkadiné Márta Irén tanárok.

(V. M.)

„Bemutakoznak a civilszervezetek”

APÁRÓL FIÚRA ALAPÍTVÁNY

„Kultúránkat ápolni, szívvel és szeretettel megőrizni az eleinktől ránk maradt értékeket, továbbadni az utánunk jövőknek – mindannyiunk kötelessége.”

Életünkben mi is tapasztaljuk azt a szövevényes kapcsolatrendszert, mely szülő és gyermeke között létezik. A gyermeknek, megszületése után tudatosan vagy tudat alatt is példát mutatunk, és ezzel nevelünk. E folyamat során így magunk is hagyományokat teremtünk, átadva ezzel saját generációnk tudását és tapasztalatát. Röviden „Apáról Fiúra”, jelképesen „Ágról Ágra” száll tehát az a hagyomány, mely az évezredek folyamán érlelődött. E mottó tükrében kezdte el működését alapítványunk 1993-ban.

Munkáját az eltelt idő alatt folyamatosan, megszakítás nélkül végezte. A Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Bíróság közhasznú szervezetnek nyilvánította.

Célunk a magyar népi és kézműves hagyományok éltetése, átadása a felnővekvő nemzedéknek. Fontos számunkra városunk és környéke szokásainak felkutatása, felelevenítése, a céljainkkal megegyező közművelődésben való hatékony részvétel.

A munkánkat segítő 20 fiatal felnőtt között van pedagógus, közművelődési szakember, csipkeverő, gyöngyfűző, csuhéfonó, textiljáték készítő, gyertyamártó, tojásdíszítő, mézeskalácsos.

Tevékenységeink közül legfontosabbnak tartjuk az utánpótlás nevelést, melyet felmenő rendszerben végzünk:

❖ Sok embert befogadó, nagy rendezvényeken ismertetjük meg a hagyományt, a kézművességet, a népi játékokat. Ezekre, a városban élő amatőr csoportokon kívül, országosan elismert zenekarokat, művészeket hívunk.

❖ Városi rendezvényeken bemutatókat, foglalkozásokat tartunk. Műhelyünkben iskolás csoportokat fogadunk városunkból és térségéből. Önálló kiállításokat rendezünk, melyeket vándor-

roltatunk is.

❖ Játsszókörökön bármely korosztály részt vehet. Ezeken természetes anyagok felhasználásával mindenki által könnyen elkészíthető tárgyakat tanítunk. Főszerep a kézművességeknek jut, de népszokások felelevenítésére és népi játékok megtanítására is sor kerül. Nyaranként alkotótábort szervezünk, mely már országos érdeklődésre tart számot.

❖ A kézművesség és hagyományok iránt mélyebben érdeklődő gyerekek számára szombatonként kézműves kuckót működtetünk. A néphagyományörzés ezekkel a gyerekekkel valósul meg leghatékonyabban. A mesterségek iránt érdeklődőknek textiljáték készítő, gyöngyfűző, gyékényfonó, szövő szakkört indítottunk.

❖ A legutolsó szint már alkotást jelent, ahol a fiatalok már teljes mértékben bekapcsolódnak az alapítvány munkájába. Nekik továbbképzéseket tartunk meghívott kézművesekkel, tanulmányutakat szervezünk testvéregyesületekhez, hozzásegítjük őket országos konferenciákra, pályázatokon való részvételhez.

Az alapítvány 1997 óta tagja a Népművészeti Egyesületek Szövetségének, ezáltal résztvevői vagyunk az ország legnagyobb folk rendezvényeinek.

Rendszeresen kapcsolatot tartunk a Nagycsaládosok Egyesületével, Törökszentmiklós, Fegyvernek, Kengyel, Rákócziújfalú, Tiszatenyő, Kenderes, Tószeg óvodáival, általános iskoláival és művelődési intézményeivel.

Rendezvényeink költségeinek egy részét a rendezvények bevételeiből fedezzük. A költségek másik részét az országos pályázatokhoz benyújtott pályázatokon igyekszünk elnyerni. Helyi vállalkozók is jónéhányan rendszeresen segítenek bennünket, de Törökszentmiklós Város Önkormányzatának támogatására is számíthatunk.

Az elmúlt években számos szép ered-

ményt mondhatunk magunkénak. A 8 év alatt 110 játszókör, táncszék, kézműves foglalkozást, valamint 11 országos nyári kézműves- és alkotótáborot tartottunk. Ezekben eleinte alkalmanként 40, később 70-80 gyermek vett részt.

Az alapítvány „gyermekai” szép sikerekkel dicsekedhetnek. A szolnoki Nap-sugár Gyermekház pályázatán 1994-ben az első helyezést, 1995-ben a Debrecenben kiírt Országos Ifjúsági Népi Kézműves pályázaton az 1., 2. helyezést és különdíjat hoztak el. 1999-ben pedig egy első, két harmadik és egy különdíjat nyertek. Az 1996-os év is szép eredményeket hozott. Az áprilisi Tabáni Diákfesztiválon a kézműves kategória első díját, decemberben pedig az IPOSZ III. Országos Bethlehemi Pályázatán a Magyar Világszövetségének díját vehették át. A következő évben a '96-os díjazott munkáink Rómában, a Vatikánban képviselték bennünket.

Tavaly folytattuk hagyományainkat, (szakkörök, játszókörök, stb.) ezen túl két nagyrendezvényt tartottunk, a Folk Napokat Törökszentmiklóson és a Nyári tábor Kenderesen. Mint minden évben, ez évben is eljutottunk a Mesterségek Ünnepére, a Pünkösdi Sokadalomra, a gyulai Milleniumi Sokadalomra.

Tevékenységi körünket az idén is szeretnénk megtartani illetve törekszünk a bővítésre is. Természetesen minden rendezvényünkre valamennyi korosztály érdeklődő tagjait szeretettel várjuk!

(V. M.)

BARKÁCSBOLT

Ajánlata:

- Zárak, vasalatok
- Fogasok, bútorfogantyúk
- Bútor szerelvények
- Ragasztók, csavarok...

Szolgáltatásaink:

- asztalos munkák
- bútor készítés
- gépi famegmunkálás, lambériázás
- helyszíni munkavégzés, javítás
- nyílászáró szigetelés.

POLGÁR BT.

Törökszentmiklós,
Báthori út 7. sz.

Tel.: 391-303

Nyitva: kedd-péntek: 8 – 17
szombat: 8 – 12

ÜNNEPI KÖNYVHÉT 2001

Az Ipolyi Arnold Városi Könyvtár és Helytörténeti Gyűjtemény és a Pro Bibliotheca Alapítvány közös programja:

Jún. 2. 18 óra Darvasi László író felolvasóestje

Jún. 14. 18 óra Vendégünk: dr. Dajka Miklós a Magyar Szív Egyesület elnöke írásait bemutatja: Szabó Antal gyűjtésvezető

Jún. 5-15. A Szent Korona hologramja megtekinthető a helytörténeti gyűjteményben (Jász-Nagykun-Szolnok megyében először városunkban)

II. Folk Nap

június 9. szombat reggeltől estig

Helye: Városi Művelődési Központ udvara, Bercsényi Miklós Gimnázium Kollégiumának udvara.

A Folk Nap megrendezésével célunk, ebben a térségben, megyében a magyar népi kultúrának a folyamatos népszerűsítése.

A színpadi műsor részletes programja

- 9¹⁵ Toborzó a Miklós Néptáncgyűjtéssel a Csendes és a Palánta Zenekarral
 9⁴⁰ Bakk Zoltán Törökszentmiklós Város Polgármesterének a rendezvény fővédnökének köszöntője
 9⁵⁰ Csendes Zenekar
 10⁰⁰ Paprika Jancsi visszatér (Bartha Antal bábelőadása)
 10⁵⁰ Miklós Táncgyűttes műsora, Törökszentmiklós
 11²⁰ Almásy János Nyugdíjas Klub, Törökszentmiklós
 11³⁵ Palánta Zenekar
 11⁴⁵ „Többet ésszel, mint erővel” – mesék, vásári játékok Pirivel és Szundival
 12¹⁵ Heimap Klang sváb zenekar, Taksony
 13²⁰ Szabó Andrásné törökszentmiklói mesemondó
 13²⁵ Német Ifjúsági Hagyományörző Egyesület, Dunaharaszti
 14⁰⁰ Kereplő Színház – Ludas Matyi
 15⁰⁰ Roma hagyományörzők, Tiszapüspöki
 15¹⁵ Gázsó Ákos törökszentmiklói mesemondó
 15²⁵ Annus Dóra népdalt énekel
 15³⁰ gyöngyöspatai népviselet bemutató
 16¹⁰ A köleves a törökszentmiklói Petőfi S. Általános Iskola Dráma Szakkörének előadása
 16²⁵ Német Ifjúsági Hagyományörző Egyesület, Dunaharaszti
 16⁴⁵ Szivárvány Citerazenekar, Mezőtúr
 17⁰⁰ „Parasztolimpia” eredményhirdetése, a díjakat átadja Bajusz Katalin Törökszentmiklós Város Önkormányzata Kulturális Bizottságának elnöke, a rendezvény védnöke
 17³⁰ A vajákos és a tudákos perpatvara (a Maszk Bábszínpad bábjátéka az ifjúságnak)
 18⁰⁰ „Többet ésszel, mint erővel” – mesék, vásári játékok Pirivel és Szundival
 18²⁰ A Jászság Népi Együttes fellépése Jászberény
 19³⁰ Táncháza a Művelődési Központ pódiumtermében a Jártató Zenekarral. A táncházat vezeti Dudás Dániel és Havrán Bettina, a Jászság Népi Együttes táncosai
 10⁰⁰ Mesterek és tanítványaik kiállítás megnyitó a Városi Művelődési Központ Pincegalériájában. A kiállítást megnyitja: H. Tóth László alpolgármester, a rendezvény védnöke. A kiállítás megtekinthető: június 18-ig.
 10³⁰ „Parasztolimpia” a Bercsényi Miklós Gimnázium Kollégiumának udvarán
 Egész napos vásári forgataggal várjuk az érdeklődőket, ahol a kirakodóvásáron az ország különböző területeiről érkező kézművesek árulják portékáikat, mutatják be tevékenységüket. A gyerekeket egész nap kézműves foglalkozások várják. A belépés ingyenes. Rossz idő esetén a programok a VMK épületében és a Bercsényi M. Gimnáziumban lesznek megtartva.

ALKOTÓ HÉT

az Apáról Fiúra Alapítvány szervezésében, melyre szeretettel vár minden középiskolás és főiskolás diákot és felnőttet Törökszentmiklósról, a Kuckóházba (Táncsics út 4.)

Ideje: 2001. július 9-14, naponta de. 9-12,30; du. 14-18 óra

Választható mesterségek:

Július 9-10:

- **hangszerkészítés** vezeti: Kőszegi István, Medina

Július 9-11:

- **gyöngyfűzés** vezeti: Decsi Kiss Jánosné, Oláh Márta, Decs

- **nemezelés** vezeti: Oláh Edit, Kecskemét

- **csipkeverés** vezeti: Honfiné Csizmadia Valéria, Cegléd

- **kosárfonás** vezeti: Gelencsér Mária, Törökszentmiklós

Július 12-14:

- **gyertyamártás** vezeti: Molnár Éva, Törökszentmiklós

- **gyékénykötés** vezeti: Kovács Tibor, Mezőtárkány

- **textiljáték készítés** vezeti: Mundrucz Tamásné, Bugyi

Részvételi díj: 1 napra: 1500 Ft, 3 napra: 4000 Ft, 6 napra: 7500 Ft mely magába foglalja az anyagköltséget, és az oktatás díját.

Kollégiumi szállás: 700 Ft/fő/éjszaka, 3x étkezés: 800 Ft/fő/nap

Jelentkezni és további információt kérni, a következő telefonszámokon lehet: 30/9-858-669 és 30/349-15-65

Szeretettel várunk mindenkit!

„Közhírré tétetik, júliusban a rest lány férjhez adatik.”

A hétországra szóló lakodalom a

IX. KÉZMŰVES SÁTORTÁBOR-

ban tartatik.

Melynek ideje: 2001. július 21-28-ig,

Helye: Kenderesen az Óvoda területe

A tábor résztvevői 7-14 éves gyerekek.

A táborban a rest lány és táborlakó segítői a következő mesterségekkel és érdekes lakodalmi hagyományokkal, szokásokkal ismerkedhetnek meg:

Dél előttként:

- gyöngyfűzés
- babakészítés
- hímzés
- gyertyamártás
- kalácsütés

Délutánonként:

- lakodalmi szereplők megismertetése
- kelengyekészítés
- agyagozás, szövés
- fafaragás, stb.

Esténként: táncháza, lefekvés előtt élő mesemondás várja a gyerekeket.

A tábort a rest lány lakodalmával zárjuk, melyet gyerekek tartanak.

Részvételi díj: 15000 Ft (Részletfizetés lehetséges!)

Jelentkezni és további információkat kérni, a következő telefonszámokon lehet: 30/9-858-669 és 30/349-15-65

Szeretettel várunk mindenkit!

A Városi Művelődési Központ júniusi programja

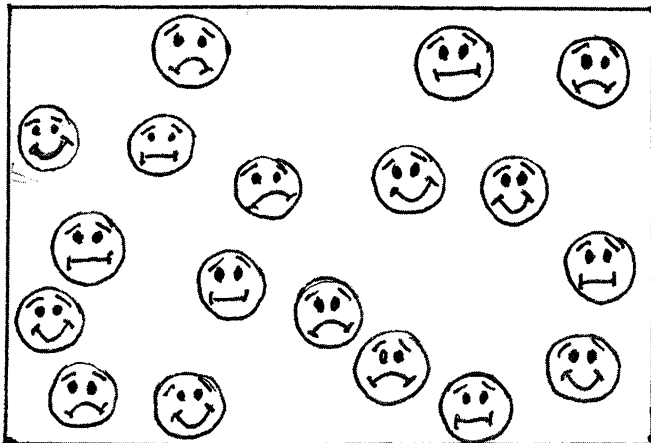
- Jún. 2. (szombat) „Szárnyaló képzelet” Törökszentmiklós és térsége képzőművész alkotóinak pünkösdi tárlata
 Jún. 2. (szombat) 14.00 Autóbusz indul a Népstadionba, a 20.30-kor kezdődő ILLÉS KONCERTRE.
 Jún. 7. (csütörtök) 19.00 Szigligeti Színház – Gózon bérleti ea.: Muskétások
 Jún. 8. (péntek) 17.00 Tánciskolai vizsgabál
 Jún. 9. (szombat) 9.15-től FOLK NAP – Apáról Fiúra Alapítvány
 Jún. 9. (szombat) 20.00 Rock káfé – Fiatalok Zenei Egyesülete
 Jún. 13. (szerda) 17.30 A Kodály Zoltán Zeneiskola évzáró ünnepsége
 Jún. 16. (szombat) 20.00 R. B. Egyesület rendezvénye
 Jún. 23. (szombat) „Szent Iván éjjelén” városi és kistérségi JUNIÁLIS a civilszervezetekkel (Standfürdő)
 Jún. 26. (kedd) 12.00-16.00 Városi véréadó nap
 Tábortok: Internet tábor – jún. 18-22-ig, „Mesterecske” kézműves tábor – jún. 18-22-ig, Városszépítő tábor – jún. 25-29-ig.
 Kiállítás: Mackókiállítás – máj. 26-tól jún. 7-ig

Gyereksarok

Gyereknapi törd a fejed

Ki nevet a végén?

Természetesen az nevet a végén, aki három egyenes vonallal fel tudja osztani hat olyan területre az itt látható téglalapot, amelyek mindegyikébe három-három különböző grimaszú vágó fejecske kerül. Na, nevelsz a végén?



Májusi eső

Szólásokat, közmondásokat válogattunk, de csak a mondat elejét emeltük ki, a befejezését ki kell találni. Könnyítésként mindegyikhez négy választási lehetőséget sorolunk fel.

1. Májusi eső...

a) ...sarat okoz. b) ...térdig ér. c) ...aranyat ér. d) ...fél segítség.

2. Nem kell a bátornak...

a) ...bunda. b) ...templom egere. c) ...ajándék. d) ...biztatás.

3. Amilyen a mosdó, olyan a...

a) ...szappan is. b) ...törölköző. c) ...gazdája. d) ...barátság.

4. Sok az eszkimó, kevés a...

a) ...víz. b) ...bárka. c) ...kolbász. d) ...fóka.

5. Nincsen rózsza...

a) ...ha nincs eső. b) ...illat nélkül. c) ...tövis nélkül. d) ...van méhecske.

Gyermeknap mackóvásár

A játékboltba a már meglévő macik mellé még 45 mackó érkezett. Még aznap eladták a teljes készlet negyedét, és még 9 darabot. Másnap gazdára talált a maradék kétharmada és még 2 maci. Harmadik nap egyszerre elvitték a megmaradt mackók háromnegyedét. Csak 5 maci maradt raktáron. Vajon mennyi volt eredetileg?

Gyermeknap bolondságok

A gyerekek az iskolában a papírgyártásról tanulnak. A tanár megkérdezi az egyik tanulót:

- Mi a papírgyártás alapanyaga?

- Alapanyag, alapanyag... a fa, a papír és...

A tanár segíteni próbál:

- Mi van rajtad?

- Ja igen, a rongyhulladék! – vágja rá megkönnyebbülten a nebuló.



László, a kiskamasz, fiatal kora ellenére szenvedélyes horgász. A hétvégén is horgászott a Tisza-parton az édesapjával, utána ezt mesélte:

- Tudjátok, én akkora halat fogtam, hogy félbe kellett vágnom, hogy elhiggyék, mekkora.



Gyerekek beszélgetnek:

- A szüleim azt mondják, végre olyan múzeumot fognak létesíteni a városunkban, ahol senki sem fogja lopni a műtárgyakat.

- Na ne mondd, milyen múzeum lesz az?

- Bacilsmúzeum!



A felnőtt szerint: a tanulás mindenekelőtt.

A diák szerint: minden más a tanulás előtt.



Anya: - Hol csavarogtál, te istenátka, már pitymallik.

Kamaszfiú: - ha itthon maradtam volna, akkor is pitymallana ebben az időpontban.



A tanári szobába kéretik a verekedő gyereket.

- Mondd, Kovács – kérdezi az igazgató -, miért vártad fejbe a szemétkosárral a Baloghot?

- Nem értette, mit jelent az, hogy valaki alkalmazkodó természetű. Többször bizonygattam neki, hogy én is az vagyok, de sehogy se akarta elhinni.



Tanár: - Pistike, mondj egy szót amiben van „r” betű!

Pistike: - Tojás.

Tanár: - De hát ebben hol van „r” betű?

Pistike: - Hát a sárgájában.



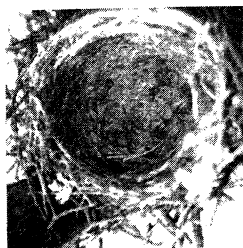
Május harmadik vasárnapja

– Madarak, fák napja

Zelk Zoltán: Rigófészek

Jókor kelve láttam én,
láttam csudaszépet,
hogyan épít a rigó,
ágak közé fészket.

Alkonyatig meg sem áll,
kutatja a tájat,
füvet, mohát, sarat hord,
vékony kórószárat.



Száll a hétfő, száll a kedd
csattog napok szárnya,
mire elröpül a hét,
készen a kosárka.

Mint egy fonott kiskosár,
olyan ez a fészket –
köszönöm, rigómadár,
köszönöm, hogy láthattam
ezt a csudaszépet!



Illik – nem illik?

Bemutatkozás – megszólítás – köszönés

Embertársaink többsége, tisztelet a kivételnek, nem igazán tud viselkedni. Köszönhető mindez a klasszikus családeshány elhalványulásának. (A viselkedés leginkább a családban tanulható.) pedig a viselkedéskultúra érték. Jelzi, hogy figyelünk a másikra, becsüljük, tiszteljük őt. Már a köszönésünkkel kifejezzük tiszteletünket. E téren szinte teljes a zűrzavar. Helló, halihó, cső, csá, csók, ... napot, érthetetlen mormogás és folytathatnám a sort. Bizonyára Önök is!

Jó napot kívánok! – milyen egyszerű és szabatos. Mondhatja a tizenéves és nyolcvanesztendő. Rövid, érthető. Miért szoktunk le róla? És ki köszönjön – kinek?

Mindig a fiatal az idősnek, a férfi a nőnek...

Tegeződjünk, vagy magázódjunk? Itt is nagy a zűrzavar, pedig az alapvetően egyszerű. A tegezést csak nő, és csak idősebb ajánlhatja fel. A felajánlott tegezést nem elfogadni sértés!

A kézfogásról... Mindig a nő nyújt kezét a férfinak, az idősebb a fiatalabbnak, a főnök a beosztottnak. A felajánlott kézfogást el kell fogadni, nem elfogadni neveletlenség, sőt sértés! A kézfogás legyen határozott! Hölgyeim, a puha, lágy, jellegtelen kézfogástól nem lesznek nőiesebbek!

A kézcsók? Újra divatba jött! Uraim! Ha bátrak és vállalkoznak a kézcsókra, ne a hölgy kezét emeljék fel, hanem Önök hajoljanak a női kézre! És ne cuppantssanak! Tilos a hangos kézcsók!

Bemutatás – bemutatkozás

Alapelveként legfontosabb azt megjegyeznünk, hogy mindig a fiatalabbat mutatjuk be az idősebbnek, a férfit a nőnek, az alacsonyabb rangú személyt a magasabb rangúnak és természetesen a később érkezőt a korábban érkezetteknek.

A bemutatást rendszerint azzal a jól ismert mondattal kezdjük, hogy „Engedje/Engedd meg, hogy bemutassam önnek/neked a ...!”, de mindkét fél tudja, hogy ehhez valójában nem kell engedély, ez csupán nyelvi fordulat.

Általában csak a nevek hangzanak el, de hivatalos bemutatkozás esetén a név mellett elhangzik az illető munkahelye és/vagy beosztása is. Ilyennek vehetjük például azt az esetet, amikor egy diák az édesanyjának bemutatja egyik tanárát: „Engedd meg, hogy bemutassam Nagy László tanár urat!”

A bemutató részéről elhangzott mondatok után a bemutatott személynek kell érthetően megismételnie a nevét, majd annak, akinek bemutatották.

Gyakran előfordul, hogy a bemutatás során nem értjük az illető nevét, ilyenkor nem számít udvariasságnak, ha megkérjük, hogy ismételje meg, mert nem értettük tisztán. A bemutatás után a bemutatónak illik néhány szót szólnia, hogy ezzel elősegítse az újonnan bemutatott személyek között a kommunikációt.

Amennyiben bemutatáskor a bemutatandó férfi ül (pl. vendégségben, asztaltársaságban, stb.), akkor fel kell állnia, kivéve, ha nála sokkal fiatalabb személyt mutatnak be neki (pl. a unokája barátját). Ugyanez érvényes akkor is, ha fiatalabb hölgyet mutatnak be idősebbnek vagy alacsonyabb rangú személyt magasabb rangúnak.

A bemutatkozáskor, utcai futó találkozáskor, illetve búcsúzás-kor mindkét félnek illik könnyedén meghajolni. A kéznyújtásnak is megvan a maga szabálya: a nő nyújt kezét a férfinak, az idősebb a fiatalabbnak és a magasabb rangú az alacsonyabb rangúnak. Következésképpen soha nem nyújt kezét az, akit bemutatnak. Férfi férfival és nő nővel kesztyűben is foghat kezét, de ha nő és férfi mutatkoznak be egymásnak, akkor a kézfogásnál a férfinak mindenképpen le kell húznia a kesztyűjét. A nyújtott kéz el nem fogadása sértésnek számít. Ezek a szabályok ugyanígy érvényesek a köszönésre is.

Nem illik zsebre dugott kézzel bemutatkozni.

Gyakran kerülhetünk olyan helyzetbe, hogy nekünk kell bemutatni egymásnak két illetőt, akiknek vagy nem tudjuk, vagy elfelejtettük a nevét. Ilyen esetben kisegíthet bennünket az a jól bevált nyelvi fordulat, hogy „Nem tudom, hogy ismerik-e egymást...” vagy „Ismerkedjenek meg!” Ezután viszont figyeljünk oda az elhangzott nevekre.

Vendégségben a háziasszony vagy a házigazda feladata a vendégek bemutatása. Családi összejöveteleken mindig a gyerekeket mutatják be a felnőtteknek.

Következő számunkban folytatjuk a megszólítás (tegezés – magázás) és köszönés szabályaival.

Polgár Lné

A hónap (fél éve már közölt) fotói



2001. május. Nyugaton a helyzet változatlan...

(Fotó: H. M.)

„Hogy tetszik lenni?”

ANGOLPÓLYA ÉS GOLYÓSTOLL



Sorozatunk következő riport-alánya **Csizsár Józsefné**, Ilonka néni. Nem ismertem korábban, de így még érdekesebb volt a vele való találkozás.

Békéscsabán született, majd Gyomaendrődön élt, de Gyulán szerzett egészségügyi szakképesítést. A két év nagyon komoly elméleti oktatás és félév kötelező gyakorlat után csecsemőgondozó és gyermekápoló lett.

Gyulán egy gyermekvédelmi központban kezdett dolgozni, majd Pestre került, ahol a Heim Pál Gyermekkorházban kapott állást.

Kalandos életútja során viszatért Gyomára, s innen – második házassága révén – költözött Törökszentmiklósr.

— *Melyik évben volt ez, Ilonka néni?*

— 1975-ben történt. Szerencsére el is tudtam helyezkedni a Szülőotthonban, mint csecsemő. Újszülöttekkel valóban csak itt Miklóson kerültem kapcsolatba, úgy hogy szinte semmilyen gyakorlatom nem volt ebben (azelőtt inkább nagyobb gyerekekkel dolgoztam), tehát a szakmát tulajdonképpen itt tanultam meg.

— *A Szülőotthon megszűntése hogyan érintette?*

— Húsz évet dolgoztam itt a 32 év aktív munkaviszonyomból, ami nem kis idő. Nagyon szerettem a munkámat, s bizony az intézmény bezárása minket idősebb dolgozókat érintett a legérzékenyebben.

Előnyugdíjba kényszerültem, aztán öt évvel ezelőtt nyug-

díjas lettem, pedig nem éretem magam fáradtnak, az egészségem is rendben volt, és fizikailag is bírtam volna még az aktív munkát. Sajnos így alakultak a körülmények.

— *Kanyarodjunk vissza az örömteli „munkásévekre”. Gondolom, nagyon sok kisbaba gondozását látta el ezalatt az időszak alatt.*

— Hát bizony nagyon sokét. Nekem sajnos nem született gyermekem, de szinte kárpótlásul többezer újszülöttet tarthattam a karjaimban, ápoltam, gondoztam őket, figyelemmel kísérhettem pár napon keresztül a fejlődésüket.

— *Bizonyára sokukért aggódott is, vagyis a születésük percétől kezdve szinte anyai féltéssel, gondoskodással, szeretettel vette körül őket.*

Mert azt hiszem, hogy ezt a hivatást csak nagy-nagy szeretettel, türelemmel, odaadással lehet végezni.

— Igen, és sok örömmel. Bár nem volt mindig könnyű a tizenkétórás műszakban dolgozni, de én szívesen végeztem a munkámat.

— *Volt-e olyan élménye, hogy valakivel az évek hosszú sora után tetszett találkozni, akit csecsemőként gondozott?*

— Igen, volt egy nagyon érdekes esetem. Nem sokkal a Szülőotthon bezárása előtt megállított a folyosón egy kismama e szavakkal: Hej, mikor engem tetszett tolni! Nem akartam elhinni, de utánanéztam, s tényleg igaza volt. Persze kiderült, hogy az édesanyja mesélt neki rólam. Ez a találkozás nagyon meghatározó volt, jól esett, hogy emlékeznek rám, kedves emlékeim közt őrzöm.

— *Úgy tudom, hogy elég gyakran tetszenek hazautazni Gyomára.*

— Valóban. Most is voltunk anyák napját köszönteni a 80 éves édesanyámnál, aki hál’Istennek erős szervezetű, ma is jó egészségnek örvend.

— *Akkor már érthető, hogy Ilonka néni is ilyen fiatalos, fűrgő járású.*

— Talán emiatt is nehezen tettem túl magam azon, hogy otthon kell maradnom. Még a mai napig is gyakran álmodom, hogy állást keresek, vagy hogy egy idegen kórházban dolgozom, s azon izgulok, hogyan fogom megállni a helyem.

— *De aztán talált magának egy érdekes elfoglaltságot, elkezdett írogatni.*

— Igen, nekifogtam kisregények írásának, s 1999-ben sikerrel jártam, **Helen Miller** néven szerzői jogvédelmet kaptam. Eddig három regényem jelent meg, de sajnos az a kiadó időközben megszűnt.

— *Említette, hogy egy nagyobb lélegzetű művel is próbálkozott.*

— Egy nagyregénnyel is elkészültem, ez most elbírálásra, kiadásra vár, türelmesen várom a megjelenését.

— *Volt-e előzménye az írásnak?*

— Már egészen kicsi koromban megmutatkozott, hogy van hajlamom rá. Eleven gyerek voltam, inkább fiús mentalitású, például sohasem babáztam. Rendkívül élénk fantáziám volt már óvodás koromban, úgyhogy a magam kitalálta mesékkel szórakoztattam az óvónőket, akik persze meglepődtek, nem akarták elhinni, hogy nem a szüleim által felolvasott csodás történetekről számolok be, de végül is tetszett nekik, amit produkáltam.

Aztán később, amikor már írni is jól tudtam, írogattam verseket, humoreszkeket. A Békés megyei újságban jelent is meg közülük néhány. Aztán még később pályázatokon is indultam.

Nyolc-kilenc évvel ezelőtt hirdette meg a Magyar Televízió a Krimiben tudós c. pályázatot, amit sikerült megnyernem. Ide egy filmforgatókönyv tartalmi kivonatát kellett beküldeni. Nagyon

boldog voltam, amikor megtudtam az eredményt.

Sajnos a film további sorsáról nem tudok.

Ezt követően az egyik magazin javaslatára megpróbálkoztam hosszabb terjedelmű írásokkal is. Ők biztattak, hogy ne csak novellát írjak, mert erre a bizonyos kisregény-műfajra most nagyobb az igény. Minimum 100, maximum 120 gépelt oldal egy kisregény. Ezt a kiadó meghatározza, de tulajdonképpen azt szeretik, ha lemezre áttéve kerül be hozzájuk a mű, mert a nyomda is számítógéppel dolgozik.

— *Hogyan születnek ezek a kisregények, hogyan tetszik írni?*

— Amikor leülök, még csak a kezdő mondat, vagy az első jelenet van készen a fejemben, a többi mind utána alakul ki. A történet végét sem tudom előre, a folytatást mindig az adott pillanatban találom ki. Általában délelőtt és késő délután szoktam „dolgozni”, és szeretem, ha olyankor egyedül vagyok.

(Mivel háztartást is vezetek, s a kertben, a ház körül is van teendőm, nem tudok túl sok időt fordítani az írásra egy napon. Ráadásul kézzel írok. Ez azt jelenti, hogy kb. négy hónap alatt készül el egy kisregény, vagyis kétszáz oldalnyi szöveg.)

— *Ilonka néni könnyen ír, vagy gyakran javítja önmagát?*

— Viszonylag könnyen, mondhatni elég spontánul írok, nem rágódom hosszan egy-egy kifejezésen, nem javítgatom az elkészült írást. Az viszont kezdetben egy kis gondot okozott, hogy a kiadó kikötése szerint nem lehet magyar a sztori, tehát ezek a szerelmes-romantikus történetek csak külföldi (idegen) környezetben és szereplőkkel játszódhatnak, s természetesen váratlan fordulattal érjenek véget.

— *Feltételezem, hogy szeretett és szeret is olvasni. Közrejátszott-e az írásban egy-egy olvasmányélménye?*

— Nincs összefüggésben a kettő. Én tudniillik eddig nem igen szerettem a romantikus-érzelmes műveket, inkább az izgalmas, kalandos történetek vonzottak, például nagyon kedveltem a háborús regényeket.

Mivel azonban erre a romantikus-szerelmes kisregényre volt igény, illet kellett írnom, ha meg akartam jelenni. De hál' Istennek tudtam váltani, s a sci-fi, a humoreszk és a kriminovella után ez is sikerült.

— *Mind a három kötetből tetszett ajándékozni a helyi Városi Könyvtárnak.*

— Igen, s ők két könyvemből beszereztek kölcsönzői példányokat is. Tőlük tudom, hogy ezeket szeretik az olva-

sók, ez a tudat pedig jóleső örömmel tölt el. (Akik pedig csak böngésznek, s megtudják, hogy miklósi a szerző, már csak kíváncsiságból is kézbe veszik a munkáimat.)

— *Volt-e szerzőként valami érdekes sztorija?*

— Igen, egyszer a szolnoki vasútállomáson mulatságos helyzetbe kerültem.

Várakozás közben nézegettem a könyvtár kínálatát, s a kötetek között felfedeztem a saját művet. Az árus kapva kapott az alkalmon, s dicsérni kezdte a regényemet, hozzátéve, hogy ez egy német író kötet, s valószínű, hogy éppen maga a szerző (mellesleg egy fiatal, szépcarcú, szőke nő) látható a színes címlapon.

Én persze nem hagytam anynyiban a dolgot, s mondtam, hogy téved, mert ezt egy magyar „öregasszony” írta, s

ez az asszony itt áll előtte. A kereskedőn látszott, hogy nem hisz nekem, majdnem ki is nevetett, mire én megkérdeztem, hogy mit tenne, ha bebizonyítanám. Erre ő habozás nélkül egy üveg italt ajánlott fel. S amikor valóban előszedtem a táskámból az éppen nálam lévő szerződést, hát nem akart hinni a szemének. Jót derültünk az eseten,

én pedig egy jópofa élménnyel és egy üveg márkás itallal lettem gazdagabb.

— *Azt hiszem, ennél jobb befejezés nem is kerülhetett volna ennek az írásműnek a végére.*

Köszönöm a beszélgetést. Kívánok Önnek további jó egészséget, örömteli alkotómunkát és sok sikert!

F. K. I.

Ízelítőül egy sci-fi krimi Ilona néni korábbi írói korszakából:

Az űrszörny

Az Űrszörny nem értette, miért baj az, ha bekap egy-két bolygót vacsorára, lakóival együtt. Marad még bőven, neki is élni kell!

De engedve bírái kényszerének, megígérte, hogy ezután csak lakatlan bolygóval táplálkozik. Úgyis esedékes már egy kiadás fogyókúra.

El kellett ismernie, hogy bíráinak igaza van – kár az elpusztult életekért. Esküvel fogadta, hogy kíméli a civilizációkat.

Természetesen, csak holnaptól. Sajnos, korogni kezdett a gyomra, éhségérzete mindennél erősebbnek bizonyult.

Bekapta a bíráit szőröstül-bőröstül.

BESZÁMOLÓ EGY KIÁLLÍTÁSRÓL

NAGY János törökszentmiklósi fafaragó 1999 júliusában már bemutatkozott lakóhelye közönségének a Helytörténeti Gyűjteményben. Az idén április végén Szolnokon sikerült kiállítást rendeznie, az utóbbi öt év alkotásaiból válogatva.

Nagyméretű étkezőasztala négy székkal és egy paddal, népes család részére készült. Faragásait érdemes közelről szemügyre venni: mindegyiknek a támlája más és más. Az egyik széken trombitára táncoló pár, a másikon az ő búcsúzkodásuk, a harmadikon egy pihenő favágó, a negyediken pedig egy virágszedő lány látható. A pad erdőt ábrázol vadásszal őzekkel, szarvasokkal. Ezek 1997-98-ból valók. A következő évben még két szék készült gyönyörű indákkal, levelekkel, virágokkal díszítve.

A bőség zavarával küzd az ember, ha számot akar adni arról, hogy még mi minden látható a kiállításon. Ló és lovasa, talicskától parasztember (40 cm magas szobor), hasonló méretben egyetlen „dolgos emberi kéz”, a furulyázó juhász kb. 90 cm, és a szintén közel egy méter magas vándor bottal, tarisznyával, kutyával. Van még szerzetes keresztrel, 80 cm-es nagyságban, érdekes a hatalmas emberfej szélben lobogó hajával (100x140 cm) és egy különös, egyéni elképzelésű ruhafogas: kb. három méter magas almafán kigyók, alatta egy női alak. (Akár Éva is lehetne!)

Igen tetszetős a nagyméretű falikép is, farkassal, vadludakkal, körben pedig virág- és levélmintákkal.

Jellemző a paraszti arcok ábrázolása a 21 db kisméretűtől a 70 cm magas bajuszos emberfejig és egy másik, hosszú hajú, szakállas parasztemberig. Mindegyik arkifejezés más és más. Alakjait a mindennapi életből veszi, képein a hegyvidék fenyőerdőivel, faházakkal, székelyföldi faragásokkal pedig Erdélyre emlékeztet.

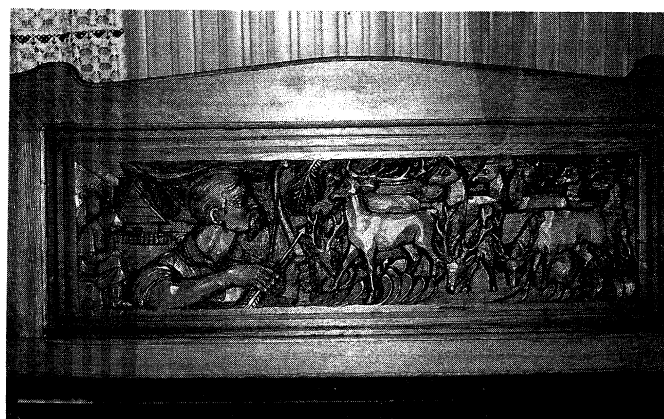
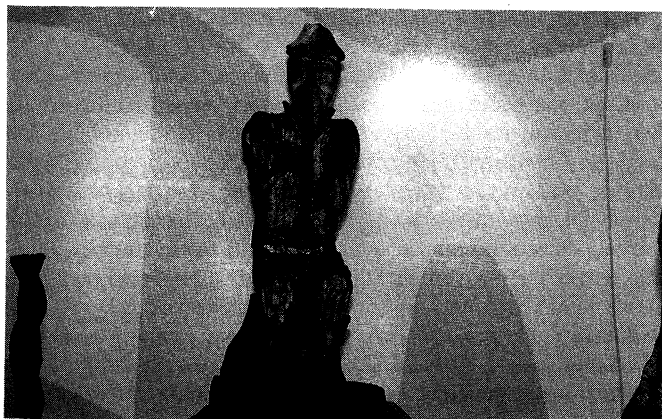
A teremben megtalálhatók még a fafaragás munkaeszközei is, amelyeket személyre szólóan készített neki egy szolnoki mester, valamint egy óriási, durva farönk is, ami feldolgozásra vár. A kívülről szinte elképzelhetetlen, hogyan válik belőle ilyen művészi alkotás!

Az étkezőasztalon Szent Ferenc mellszobra őrzi a vendégkönyvet, amit a látogatók elismerő szavai töltenek meg oldalról oldalra. Tetszésükről és buzditásukról szólnak e sorok.

Lapunk olvasói nevében én sem nyilatkozhatom másképpen, mint ők: „Csak így tovább, János!”

(Hajnal Jné)

Fotó: Óz István



Búcsúzunk Szabó Sándor könyvtáros kollégától

Még magunk sem hittük a valót, oly váratlanul ment el közülünk.

Közel harminc évig volt a könyvtár munkatársa, szinte része volt a könyvtárnak.

Már gimnazista korában otthonra talált a könyvtár falai között, otthonosan mozgott a könyvek világában. Sokat olvasott, mindig megtalálta az értékes irodalmat, és ezeket a műveket további olvasásra ajánlotta. Sok időt töltött az intézményben, segített a könyvtárosoknak, elkezdte tanulni a szakma gyakorlati részét.

Igaz tanulmányait a szegedi egyetemen más irányban kezdte el.

Pár év múlva azonban már Tiszabón, majd Kunhegyesen volt könyvtárvezető.

Jól emlékszem, a hétvégeket ezekben az években is gyakran töltötte a könyvtárunkban.

Hivatalosan 1973-ban lett munkatársunk. Könyvtár szakos főiskolai diplomát szerzett.

Volt olvasószolgálati könyvtáros, olvasótermi tájékoztató, hosszú évekig a zenei részleg vezetője, majd feldolgozó könyvtáros. Ismerője, tudója volt a szakma minden részterületének.

Mindig szívesen segített mindenkinek, szorgalmas, szerény ember volt. A szakmai problémák megoldását mindig az olvasók, könyvtárhasználók szemszögéből, igényéből kiindulva közelítette meg.

Új irányt adott könyvtári munkájának a számítógépek megjelenése, az 1980-as évek elején. Ő volt az első, aki megtanulta a commodore gépek használatát, és kezdett ismerkedni a könyvtári programokkal, programírással.

Hamarosan megjelentek az új típusú személyi számítógépek. Az intézmény

tanfolyamain sok gyermeket és felnőttet Sándor vezetett be a számítógép használatának rejtelmeibe.

A könyvtárban, 1996-ban kezdődött a könyvek számítógépes adatbevitel, ebben a munkában is fő részt vállalt.

Több ezer kötetet vett a kezébe, vitte az adatait számítógépre, tudta, hogy ez megkönnyíti az olvasók tájékozódását.

Keze nyomát – a könyvekbe írt leltári számokat – talán végtelen időig őrzik a dokumentumok.

Búcsúzunk Tőled a könyvtár olvasói, a Pro Bibliotheca Alapítvány Kuratóriumának tagjai, Jász-Nagykun-Szolnok megye könyvtárosai és munkatársaid nevében.

Emléked megőrizzuk.

Batáné Máté Mária
könyvtárigazgató

Kérdezze meg gyógyszerészét...

Tisztelt Olvasó!

Itt a tavasz! Ilyenkor megújul a természet, kizöldülnek a fák, nyílnak a virágok. De ez a kellemes évszak egyes embertársainkat, az életüket megkeserítő szenvedésekre, az **allergiás folyamatok** újbóli fellángolására emlékezteti.

Mit is nevezünk allergiás folyamatnak? Az allergia tulajdonképpen az immunrendszer szabályozási zavara, ami abban nyilvánul meg, hogy egy egyébként teljesen ártalmatlan anyagot, például a virágport, tévesen veszélyesnek talál az immunrendszer és túlzott reakcióval válaszol.

Az allergiás betegséget kiváltó anyagot **allergénnek** nevezzük. Allergén lehet szinte minden anyag (porszem, virágpor, állatszőr, étel, gyógyszer, stb.).

Ismert, hogy egyes családokban több allergiás beteg is lehet, sőt a hajlam a kutatások szerint öröklhető. A jellemző tünetek jelentkezhetnek kisgyermekkorban és az évek múlásával „elmulhatnak”, de kezdődhetnek felnőtt korban is.

Az allergia diagnosztizálásához egy ún. bőrpórást használnak fel, ami teljesen fájdalommentes. Az érintett beteg bőrére speciális allergén kivonatokról helyeznek föl 1-1 cseppet az orvosi rendelőben. Ha valaki érzékeny bármelyik allergénre, a cseppentés helyén 15-20 perc múlva gyulladás keletkezik, amit bőrpír kísér, ezáltal az eredmény azonnal értékelhető. A beteg és az orvos összehangolt munkájával az allergének azonosíthatóak.

Az allergiás reakciók igen változatos formában jelentkezhetnek, súlyosságuk a legenyhébbektől egészen az életveszélyesig terjedhet. A legtöbb reakció csak olyan kellemetlenséggel jár, mint az orrdugulás, könnyezés, tüsszentés, szemviszketés, de okozhat hirtelen légzési nehézséget, szívműködési zavart, hirtelen vérnyomáscsökkenést, ami sokkhoz vezethet.

Helyi tünetek főleg a bőrön (viszketés, hólyagképződés, duzzanat kialakulása), a nyálkahártyákon (kötőhártyahurut, nátha), a szinuszokon, főleg a hörgőkön (aszma) jelennek meg, de általános tünetek is kísérhetik az allergiás rohamokat (rossz közérzet, borzongás, fejfájás, hányás, hányinger).

A legtöbb allergén kívülről kerül az emberi szervezetbe. Bejuthat a bőrrel történő érintkezés során, belélegezhetjük vagy felszívódhat a tápsaternakból.

Kísérleti adatok alapján valószínű, hogy az allergiás reakciókban, a szervezetben egy biológiailag rendkívül aktív anyag, a hisztamin szabadul fel. A hisztamin és a hozzá hasonló ún. H-anyagok felelősek a jellegzetes allergiás reakciókért. Ha valaki tudja, hogy mi váltja ki nála az allergiás reakciókat, annak tanácsos azt az anyagot, ha lehetséges elkerülni vagy az allergénnel való érintkezés mértékét csökkenteni: például nem veszi be azt a gyógyszert, nem fogyasztja el azt az ételt, amire érzékenyen reagál. Eltávolítja a környezetéből a háziállatokat, a toll töltetű ágyneműt, a háziporra allergiás egyén gyakran portalánít nedves ruhával, nem vesz a lakásába porgyűjtő bútorokat, szőnyeget, lehetőség szerint légszűrőket szerel fel, stb.

A leggyakrabban előforduló allergiás reakció az **allergiás nátha**, amit a levegőben szálló anyagok okoznak. Attól függően, hogy mi váltja ki, lehet szezonális – bizonyos időszakhoz köthető pl. virágzás – vagy lehet egész évben fennálló pl. házipor.

Ismert, hogy tavasz elején leginkább a fák virágpora, kora nyáron inkább a fűvek, késő nyáron pedig a parlagfű virágpora okozza ezeket a kellemetlen allergiás tüneteket.

A gyakran előforduló **ételallergia** egyik vezető tünete lehet a bőrkiváltás, de kísérheti hányinger, hányás, hasmenés. A legfőbb, ételallergiát okozó ételek: tej, tojás, kagyló, diófélék, földimogyoró, búza, szójabab, csokoládé.

Ilyen jellegű allergiák esetén a legmegfelelőbb kezelés, ha kerüljük ezen ételek fogyasztását.

Az allergiák tárgyalása közel sem minden részletre kiterjedő. Oka ennek az allergének sokasága. De mindenképpen említést kell tenni a legsúlyosabb, életveszélyes allergiás reakcióról az ún. anafilaxiás reakcióról. Ez olyan személyeken jelentkezik, akik előzőleg érzékennyé váltak egy allergénre, és ugyanazzal az allergénnel újra találkoznak. Ilyen reakciót bármely allergén okozhat, de leggyakrabban gyógyszerek ill. a rovarcsípés a kiváltó tényező. Az egyén első találkozása az allergénnel nem vált ki anafilaxiás reakciót, sokan nem is emlékeznek erre az első találkozásra. De a következő esetekben már kialakul a súlyos anafilaxiás reakció, melynek tünetei az azonnal vagy 2 órán belül jelentkező rossz közérzet, csalánkiütés, izgatottság, szívdobogás,

viszketés, nehéz légvétel, vizenyő, légszűrés, ájulás. Az anafilaxiás reakció halálos kimenetelű is lehet, mindenképpen azonnali orvosi beavatkozást tesz szükségessé. Védekezni ellene csak úgy lehetséges, ha a beteg elkerüli az allergénnel való érintkezést.

Az allergiás betegnek minden esetben orvosi segítségre van szüksége. A kiegészítő kezeléshez viszont rengeteg patikaszer áll rendelkezésre, amelyek kiadása nem vényhez kötött és könnyíti az allergiás betegek mindennapi életét.

Az ember mindennapi jó közérzetéhez hozzátartozik a megfelelő bélműködés. Sok téves elképzelés alakult ki ezzel kapcsolatban: sokan azt hiszik, hogy csak a mindennapi székletürítés normális, pedig a bélrendszer működése minden emberben eltérő. Sőt, ugyanabban az emberben is nagymértékben változik különböző időpontokban. Működését befolyásolja a táplálkozás, az idegállapot, egyes gyógyszerek szedése és a különféle betegségek.

A mai álláspont szerint normálisnak tekinthető, ha az egyénnek hetenként 2-3-szor van csak széklete, de az is, ha naponta 2-3-szor.

Fontos tudni azonban, hogy mit nevezünk a normálistól eltérőnek? Ezek elsősorban a **hasmenéses állapotok**, ami nem más, mint kórosan megnövekedett mennyiségű és gyakoriságú híg széklet. Normális esetben a széklet 60-90%-a víz, hasmenés esetén ez meghaladja a 90%-ot.

A kellemetlen állapot kialakulásának több oka lehet. Vegyünk néhányat sorra, a teljesség igénye nélkül.

Ha például olyan anyagok jutnak be és rekednek meg a bélben, amelyek nem tudnak felszívódni a vérkeringésbe. Ilyenkor túlzott mennyiségű víz marad a székletben, ami hasmenéshez vezethet. Ilyen ételek pl. néhány gyümölcs (alma, baracklé, szőlő, datolya, füge, stb.), a bab, a mesterséges édesítőszer, vagy a magnézium tartalmú savmegkötő gyógyszerek. A hasmenés ilyen esetekben

röviddel azután megszűnik, hogy a páciens abbahagyja az illető anyag fogyasztását.

Bizonyos fertőzőes megbetegedésekben a vírusok és a baktériumok mérgeanyagai miatt a vékony- és vastagbél sókat (különösen nátrium-kloridot) és vizet választ ki a székletbe. Ilyenkor a hasmenés igen jelentős mennyiségű lehet. Ugyanígy só és vízkiválasztódást okoznak bizonyos hashajtók, így a ricinusolaj, a koleszterinszint csökkentő gyógyszerek, de egyes ízületi betegségek esetén adott patikaszerek is.

Hasmenést okozhat néhány felszívódási zavar, bizonyos bélműtétek, de a cukorbetegség is.

Az akut hasmenést 50-60%-ban vírusos fertőzés, 23%-ban étel, 10%-ban gyógyszerek, 7%-ban bakteriális fertőzés, 1%-ban pedig paraziták okozzák. Nem elhanyagolható az ún. utazási betegség sem, ami a turizmusban résztvevők számának növekedésével együtt nő. Leggyakoribb az Egyiptomba, Kenyába, Dominikai Köztársaságba utazók között, és kis számban jelentkezik a Svájcba, Ausztriába utazók körében is.

Az akut hasmenés tünetei: hirtelen jelentkeznek, 2-7 napig tart kezelés nélkül, hasi görcsökkel, fejfájással, hányással, lázzal társulhat.

Ki kezelje a hasmenést?! Ha az akut hasmenés lázzal, gyengeséggel, kiszáradással jár, napi 6-8-szor jelentkezik, vagy esetleg véres, akkor azonnal orvoshoz kell fordulni. Ha a beteg 5 évesnél fiatalabb és 60 évesnél idősebb, valamint a hasmenés több, mint két napja tart akkor is fel kell keresni az orvost. Ha enyhébb tünetekkel jár (nincs láz, a családban nem fordul elő halmozottan, nincs a székletben vér, a napi székletszám 3-5 közé esik), akkor a beteg kérésére a hasmenés csökkentésére és a kísérő tünetek enyhítésére gyógyszerésztől is kérhet tanácsot és gyógyszert.

Várom kérdéseiket, észrevételeiket:

Majtényi Ilona szakgyógyszerész

Kígyó Patika

Törökszentmiklós, Kossuth u. 83. Tel.: 56/390-037

Rendőrségi hírek

Április 24-én jelezték, hogy a Széchenyi úton lévő egyik ingatlan melléképületét ismeretlenek feltörték, ahonnan egy betonkeverő gépet, kéménybélést és alumínium ereszcsonát loptak el. A kár értéke közel 60 ezer forint.

Egy nappal később az éjszakai órákban a fegyverneki Magyar Vendéglő parkírozójában álló szlovén kamiont „törték fel”. Az ismeretlen tettesek a szerelvény ponyváját felhasították és 50 db gumiköpenyt loptak el. A kár értéke 520 ezer forint.

Sajnos ez utóbbi időszakban a besurranásos tolvajlások megszorodtak: április 25-én az Árnas útról érkezett bejelentés,

mely szerint a délelőtti órákban ismeretlen tettes a nyitott lakásba bejutott, ahonnan aranyékszereket vitt el, 100 ezer forint értékben.

Április 27-én éjszaka a Vásárhelyi Pál úton lévő sörözőt törték fel: a betörők az ajtón lévő lakatot lefűrészték, majd az épületbe bejutva onnan pénzt és műszaki cikkeket vittek el.

Miért ne lopjuk el, ami mozdítható? – vélekedhetett az a tolvaj, aki a Határ út egyik lakásának udvaráról – miután a kerítésen átmászott – egy pihenőágyat és egy nagy virágtartó állványt vitt el.

Az előbbi vonatkozik a május 1-én elkövetett lopásra is, amely Surjányban történt: a Nyírfá utca egyik lakásából egy PB-palackot és egy morzsolót vittek el. Ez esetben viszont az elkövető rövidesen meg is került, a lopott tárgyakkal együtt.

Ugyanezen a napon a Deák Ferenc út egyik lakásába törték be, ahonnan készpénzt és ékszereket tulajdonítottak el. A betörők a lakás ablakát nyomták be, s így jutottak a helyiségekbe. A betörés a délutáni órákban történt!

(A híreket a rendőrségtől kaptuk. H. M.)

Mennyit segítettünk az árvízkárosultaknak?

II.

A Törökszentmiklói Karitás Csoport is kivette a részét az árvízkárosultak segítéséből. Összegyűjtötték a hirdetések nyomán hordott adományokat. Nagyon sok ruha, cipő, bútor, ágynemű (matrac, párna, paplan, pléd), edény és tartós élelmiszer gyűlt össze, amit teherautóval a napokban szállítottak el Vásárosnaményba. Pénzadománnyal egyénileg járultak hozzá a segítéshez, a templomi gyűjtés keretében.

A Katolikus Népkör május 12-én, szombaton jótékony célú vacsorás bált rendezett. Ennek bevételét fordítják az árvízkárosultak megsegítésére. A Katolikus Népkör tagjai adományaikat a Karitászhoz csatlakozva továbbították.

Az R. B. Egyesület április 7-én koncertet szervezett helyi együttesek közreműködésével. A bevételt az árvízkárosultak javára ajánlotta fel.

RECEPTEK BALLAGÁSRA

Kiss Zoltán rovata



Igaz a középiskolai ballagásokon már túl vagyunk, de itt van még az általános iskolai és a mostanság divatba jött óvodai ballagások ideje. Fordulópont ez is sok család életében, amit érdemes egy jóízű ebéd vagy vacsora elfogyasztása közben megünnepelni.

Néhány recepttel kívánok segíteni azoknak a háziasszonyoknak, akik még nem döntöttek mi kerüljön a nagy napon az asztalra.

Tyúkleves háziasan

Hozzávalók: 3,5 kg-os tyúk, 30 dkg sárgarépa, 20 dkg fehérrépa, 10-10 dkg zeller, karalábé, és zöldpaprika, 5 dkg gomba, 1 fej vörshagyma, 2 gerezd fokhagyma, 1 csokor petrezselyem, egész bors, gyömbér, safrány, 10 dkg finommetélt, só.

Elkészítés: A tyúkot 5 l hideg vízben feltesszük főzni. Amikor felforrt, a habot eltávolítjuk, és megsózzuk. A vegyes zöldséget, hagymát, fokhagymát beletesszük, majd szemes borssal, gyömbérrel és safránnyal fűszerezzük. Amikor a hús puhára főtt, kiszedjük, a levest néhány percig pihentetjük, majd leszűrjük. Tálaláskor levesestálba tesszük a feldarabolt tyúkot, a hasábokra vágott zöldségeket és a kifőzött finommetéltet, majd rámerjük a forró levest.

Sertésszelet Cordon blen módra

Hozzávalók: 1,4 kg sertéscomb, 20-20 dkg sajt, gépsonka és zsemlemorzsa, 10 dkg liszt, 4 tojás, só, olaj a sütéshez.

Elkészítés: A sertéscombból 10 egyforma szeletet vágunk, jól kiveregetjük és megsózzuk. Mindegyik szeletre egy-egy vékony szelet sajtot és gépsonkát fektetünk, majd a hússzeleteket felgöngyöljük. Lisztbe, felvert tojásba, zsemlemorzsaiba bundázzuk, és forró olajban megsütjük. Tálaláskor a tekercseket felszeleteljük, és köretnek sült burgonyát adunk mellé.

SVÉDASZTAL

Sajtkrémmel töltött burgonya

Hozzávalók: 10 burgonya, 3 dkg liszt, 2-2 dl tejszín és tej, 10 tojássárgája, 20 dkg reszelt sajt, 1 fejecs saláta, só.

Elkészítés: A hosszukás burgonyákat megmossuk, majd a sütőben puhára sütjük. Sütés közben időnként megforgatjuk, hogy egyenletesen süljön. Hűlni hagyjuk, megtisztítjuk, hosszanti irányban jól bevágjuk, hogy a krémnek helye legyen. A lisztet keverőedénybe tesszük és lassan hozzáöntve a tejszínt, simára keverjük, majd hozzáadjuk a tejet, a tojássárgákat, a reszelt sajtot és megsózzuk. Állandóan kevergetve felforraltjuk, majd a krémet kihűtjük, végül nyomósággal a burgonyába töltjük. Hűtőben jól lehűtjük. Salátaleveleken tálaljuk.

Tormakrémmel töltött sonkatekeres

Hozzávalók: 60 dkg torma, 10-10 dkg vaj és liszt, 3 dkg tejszín, 5 tojássárgája, 3 dkg porcukor, 2 citrom, 20 szelet gépsonka, só.

Elkészítés: A tormát megtisztítjuk, lereszeljük, majd leforrázzuk. A vajból és a lisztből világos rántást készítünk, felengetjük tejszínnel, és simára keverjük. Hozzáadjuk a forrázott tormát, és a nyers tojássárgákat. Sóval, porcukorral, citromlével ízesítjük, majd kihűtjük. A sonkaszeleteket kiterítjük. A torma krémet csillagszerűen nyomóságba tesszük, és a sonkaszeletek széleire ujjnyi vastag krémet nyomunk. Feltekerjük, majd mindkét végére egy-egy torma krémes díszítést nyomunk.

Orosz hússaláta

Hozzávalók: 60 dkg sült sertéshús, 15-15 dkg csemegeuborka és alma, 20 dkg burgonya, 2 nagy tubus majonéz, 1-2 ek. mustár, 2 dkg porcukor, tárkonylevél, őrölt bors, só.

Elkészítés: A húst, az uborkát, az almát, a főtt burgonyát vékony metéltre vágjuk. Hozzáadjuk a majonézt, a mustárt, borssal, sóval, cukorral, tárkonylevéllel ízesítjük, és összekeverjük. Üvegtálra kúp alakban felhalmozzuk, uborkával, petrezselyemmel díszítjük. Jól lehűtve kínáljuk.

SPORT

Sakk

A megyei I. osztályú csapatbajnokság utolsó fordulójában: Törökszentmiklós – Kisújszállás 6,5 – 3,5.

A törökszentmiklói csapat összeállítása: Barta Ferenc, K. Szabó Imre, Balogh János, Bencsik Péter, Mozsár Gergely, Simon Zoltán, Drimusz Tibor, Szabó Imre, Seres Vígh Zoltán, Pató Mihály.

Csapatunknak a bajnokság folyamán reális esélyei voltak a második hely elérésére, amely az osztályzón való részvételi lehetőséget jelentette volna. A néhány alkalommal való rendkívül tartalékos felállás illetve a második táblás játékosunk végleges kiválása hiúsította meg ezeket a reményeket. Végül a csapat negyedik helyezése a bajnokságban a törökszentmiklói sakkozók eddigi legnagyobb sikere.

A siker értékét növeli, hogy csapatunk felerősödését nem idegen versenyzők leigazolásával, hanem saját nevelésű fiatalokkal érte el. Fiataljaink – Barta Ferenc, Balogh János, Bencsik Péter, Drimusz Tibor, Seres Vígh Zoltán, Pató Mihály – nemcsak beérték, de a sikeres szereplés fő részesei voltak.

A felnőtt játékosok közül többen, például Türmer Elemér, K. Szabó Imre, e sorok írója - mellőzve a szakmai féltékenységet - igyekeztek segíteni a fiatalok fejlődését.

Egyéni gyermekversenyek: Törökszentmiklós (március) városi bajnokság

Alsó tagozat: 1. Márton Kornél (Petőfi S. Ált. Iskola)

5-6. osztály: 1. Balogh András (Bethlen G. Ref. Ált. Isk.)

7-8. osztály: 1. Tekse Balázs (Bethlen G. Ref. Ált. Isk.)

Középiskolások: 1. Pató Mihály (Székács)

Országos gyermek sakkverseny – Szolnok:

A Törökszentmiklói Sakk Klub két versenyzőjének is sikerült az élcsoporthoz végeznie a rendkívül erős mezőnyben.

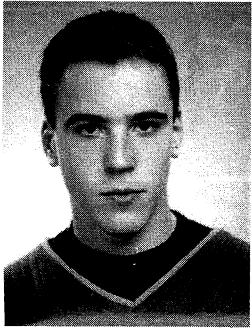
A csoport: 1. Virág Attila (Miskolc)

6. ifj. Dancza János Törökszentmiklói Sakk Klub (Bethlen G. Ref. Ált. Isk.)

Az ötödik és tizennegyedik helyezett között mindössze fél pont különbség volt.

Simon Zoltán

Átugrotta saját testmagasságát!



Akiről ezt elmondhatjuk, nem éppen alacsony növésű ifjú! Csizmadia Barnának hívják és jelenleg a Kölcsey Ferenc Általános Iskola 8. osztályos tanulója. (Az említett teljesítmény – a 184 cm – még 2000-ben született.) Barna nem az iskolában, de még csak nem is az óvodában kezdte a testedzést! Még

a rácsos ágyban, alig felállva már hintázott, és közben át is bukfacezett, a felnőttek legnagyobb rémületére.

Hogy „e fiúból” sportoló lesz, az mégsem biztos. Ugyanis szerencsére más irányban is érdeklődik, ahogy elmondja:

— A testnevelés mellett az irodalom is a kedvencem. Nem egyoldalúan csak a sport köti le az érdeklődésemet. Még a matematikával is szívesen foglalkozom.

— Szeretnék bővebben hallani a sportban elért teljesítményeidről!

— Az alsó tagozatot is a Kölcsey Ferenc Általános Iskolában végeztem, de az intenzív sportolást csak ötödikben kezdtem. A magasugrást szeretem legjobban. 2000-ben Szolnok megyében, valamint Hajdú-Biharban is első helyezést értem el, és még azon év őszén Budapesten, az UTE pályán országos másodikként szerepeltem.

A 2001. év is szép eredményeket hozott. Szolnokon egy tizenöt fő alatti mezőnyben első lettem, ugyanígy Dunaújvárosban is, ahol tíznél kevesebben versenyeztünk. Ezeket követte az Olimpiai Csarnokban Budapesten megszerzett első helyem.

— Csak magasugrásban szoktál jeleskedni?

— 2000 őszén Kiskunfélegyházán „Mészáros Gyula Emlékverseny”-t tartottak, ahol több számban is indultam. 60 m-es sprintfutásban első, távolugrásban második lettem. Ez utóbbiban eddigi legjobb eredményem 558 cm volt. Váltófutásban Kiskunfélegyházán csapatunk szintén második helyen végzett.

Gátfutásban általában a második vagy a harmadik hely szokott sikerülni.

— Az idén befejezed a 8. osztályt. További terveid?

— Mivel a tanulmányi átlagom 4-es, valamelyik gimnáziumba szeretnék felvételt nyerni. Hamarosan kiderül, melyik lesz az. A jövő még nagyon kialakulatlan, de hivatásos sportoló nem leszek. Természetesen azért az edzéseket nem fogom abbahagyni, de csak a munkám mellett folytatom majd.

— Mit jelent az életedben a sportolás?

— Nagyon szeretem, kitölti teljesen a szabadidőmet. Mellette már nem is jut másra. Hálával kell megemlítenem edzőmet: Bertán Pista bácsit, akinek összes eddigi eredményemet köszönhetem.

— Búcsúzásul sikerekben hasonlóan gazdag középiskolás éveket, a közeledő nyári vakációban pedig kellemes időtöltést és nagyon jó pihenést kívánok!

(Hajnal Jné)

Idénnyitó korosztályos minősítő atlétikai verseny

Meghívásos minősítő atlétikai versenyen vettek részt a Törökszentmiklósi Diák Atlétikai Klub atlétái.

A Budapesti BHSE rekortán pályán rangos, több száz résztvevővel megrendezett gyermek-serdülő-ifi-junior és senior versenyen a 12 fős miklósi küldöttségből igen sokszor szolították dobogóra serdülő és gyermek helyezetteinket. A 7 serdülőből négyen aranyjelvényes, hárman ezüstjelvényes minősítést értek el. Hasonlóan eredményes volt 5 gyermekversenyzőnk is a hat dobogós helyezéssel.

Részletes eredmények: Gyermekkorcsoport:

1991. szül.	Nagy Alexandra	60 m síkfutás	I.
		távolugrás	I.
1990. szül.	Molnár Zsuzsa	60 m síkfutás	II.
		távolugrás	III.
1989. szül.	Bereznai Anna	60 m síkfutás	II.
		távolugrás	III.
	Kiss Szabina	távolugrás	V.
	Nagy Dóra	távolugrás	VI.

Serdülő korcsoport:

1988. szül.	Török Dávid	4 próba „A”	II. arany
	Anda Tibor	4 próba „A”	III. arany
	Hagyó Attila	4 próba „B”	III. arany
	Füller Tamás	4 próba „B”	ezüst
1987. szül.	Bozsó Balázs	4 próba „B”	II. arany
	Varga Lőrinc	4 próba „B”	ezüst
1986. szül.	Szekeres Lajos	távolugrás 595 cm	II.
		gerelyh. 42,83 m	

Ez a verseny jól szolgálta a diákolimpia megyei döntőjére való felkészülést, ahol valamennyi résztvevő érdekelt (május 21-22-23. Szolnok), s ahol a tét az országos döntőbe kerülés.

Megyei Középiskolás Atlétikai Bajnokság

Május 3-4-én került megrendezésre a Megyei Középiskolás Atlétikai Bajnokság a szolnoki Véső úti sporttelepen.

Törökszentmiklósról mindhárom középiskolánk eredményesen képviselte magát az V-VI. korcsoportosok bajnokságán.

A jó eredmények közül is kiemelkedik Szabó Andrea gerelyhajításban, Szendi Gábor magasugrásban elért bajnoki címe illetve Szekeres Lajos távol- és magasugrásban nyújtott teljesítménye.

Várhatóan mindhárom tanuló országos döntőbe került, amit rangos helyszínen (június 1-2-án) az IFI VILÁGBAJNOKSÁGRA csodálatosan átépített debreceni Oláh Gábor úti Atlétikai Stadionban rendeznek meg. Azt a helyet a Világbajnokság befejezésével Európa legmodernebb edzőközpontjává nyilvánítják.

Eredmények:

V. korcsoport

Szendi Gábor	(Székács)	magasugrás	180 cm	I. h.
Szekeres Lajos	(Lábassy)	távolugrás	602 cm	II. h.
		magasugrás	175 cm	IV. h.
		gerelyhajítás	42,05 m	IV. h.
Jámbor István	(Székács)	100 m gátfutás		II. h.
Varga János	(Székács)	100 m gátfutás		III. h.

VI. korcsoport

Szabó Andrea	(Székács)	gerelyhajítás	35,26 m	I. h.
		súlylökés		II. h.
Göblyös Márta	(Bercsényi)	100 m síkfutás		II. h.
		magasugrás		III. h.
		távolugrás		III. h.
Varga László	(Székács)	800 m		II. h.
Kóródi Péter	(Lábassy)	gerelyhajítás		III. h.

B. I.

RÁDIÓ TÖRÖKSZENTMIKLÓS MŰSORA a 96,4 Mhz-en

☎: 56/390-676, 56/590-555 Fax.: 56/390-283

Cím: 5200. Törökszentmiklós, Kossuth tér 6.



Hétfő

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Rég volt, szép volt
 1.00 – 12.00: Koktél
 2.00 – 13.00: Százzene
 3.00 – 14.00: Szieszta
 4.00 – 16.00: Zenés lapozgató
 6.00 – 17.00: Slágerözön
 7.00 – 19.00: Sportmagazin
 9.00 – 19.30: BBC hírek
 9.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Kedd

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Zenés lapozgató
 1.00 – 12.00: Koktél
 2.00 – 13.00: Százzene
 3.00 – 14.00: Szieszta
 4.00 – 16.00: Slágerparádé
 6.00 – 17.00: Slágerözön
 7.00 – 19.00: DL. Stúdió
 9.00 – 19.30: BBC hírek
 9.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Szerda

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Újdonság magnósoknak
 1.00 – 12.00: Koktél
 2.00 – 13.00: Százzene
 3.00 – 14.00: Szieszta
 4.00 – 16.00: Zenés Turmix
 6.00 – 17.00: Slágerözön
 7.00 – 19.00: Szentmiklósi kaleidoszkóp
 9.00 – 19.30: BBC hírek
 9.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Csütörtök

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Szentmiklósi kaleidoszkóp
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Százzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: DJ. Service
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Kívánságműsor
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Péntek

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Zenés Turmix
 12.00 – 13.00: Százzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Élő kívánságműsor
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Önkormányzati Magazin
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 07.00: Zene mindenkinek

Szombat

07.00 – 09.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 09.00 – 11.00: Önkormányzati Magazin
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Százzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Slágerlista
 16.00 – 18.00: Slágerözön
 18.00 – 19.00: Nemcsak 20 éveseké a világ
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 7.00: Zene mindenkinek

Vasárnap

07.00 – 09.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 09.00 – 10.00: Juice
 10.00 – 12.00: Szívküldi
 12.00 – 13.00: Nóta/Operett
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Slágerözön
 16.00 – 17.00: Rock az óra körül
 17.00 – 19.00: Zenevilág
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Hírek időpontjai: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 20.00.



A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

A Szentmiklósi TV
műsora

Péntek

17³⁰ Városi híradó

Benne: a városi közéleti, kulturális és sportesemények.

18³⁰ Fekete Gyöngy

- argentin filmsorozat -

Vasárnap

8³⁰ A pénteki adás ismétlése.

HALOTTAINK

(ápr. 3-tól máj. 7-ig)

özv. Mikola Sándorné Simon Rozália (93 éves), Szelei Ferencné Szikszai Zsuzsanna (89 éves), özv. Bacsa Józsefné Ny. Kovács Erzsébet (79 éves), Fehér Sándor Gábor (50 éves), Elekes Imréné Takács Magdolna Mária (67 éves), Vigh Józsefné Sántha Borbála (91 éves), Balogh Imre (80 éves), Szabó Sándor István (55 éves), Bacsa József (68 éves), Bódi Sándorné Szabó Klára (91 éves), Bencze Istvánné Posztós Klára (65 éves), Bihari Balázsné Bocsárdi Anna (84 éves), Bálint Imre (69 éves), Török Zoltán (52 éves), ifj. Veres Miklós (39 éves), özv. Dancza Ferencné Bérczi Rozália (92 éves), Bereczki István (87 éves), Pádár Béla (51 éves), özv. Nagy Istvánné Hegedűs Anna (79 éves), Bóka Imréné Fodor Erzsébet (63 éves), Kardos Rozália (83 éves), özv. Fehér Györgyné Nagy Piroska (80 éves), Farkas Imre (80 éves), Lóré Rudolf Gusztáv (69 éves), Vágány József Attila, Kulcsár Sándor (89 éves), Gugyel István (50 éves), özv. Adami Mihályné Gulyás Erzsébet (51 éves), Török Pál (91 éves), özv. Kiss Balázsné Lipcsei Erzsébet (80 éves), id. Fehér László (68 éves), Tiszapüspöki: özv. Hegedűs Károlyné Kiss Ilona (83 éves), Kiss József (42 éves).

NYUGODJANAK BÉKÉBEN!

TÖRÖKSZENTMIKLÓS ÉS VIDEKE

Független közéleti lap

Szerkesztőség: 5200 Törökszentmiklós, Kossuth út 135.

Főszerkesztő: Varga Mária

Tördelőszerkesztő: Hoppálné Bognár Ágnes

TEMETKEZÉS

KEDVEZTMÉNY NÉLKÜL IS A LEGOLCSÓBBAN
 A szomorú hírről, ha értesül, forduljon hozzánk bizalommal,
 és mi részvétellel és tisztelettel segítünk.

Díjtalan kórházi ügyintézés, anyakönyveztetés.

A hűtés csak nálunk díjtalan!

P Ó S T A B T. Ü Z L E T E I:

Kossuth L. út 184. Tel. 394-115

Erdős L. út 1. Tel. 06-60/485-019

Régi református temető Tel. 06-60/385-374

Szolgáltatásunk folyamatos: 0-24 óráig

Újszerű kocsikkal az ország egész területén vállalunk szállítást, ügyintézt.
 Telefonon is megrendelhető koszorú, sírcsokor díjtalan kiszállítással.

GYÓGYSZERTÁRAK KÉSZENLÉTI SZOLGÁLATA

Máj. 19-20.

Fontana

Kossuth L. út 125

Máj. 26-27.

Kígyó Patika

Kossuth L. út 83.

Jún. 2-4.

Fehérkereszt

Almásy út 2.

Jún. 9-10.

Fontana

Kossuth L. út 125

Jún. 16-17.

Fehérkereszt

Almásy út 2.

Jún. 23-24.

Fontana

Kossuth L. út 125

Kiadásért felelős:

Törökszentmiklós és Vidéke Újság Alapítvány

ISSN 0866-1839

Nyomdai munkák:

REPRÓ STÚDIÓ SZOLNOK