

TÖRÖKSZENTMIKLÓS

ÉS VIDÉKE



FÜGGETLEN KÖZÉLETI LAP

Megjelenik havonta



Darvasi László József Attila-díjas író, költő

Interjú a 7. oldalon



Kovács Attila egy a Pünkösdi Tárlaton kiállított grafikája

Cikk a 11. oldalon

Kedves Olvasóink!

Következő számunkkal

augusztusban jelentkezünk.

Tartalom

A LAKOSSÁGI ÉS KÖZÜLETI HULLA- DÉKSZÁLLÍTÁS, ELHELYEZÉS ÉS KONTÉNERBÉRLET DÍJAI	2. oldal
SZŐLŐ- ÉS GYÜMÖLCSÖS ÜLTET- VÉNYEK ÖSSZEÍRÁSA (2001. JÚN. 1 – OKT. 15.)	2. oldal
FOLK NAP – MÁSODSZOR	2. oldal
TALLÓZÓ	3. oldal
PEDAGÓGUSNAP	4. oldal
ÜNNEP A TÉREN (A SZENTHÁROMSÁG FŐTEMLŐM BÚCSÚNAPJA)	5. oldal
AMATŐR ÜGYESSÉGI AUTÓVERSENY TÖRÖKSZENTMIKLÓSON	5. oldal
ÜNNEPI KÖNYVHÉT – 72. ALKA- LOMMAL	6. oldal
KIZÖLDELT-E TÖRÖKSZENT- MIKLÓS?	8. oldal
A SZENT KORONA HOLOGRAM KIÁLLÍTÁSÁRÓL	9. oldal
KIÁLLÍTÁS A KISKÚTI ISKO- LÁBAN	10. oldal
RENDŐRSÉGI HÍREK	12. oldal
AUTÓBUSZ- ÉS VASÚTI MENET REND	13-14. oldal
KÁROS SZENVEDÉLYEK ELLEN – SZENVEDÉLLEL	15. oldal
KÖRNYEZETVÉDELMI VERSENYEK- RŐL ÉS GYŐZTESEIKRŐL	17-18. oldal
GYERMEKNAP A KÖLCSEYBEN	19. oldal
GYEREKSAROK	20. oldal
SPORT	23. oldal

Folk Nap - másodsor



2001. június 9-én második alkalommal rendezte meg az Apáról Fiúra Alapítvány a millenniumi év színvonalas programot biztosító Folk napját. Az érdeklődés a tavalyinál nagyobb volt, igaz az időjárás is kegyeibe fogadta a szervezőket, résztvevőket egyaránt. Az alapítvány most is hű maradt céljához, amely a népi és kézműves hagyományok felkutatásán túl, ezek bemutatását is cé-

lul tűzte ki. Mi sem bizonyítja ezt jobban, mint hogy, az ország különböző részeiről érkezett neves előadók és egésznapos vásári forgatag várta a kíváncsiakat a Művelődési ház udvarán. Egész nap kínálták portékáikat a kézművesek, a mézeskalácstól a fafaragásig. És aki szerette volna kipróbálni saját kézügyességét, annak is volt erre lehetősége. Az egész napos programban helyi szereplőkön kívül, (Milkós Néptáncgyűttes, Nyugdíjas klub, Petőfi Sándor Általános Iskola diákjai) képviseltették magukat hagyományörző csoportok Dunaharasztriból, Mezőtúrról, Taksonyból. A mesemondástól a lakodalmas csujogatóig, a vásári játékoktól a palóc népviseletet bemutató gyöngyöspatai hagyományörző csoportig, a roma táncok bemutatójától a népdal éneklésig és sorolhatnám még azt a rengeteg, színes programot, amit a rendezők kínáltak. Minden korosztály megtalálhatta az őt érdeklő programot.

Az egész napos forgataghoz – amelyet városunk polgármestere Bakk Zoltán nyitott meg, és ajánlott az érdeklődők figyelmébe, - kapcsolódott még Mesterek és Tanítványok kiállítás megnyitója, amit június 23-ig tekinthetnek meg az érdeklődők a Pincegalériában. A meghirdetett parasztolimpián a petőfisek szerepeltek remekül.

Gratulálunk a rendezvény szervezőinek, a győzteseknek, és bízunk benne, hogy jövőre talán még többen ellátogatnak e rendezvényre.

Polgár Lászlóné

Szőlő- és gyümölcsös ültetvények
összeírása 2001. június 1-október 15.



Ültetvényekről a
gyümölcsöző me-
zőgazdaságért!

A Központi Statisztikai Hivatal ezúton is tájékoztatja a tisztelt lakosságot, a gazdálkodókat, hogy a törvény értelmében 2001. május 31-i eszmei időponton, szőlő- és gyümölcsös ültetvény összeírást hajt végre.

Feltétlenül szükség van arra, hogy hosszú idő után ismét teljes körű és a valós helyzetet híven tükröző adatsorok álljanak a gazdák, a döntéshozók és valamennyi érdekelt rendelkezésére.

Hazánk Európai Unió csatlakozása során a felméréskor nyert adatok alapján történik a magyar mezőgazdaság szőlő- és gyümölcstermesztő ágazatának megítélése.

Az adatgyűjtés két ütemben történik, először – június 1. és 15. között – a szokásos statisztikai felméréseket végző számlálóbiztosok a szőlő- és gyümölcsös területek használatánál kopogtatnak, majd június 16-tól október 15-ig szőlész és gyümölcskertész szakemberek az ültetvényeken végzik az adatgyűjtést.

Az adatfelvétel sikeres végrehajtása közös érdekünk, ezért kérjük az ültetvények tulajdonosait, művelőit segítsék az igazolvánnyal rendelkező összeírók munkáját, a helyrajzi számok pontos felvételéhez szíveskedjenek a dokumentumokat előkészíteni.

A lakossági és közületi hulladékszállítás, elhelyezés és konténerbérlet díjai 2001. április 1-től

- | | | |
|-----|---|--|
| 1. | 110 l-es kukartályos szállítás | 410 Ft/hó/kuka |
| 2. | Közületek és társasházak, szövetkezeti házak közös konténer használata | |
| a.) | szállítás | 410 Ft/hó/közület vagy lakás |
| b.) | bérlet | 85 Ft/hó/közület |
| 3. | Konténeres hulladékszállítás | |
| a.) | 2,5 m ³ -es konténer | 3750 Ft/forduló |
| b.) | 3 m ³ -es konténer | 4704 Ft/forduló |
| c.) | 5 m ³ -es konténer | 7350 Ft/forduló |
| 4. | Konténer bérlet | |
| a.) | közületi tartós | 2400 Ft/hó |
| b.) | lakossági tartós (társasház, lakásszöv.) | 85 Ft/hó/lakás |
| 5. | Külön megrendelés (eseti) alapján történő konténeres hulladékszállítás és elhelyezés díja | |
| a.) | 2,5 m ³ -es konténer | 3750 Ft/forduló |
| b.) | 3 m ³ -es konténer | 4704 Ft/forduló |
| c.) | 5 m ³ -es konténer | 7350 Ft/forduló |
| 6. | Hulladéklerakó telepen a nem szervezett szállításal összegyűjtött hulladék lerakási díja | |
| | 10 m ³ felett | 784 Ft/m ³
500 Ft/m ³ |

Péntek, szombat és vasárnapi napokon a magánszemélyek az 1 m³-t meg nem haladó szilárd kommunális hulladékot díjtalanul rakhatják le.



ÁRVAI FOTÓ

Törökszentmiklós,
Kossuth út 155.
Tel.: 390-162

Folyamatosan bővülő árukészlettel
várjuk kedves vásárlóinkat.

Filmek, albumok, képkeretek,
fényképezőgépek
óriási választékban kaphatók!

**Már széles a kínálat
napszemüvegekből is!**

*Színes film kidolgozás
lehetőség szerint 1 órán belül!*

Ajándékfilm vagy album!

TALLÓZÓ

Az év egyik legfontosabb eseménye a nyaralás, amelynek „illene” jól sikerülnie. Garancia ugyan nincsen a sikeres vakációra, de a rizikót azért lehet csökkenteni; ebben segít összeállításunk, melynek címe a *Nap vonzásában*. A 2001. évi nyaralási lehetőségekről a *Figyelő* című hetilap 2001. június 7-13. számában, az újság mellékletében olvashat.



„A kék tintával írt aláírásnak van egy sajátos szerepe, a ceremonális funkció. Ennek jelentősége éppen a hagyomány, ami ahhoz a bizonyos mozdulatsorhoz társul. Ezért lassan tud csak átalakulni a papír és tinta világa digitális okiratok tárhelyévé.”

Szeptembertől Magyarországon is törvényre rendezi az elektronikus aláírás használatának és elfogadásának kérdését. Az igazságügyi miniszterasszony, gazdasági szakemberek és jogászok ritkán hallott egyetértéssel vallják, hogy a törvény minapi elfogadása mérföldkő az információs társadalom hazai útján. Jogi, gazdasági és szociológiai érvek, kutatások is alátámasztják, hogy szükséges az e-aláírás kérdéseit átfogóan rendező törvény megalkotása.

Az elektronikus aláírásról szóló cikket az *E-aláírás: aláírás-e?* című írásban olvashatják. = *Figyelő* 2001. június 7. 43. p.



Noha az államháztartási törvény beígért gyökeres átalakulása ebben a kormányzati ciklusban valószínűleg nem valósul meg, az Orbán-kormány 2002 elejéig fokozatosan átfazonírozza a kincstári intézményrendszert. Ellenzéki vélemények szerint a látványos átalakítás a tisztánlátást nem segíti, felhívja viszont a kormányhoz kötődő, jól fizetett szakbürokráciát.

Az államháztartási intézményekről a *Kincstárkeresők* című cikkben olvashat = *Heti Világgazdaság* 2001. június. 9. 123. p.



A bővítés semmilyen körülmények között nem vezethet az élelmiszerbiztonság jelenlegi színvonalának a romlásához – szögezi le az Európai Bizottság által a témakörben folytatott tárgyalások állásáról készített helyzetlemzés. A dokumentum szerint az említett feltételekre való tekintettel a jövődöbéli tagországok csak kivételes esetben, rövid időtartamra és tematikailag is behatároltan kaphatnak átmeneti könnyítéseket az élelmiszerbiztonságra vonatkozó előírások alkalmazása alól.

Az Európai Bizottság a tárgyalások állásáról készített jelentést átadta a tagállamoknak. Az élelmiszer-biztonságot a bővítés fényében vizsgáló helyzetelemzés a közös álláspont-tervezetre való felkészülés jegyében született.

Minderről bővebben az *Élelmiszerbiztonság* című írásban olvashat = *Magyar Mezőgazdaság* 2001. június 6. 8. p.



A magyarság alapvetően állattenyésztő népként érkezett a Kárpát-medencébe. Noha

tudjuk, hogy honfoglaló őseink nem voltak teljesen nomádok, amikor ezt a földet elfoglalták, az mégis bizonyos, hogy legfontosabb tevékenységük az állattenyésztés volt. A 19. és 20. századot megelőzően nem jegyezték az állattenyésztés eredményeit úgy, mint napjainkban, azonban tudunk néhány olyan állatfajról, fajtáról, amelyben Magyarország sikeresnek számított.

Az állattenyésztés helyzetéről, alakulásáról a *Múlt, jelen, jövő és innováció* című írásban olvashat = *Magyar Mezőgazdaság* 2001. június 6. 19. p.



A szaktárca 10/1993. (III. 17.), majd az ezt módosító 6/1996. (II. 14.) miniszteri rendelete lehetővé tette a vállalkozások és költségvetési intézmények üzleti alapú, de államilag támogatott szaktanácsadási tevékenységét. A magán-szaktanácsadás mellett, az FVM 1999-től felsőfokú agrár-oktatási intézményeket bízott meg az ingyenes, csoportos szaktanácsadási rendezvények szervezésével az alacsony árbevételű gazdálkodók számára. Ennek alapján összegzik a szervezők a Debreceni Egyetem Agrártudományi Centrumában szervezett ingyenes programok tapasztalatait.

A szaktanácsadás tapasztalatairól a *Kedvező tapasztalatok* című írásban olvashat = *Magyar Mezőgazdaság* 2001. jún. 6.



Az egyéni vállalkozók adózása 1997-től három módon lehetséges: vállalkozói jövedelem alapján, amit bárki választhat, átalányadózás útján, amelyet a törvényi feltételeknek megfelelő személy választhat és tételes átalányadózással, amely egy szűk személyi körre, szakmára korlátozódik. A költségelszámolásnak a vállalkozói jövedelem alapján történő adózásnál van szerepe, jelentősége.

Az egyéni vállalkozó bevételeivel szemben felmerülő költségeit a többször módosított 1995. évi CXVII. tv. (a továbbiakban szja-törvény) 11. sz. mellékletében foglaltak szerint számolhatja el azzal, hogy a bevételek számbavételénél e törvény 4. sz. mellékletében foglaltakra is – az általános forgalmi adó elszámolására vonatkozó szabályokra – figyelemmel kell lenni. Emellett a költségelszámolás akkor szabályos, ha a Szja-törvény 5. sz. mellékletében felsorolt – tevékenységet érintő – analitikus-nyilvántartásokat is vezet a vállalkozó (útnyilvántartás, tárgyi eszköz nyilvántartás).

A törvény nem sorolja fel tételesen az elszámolható költségek körét, hanem csak a jellemzően előforduló költségeket határozza meg. Jellemző költségek azok, amelyek a végzett tevékenység speciális vonásaitól függetlenül, minden tevékenységre általánosan jellemzőek, gyakran előfordulnak. Mindezekről részletesen olvashat a *Költségelszámolás 2001-ben* című írásban = *Magyar Mezőgazdaság* 2001. június 6. 27. p.



Évtizedekkel a legutolsó szőlő- és gyümölcsös összeírás, s mindössze egy évvel, illetve

hónapokkal az általános mezőgazdasági összeírás és a népszámlálás után, a Központi Statisztikai Hivatal munkatársai újra felkerekedik a gazdákat, gazdálkodó szervezeteket, összeírni a hazánkban található szőlő- és gyümölcsös ültetvényeket. Egyrészt tehát égető szükség van a pontos és friss adatokra, másrészt azonban – ahogy azt a felvételezés első heti tapasztalatai mutatják – a gazdálkodók kissé kezdenek belefáradni az adatszolgáltatásba. Pedig a türelmükre és hiteles adataikra, ahogy eddig is, most is nagy szükség van.

A részletekről az *Adatszolgáltatók érdeke* című írásban olvashat = *Magyar Mezőgazdaság* 2001. június 13. 7. p.



Az európai járványügy, amely a nyolcvanas években úgy érezhette, hogy az élelmiszerbiztonság területén ura a helyzetnek, a kilencvenes évekre elbizonytalanodott. A szarvasmarhák szivacsos agyvelőgyulladás, a BSE csak a jéghegy csúcsa volt.

Az elmúlt években az élelmiszerekről rossz hírek áradata zúdult a fogyasztókra. Elég, ha csak a dioxinos csirkére vagy az E-számok (élelmiszer-adalékanyagok) miatti félelmekre, a géntechnológia, a hormonkezelés veszélyeire vagy a szalmonella-fertőzések emelkedésére gondolunk. Mára annyira kiéleződött a helyzet, hogy az EU-országokban rendőr viszi el a henteset, ha csontos marhahúst árul. A csontok mentén ott bújhat a kór, a szivacsos agyvelőgyulladás (BSE), amely nemcsak állatok, hanem a feltételezések szerint százánál több ember haláláért felelős.

A cikk címe, amelyben minderről részletesen olvashat *Enni, vagy nem enni* = *Test Magazin* 2001. június.



A gépkocsik a felnőttek méretére készülnek, a gyerekeknek kiegészítő felszerelésre van szükségük. Jelenleg azonban a szülők kevesebb mint 10%-a használ autóbá szerelhető bébihordozót, biztonsági gyerekülést vagy magasztót.

Nálunk is kötelező 2002. január elsejétől a biztonsági gyerekülések használata. Az Európai Unió országaiban sem lehet kibújni e nélkülözhetetlen biztonsági eszköz használatáról. Az uniós szabályok szerint 12 éves korig, vagy amíg a gyermek el nem éri a 150 centiméteres magasságot, kötelező a biztonsági ülés. Az ülésmagasztót tehát akkor lehet elhagyni, ha a felnőttek biztonsági öve már nem a gyerek nyakán, hanem a mellkasa fölött halad át. A kisebb gyerekeknek súlyukhoz, magasságukhoz, életkorukhoz és adott autóhoz alkalmas ülést kell használniuk.

További részletes információkat az autós gyermekülésekről a *Nagyobb biztonság kicsiknek* című írásban olvashat = *Test Magazin* 2001. június.



Pedagógusnap

Június 8-án délután – mint az utóbbi években ilyentájt – ismét megtelt a Székács Elemér Szakközépiskola udvara pedagógusokkal a Törökszentmiklós Város Önkormányzata által szervezett pedagógusnapi rendezvényen.

A megjelent óvónőknek, tanítóknak, tanároknak és az oktatási intézményekben tevékenykedő technikai dolgozóknak változatos, hangulatos, szép műsorral kedveskedtek tanítványaik a legapróbb korosztálytól (az ovisoktól) a középiskolásokig.

Az önkormányzat részéről Bajusz Katalin a Kulturális Bizottság Elnöke köszöntötte a megjelenteket. Az ő szavait tolmácsoljuk mi is pedagógus olvasóinknak.

*„Úgy gyönyörködj a fiatalokban,
mint akik téged folytatnak majd.
De ne magad vágyait, emlékeit álmodd
újra bennük: ne kényszerítsd, ne ünnepeld, ne szidd
inkább szeresd s érdemük szerint becsüld meg őket.
Légy okos ellenállás, jó gát, tiszta meder,
hogy növekedjenek, mint súly alatt a pálma,
hogy önerejükkel törhessenek utat maguknak,
s ne nyelje el őket lápok iszapja, sivataghomok.”*

Keresztury Dezső – tanári ars-poeticának is beillő – gyönyörű gondolataival és egy harmonikus színekből álló képzeletbeli virágcsokorral köszöntöm minden Kedves Pedagógus Kollégámat! Legyenek ők nyugdíjas vagy gyakorló óvónők, tanítók, tanárok! Köszöntöm az óvodák, iskolák vezetőit, dolgozóit, a diákokat, a szülőket, minden kedves vendégünket, akik jelenlétükkel megtisztelik városi Pedagógusnapunkat.

A kreativitás minden újszülöttnek tulajdonsága. Hogy aztán ebből mi valósul meg, az a gyermek társadalmi beágyazottságától, a családi ráhatásoktól, s nem kis mértékben az iskolai oktatástól, neveléstől függ.

A gyerekek majdani boldogulását segíti, hogy vannak terveik, céljaik, jövőképük. Céljaik azoknak vannak, akik látnak esélyt a megvalósításra, és van ehhez önbizalmuk, önbecsülésük.

Ha, mint tanárok, firtatjuk egy-egy osztályban, tanulócsoporthoz, közösségben, vajon kinek vannak gondolatai tervei, önbizalmával, bizony-bizony elég sok kéz lendül a magasba.

Ezek hiányáért a szülők sok esetben a tradicionális magyar pesszimizmuson túl az elmúlt évek bizonytalan társadalmi hátterét is okolják. A gazdasági szabadság megjelenése is sokkoló hatású volt, miként az is, hogy nincsenek nyugdíjas állások, és ezért nagyobb a bizonytalanság a családokban. És ez a bizonytalanság sok esetben átragad a gyerekekre, akik nem biztatást, de jobbra aggályokat kapnak otthonról, és a közös beszélgetések főként a szülők jövővel kapcsolatos féltéseiről szólnak.

A köztudat egy részében az a gondolat is él, hogy a felemelkedésnek nem záloga a tanulás. Halljuk azt is, hogy a viselkedésmódokkal, a hozzáállással nem foglalkozik eleget az iskola, mások szerint a család sem. Az egymásra mutogatás közben pedig a terhek földre nyomják a gyerekeket.

Ebben a helyzetben úgy gondolom van teendők! Nem féltetni, hanem felemelni kell gyermekeinket és láttatni

eredményeiket. A tanári üzenet feléjük az lehet, hogy mindenki értékes és vannak lehetőségei, de ehhez társulni kell az ő akaratuknak, személyes tudásvágyuknak, a törvények tiszteletével párosuló szorgalmuknak is.

És ezt nemcsak a jó képességű, jó adottságú, erősebb szellemű, tudásra vágyó gyerekeinknek, de iskolánk gyengébb karakterű növendékeinek is sugallnunk kell. Nem azért lettünk pedagógusok, hogy egy oktatási-végrehajtási intézetben „tréningezzük” a gyerekeket. Sokkal inkább azért váltunk tanárokká, mert megvesztegetett valamikor saját iskolánk, vagy akár kiváló pedagógusokat látva az a lenyűgöző élmény, hogy emberek életéhez, kiteljesedéséhez hozzájárulhatunk, átadhatjuk nekik azt, amit hiszünk, gondolunk, amit tudunk, és ezáltal az egész embert formálhatjuk, alakíthatjuk, támogathatjuk.

A szülők legfontosabb javaikat, gyermekeiket bízták ránk, hogy életútjukat egyengessük, hogy sikeres boldogulásukat segítsük. Ezt a munkát nekünk szeretettel, a gyermek iránt érzett türelmes szeretet egész önzetlenségével kell végeznünk. De egyúttal kérve a szülőket arra, hogy ők is bizalommal, jóakarattal, egyetértéssel támogassák a mi törekvéseinket és a gyermekeiktől látogatott iskola ügyét maguk is tekintsék személyes ügyüknek. Ne kövessék azoknak a szülőknek a példáját, akik esetleg azon vannak, hogy megtévesztéssel mentegessék gyermekeiket!

A megváltozott új világ legfontosabb pillére – a munka mellett – igen is a tanulás. Szembe kell néznünk azzal a ténnyel, hogy beköszöntött egy új korszak, amikor nem hihetjük, hogy elegendő csak elvégezni egy iskolát, kitanulni egy szakmát és ezzel életünk végéig elboldogulhatunk. Ma már nemcsak a jó papnak, hanem mindenkinek egész életében, ha úgy tetszik, holtáig tanulnia kell. Ezért fontos, hogy mindenki, aki akar, valóban járhasson iskolába. Természetesen fontos az iskoláknak – az anyagi támogatások bizonyos formái miatt is – a beiskolázottak száma. De van ennél sokkal lényegesebb is. el kell érnünk, hogy gyermekeink a tudást, a jellemet tekintsék a legfontosabbnak.

Legyen tehát munkánk vezérgondolata, hogy diákjainkból erkölcsös, nemzethű, jellemes, dolgozó polgárokat neveljünk, akik egy-egy nemes célért, vagy éppen embertársaikért – és nemcsak önmagukért – képesek áldozatot hozni.

Ezen elvárásnak azért is sikerülhet eleget tennünk, mert nekünk pedagógusoknak van egy nagy lehetőségünk, hogy az egész embert szólíthatjuk meg, annak sokféle vonatkozását beleértve.

Tanítványaink tényleges képességeinek és tudásának ismeretében kell végezzük munkánkat. Ez arra ösztönöz, hogy a gyerek irányultságából, szükségleteiből induljunk. Tehát ne csak a gyerek figyeljen ránk, hanem mi is Őrá. Ahogy a gyerek a tananyagot tanulja meg, úgy kell nekünk megtanulni a gyerekeket. Különbölkön.

Ez egyben azt is jelenti, hogy a szakirányú felkészültség mellett, azzal azonos értékűként jelenik meg a tanár személyisége: képes-e együttérzésre, empátiára, képes-e együttműködni tanárkollégáival, diákjaival? Az információkon túl, ad-e emberi mintát, oktatói magatartást, erkölcsi tartást környezetének? A néhány év alatt, amíg együtt vagyunk tanítványainkkal megajándékozzuk-e őket jó „remekművekkel”, feláldozzuk-e magunkat az órai munkán túli kirándulásokra, beszélgetésekre, versenyekre és még sorolhatnám. Úgy gondolom nagyon sokan így teszünk azért is, mert tudjuk: igazán az élő emlék telhet meg tartalommal.

És ha ez így van, biztos, hogy a diák évek múlva is a köszönet hangján szólal meg pl. egy-egy érettségi vagy más találkozások alkalmával.

Bennünket pedagógusokat ilyenkor bizonyára meglege-
dettséggel tölt el a gondolat, hogy sikeres életútjukhoz
gondoskodásunk, ténykedésünk is hozzájárult.

Mert – Kedves Kollégák – sokféle tanterv, kerettanterv,
fejlesztési program, elképzelés, jogszabály, pedagógiai
program célozhatja meg, hogy előbbre vigyük az oktatás
ügyét. Ám ezek csak papírok! Hogy a nemes célokat sike-
rül-e megvalósítani, azt valójában egyetlen dolog dönti el:
ki áll a gyerekek mellett az osztályteremben.

Egyetlen pillanatra sem szabad megfeledkeznünk arról,
hogy soha, egyetlen ember életét nem változtatta meg egy
papír. Csak egy másik, eleven ember bír ezzel a képessé-
ggel. Ezért a harmadik évezred egyik legfontosabb kihívása
is éppen az, hogy ne csupán a tudás, de a tudás átadóinak
a tiszteletét is sikerüljön megőrizni.

Önökkel együtt szívből kívánom, hogy ez valóban így
legyen!

Ezúton köszönöm a város Képviselő-testülete és a magam
nevében is az intézményekben hivatásukat teljesítő óvó-
nők, tanítók, tanárok, az igazgatónők és urak áldozatkész
tanévi munkáját, együttműködési készségét.

Gratulálok kitüntetett tanárainknak!

Kívánom, hogy – a már bizonyára nagyon várt nyári szü-
netet szereteteikkel együtt mindannyian töltsék vidáman,
pihenetően!

Dorothy Law Holte: Egy élet a kezekben...

Ha a gyerekek kritizálva élnek,
Megtanulnak megbélyegezettnek lenni.
Ha a gyerekek ellenségeskedésben élnek,
Megtanulnak veszekedni.
Ha a gyerekek kicsúfolva élnek,
Megtanulnak szégyenlősnek lenni.
Ha a gyerekek megszegényítve élnek,
Megtanulják bűnösnek érezni magukat.
Ha a gyerekek toleráns légkörben élnek,
Megtanulnak türelmesnek lenni.
Ha a gyerekek bátorítva élnek,
Megtanulnak bízni.
Ha a gyerekek dicsérve élnek,
Megtanulják megbecsülve érezni magukat.
Ha a gyerekek méltányosságban élnek,
Megtanulják az igazságosságot.
Ha a gyerekek biztonságban érzik magukat,
Megtanulnak hittel élni.
Ha a gyerekek megerősítve élnek,
Megtanulják magukat szeretni.
Ha a gyerekek elfogadva és barátságban élnek,
Megtanulják megtalálni a szeretetet a világban!!

ÜNNEP A TÉREN

Még él emlékezetünkben a Szentháromság Főtemplom
tavalyi búcsúnapja, amikor az egész város közösen ünne-
pelte a hármas évfordulót, és átvettük a milleniumi zász-
lót.



A szépen felújított templomot és teret megtöltötték
Törökszentmiklós lakosai, vallástól és világnézettől füg-
getlenül. Sajátunknak éreztük azt a napot, mert a közös
összefogás gondolata évek óta fellelkesített mindnyájunkat.
Tettük, amit tehattunk és adtuk, amit adhattunk.

E felemelő nap évfordulóján, az idei búcsú napján: június
10-én, emléktábla került a térre, hogy megörökítse azok
nevét, akik a legtöbbet adták és a legkeményebb fizikai
munkát végezték a tér átalakítása érdekében. A felsorolás
befejeződött ugyan az utolsó névvel, de az egész teret be-
boríthatta volna az összes adakozó és segítő megnevezése.
A szöveg zárómondata így hangzik: „...és még sokan,

mások!” ez mindenki érdemeit elismeri és köszöni. Hiszen
nem saját dicsőségünkre tettük, amire képesek voltunk!

Az Egyházközség ismételten hálással köszöni mindazok
adományát is, akik a templom külső-belső felújításához
járulnak hozzá évtizedek óta. Ez a munka még most is tart,
befejezése további áldozatokat kíván híveitől.

Az avatást a nagymise után – Törökszentmiklós város
vezetősége, az egyházközségi képviselő-testület és a lakos-
ság nagyszámú jelenlétében – Elekes István alpolgármester
végezte. Beszédében részletesen kitért a sok-sok nehézség-
re és erőfeszítésre, amivel egy évvel korábban, az utolsó
pillanatra minden a helyére került. A visszaemlékezés be-
fejeztével a templom aranymisés plébánosa megszentelte
az emléktáblát.

(Hajnal Jné.)

Fotó: Árvai J.



ÜNNEPI KÖNYVHÉT ~ 72. ALKALOMMAL

2001. június 7-11.

1927 tavaszán a Magyar Könyvkiadók és Könyvkereskedők Országos Egyesülete rendes évi közgyűlését tartotta Miskolcon, ahol Supka Géza olyan javaslattal lépett a plénum elé, amely általános elismerést aratott. A javaslat lényege az volt, hogy a magyar könyv népszerűsítése érdekében minden évben könyvnapot kell rendezni, és ötletét részletesen ki is dolgozta, majd a *Literatúra* című lapban közzétette.

„Az évnek egyik napján az ország minden városában és falujában könyvnap rendeztessék, amely az író és a közönséget közvetlen kontaktusba hozza egymással, hogy ezen a napon, egyszer egy évben, a könyvírás és a könyvkiadás művészete is kimenjen az utcára, és pedig ingujjban, közvetlen, bohém formában.” 1929-ben sikeresen megrendezték a Könyvnapot, a finn, spanyol és olasz hasonló rendezvények után, negyediként Európában. Azóta csak egyszer, 1957-ben maradt el az ünnep. Június első hétvégéjét a magyar könyv ünnepeként tartjuk számon. Az idén június 7-11 között immár 72. alkalommal rendezték meg a szervezők az Ünnepi Könyvhétet. Különös aktualitást ad az idei könyvünnepeknek, hogy a 2001. esztendőben került



Lehetősége volt erre városunk lakóinak is 2001. június 2-án a múzeumkertben. Az idén immár 5. alkalommal tartotta könyvheti rendezvényét az Ipolyi Arnold Városi Könyvtár a Helytörténeti Gyűjtemény kertjében. Olyan neves vendégek fordultak már meg itt, mint pl. Stá-

folásig megtelt teremben az olvasók vendége dr. Dajka Miklós volt, aki a Magyar Szív Egyesület elnöke. Írásait, életpályáját Szabó Antal gyűjteményvezető mutatta be a résztvevő közönségnek. Írói tevékenységéről illik tudni, hogy nyugdíjasként kezdett írogatni. Azt vallja magáról: „Írni az élet tanított meg.” Különböző médiákban publikál, számos országos szervezet vezető tisztségviselője. Korábban, még „aktív” dolgozóként az államigazgatásban, különböző vezetői beosztásban dolgozott. Tanított általános és középiskolában, valamint főiskolán. Eddig hat kötete jelent meg. Könyveit elsősorban súlyos betegségeken átesett egyéneknek, nyugdíjasoknak ajánlja.

Célt, hitet, kitartást, akaratot hirdet művében, ami nagyfokú önbizalmat is kíván. Művei példaként szolgálhatnak a felnövekvő generációknak. Kötetei megtalálhatók a városi könyvtárban. Nagy sikert aratott a szerző indiai úti élményeiről tartott beszámolója, amelyet videofilm is megtekinthettek a jelenlévők.

Cím: Dajkamesék – vidáman könnyebb az élet. –

Polgárné



meghirdetésre az „Olvasás éve” is. Amikor Supka Géza ötlete valóra vált, talán maga sem gondolta, hogy a magyar nyelvterület egyik legszebb hagyományát, az írott szó világon egyedülálló ünnepét hívta létre. Elsősorban a magyar szerzők köteteinek bemutatása teszi jelentőssé a könyvhét eseményeit. Ilyenkor derül ki, hogy kell a jó könyv, „éhe a szónak” hajt bennünket. Nincs annál boldogítóbb érzés, mint beállni egy-egy éppen dedikáló kedvenc írónk előtt kanyargó hosszú sorba, s várni arra, hogy esetleg néhány szót is válthassunk vele.

dium Kiadó fiatal írógárdája, Pécsi Ildikó színművésznő, Téry János és Méhes Attila költő, valamint Meister Éva. Az idei rendezvény vendége városunk szülötte, Darvas László író, költő, publicista volt. Felolvasó estjén közel százan jelentek meg. Megtiszelték részvételükkel a szerzőt volt tanárai, barátai, családtagjai és nem utolsósorban olvasói. Az est tapasztalatairól, élményeiről önálló cikkben számolunk be.

Az ünnepi könyvhét másik nagysikerű rendezvénye 2001. június 15-én a könyvtár Olvasótermében volt. A zsú-

Írók, költők gondolatai a könyv jelentőségéről

„Szeressétek a könyvet, mert megkönnyíti az életet, baráti segítséget ad, hogy eligazodjatok a gondolatok, érzések és események forgatagában.”

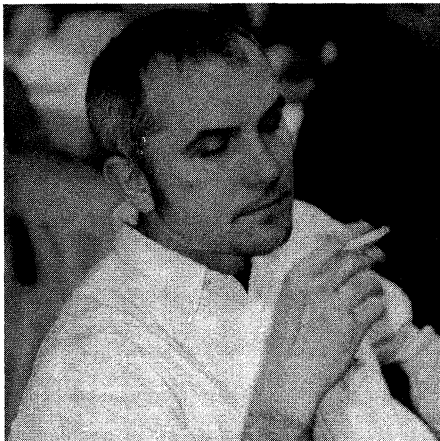
(Szabó Lőrinc)

„Minden jó könyv egy-egy tanítója a nemzetnek.”

(Gárdonyi Géza)

„Törökszentmiklós... Ha jól belegondolunk, a világ közepe. Nem szép város. Nem izgalmas város. De megbízható, mint a föld, amire építették.”

(Könyvheti beszélgetés a város szülöttével)



Darvasi László a '90-es évek elején szinte üstökösként robbant be az irodalom életébe. Első kötetei, a *Horger Antal Párizsban* és *A portugálok* megjelenése után az egyik legígéretesebb fiatal költőnek, novellistának tartották. Az azóta megjelent könyvei – *A veinhageni rózsabokrok* (1993), *A vonal alatt* (1994), *A Borgognoni-féle szomorúság* (1994), *A Kleofás-képregény* (1995), *Hogyan csábítsuk el a könyvtároskisasszonyokat?* (1997) – rendre sikert hoztak. Művészetét Déry Tibor-jutalommal, Szép Ernő-, Krúdy Gyula- és József Attila-díjjal ismerték el. Legutóbbi kötete, a *Szerelmem, Dumumba elvtársnő* kapcsán úgy fogalmazott egyik kritikusa: az, hogy manapság ismét van élő magyar novellisztika, többek között Darvasi munkáin mérhető. De nemcsak novellistaként jegyzik, hanem színpadi szerzőként is. A *Szív Ernő estéje* és a *Vizsgálat a rózsák ügyében* című darabja után, a harmadikként szintén Debrecenben bemutatott *Bolond Helgát* több kritikus is az elmúlt színházi évad legjobb új magyar drámájának találta. 1999-ben jelent meg nagyregénye a *Könyvmutatványosok legendája*, és egy novelláskötet is, *Szerezni egy nőt* címmel, továbbá még néhány drámája, amelyet Pécsen az Egyetemi Színpadon és Debrecenben mutatnak be. 2001 tavaszán jelent meg a *Csak a gyökér legyen erős* című antológia, amely törökszentmiklósi szerzők műveinek antológiája. Ebben a kötetben is jelen vannak Darvasi László alkotásai. (Az én meghatározó élményem a szerzővel kapcsolatban a Törökszentmiklósról szóló írásának meghallgatása volt a magyar rádió egyik műsorában. (Ekkor fedeztem fel mint író, hosszas kutatómunka eredményeként.) Darvasi Lászlóval pályájáról, írásairól beszélgettünk.

— *Köztudomású, hogy az ember életében meghatározó, hogy honnan indul, milyen a gyermekora, milyenek a kapcsolatai, kötődései a szülőföldjéhez. Hallhatunk erről néhány szót?*

— Ezt a rádióban is elhangzott írást valójában Szív Ernő írta, aki nekem egy másik énem, az újságíró énem. Kicsit könnyedebben, kicsit konzervatívabban, fogyasztásra

alkalmasabban, főképpen újságcikket, tárcákat ír. Az 1980-as évek legelején, ha jól emlékszem 1981-ben kerültem el Törökszentmiklósról, és örültem, hogy elkerülhetek. Szegeden végeztem a főiskolát, és ott is telepedtem le. De ahogyan múlt az idő, egyre jobb érzéssel, egyre nagyobb kedvvel jöttem haza. Ahogy elvonulnak az ember feje felett a felhők – és egyre több felhő vonul el –, valahogy az a föld, ahol felnőttem, ahol gyerekkorát töltöttem, egyre fontosabb lesz. El is határoztam, hogy egy következő regényem helyszíne Törökszentmiklós lesz, és az egész századot át fogja ölelni.

— *Már több mint 20 éve elkerültél Törökszentmiklósról, ismernek-e még a törökszentmiklósiak? Az a közösség, akikkel együtt nőttél fel, megismer-e még, ha végigmész az utcán?*

— Ezt talán tőlük kellene megkérdezni. Az azonban biztos, hogy én az emberi arcokat nem felejttem el. Rossz a névmemóriám, de minden második ember ismerős nekem. Hiába nem itt élek, de sokat jártam haza. Nem szeretem a nagyvárosi forgatagot, ahol emberek tömegei nyüzsgönek. Itt nincs kapaszkodó. Az, hogy minden második embert el tudok rakni emlékeimben, ad egy egzisztenciális biztonságot. Sokat szorongtam már életemben, Budapesten és Szegeden egyaránt, de ebben a városban nem.

— *Minek köszönhető ez? Talán a kisvárosi lét egy másféle emberi mentalitást feltételez, mint egy nagyvárosi? Mint ahogyan a Törökszentmiklósról szóló írásodban is említetted, a piacok, a vásárnap délutánok, amikor az emberek az utcára kiülnek, és szinte mindenki mindenkit ismer, mindenki mindenkiről tudja, hogy éppen mit csinál, hová készül. Talán ezek azok, amelyek beleivódtak az ember lelkivilágába, még akkor is, hogy már elkerült innen?*

— Ez biztos, hogy így van. Fontos szempont számomra, hogy mint író, folyamatos stresszhelyzetben vagyok, bizonyítási kényszer alatt állok. Egyfelől sok az úgymond kötelező jellegű munkám, hiszen hetente három-négy írást kell leadnom folyóiratokba, hetilapokba, utazások, különböző tárgyalások. De itthon mindig biztonságban érzem magam.

— *Az első kérdésnél érintettük az általam említett mű (Törökszentmiklós) nem is Darvasi László, hanem Szív Ernő munkája. Hogyan született meg Szív Ernő hírlapíró figurája?*

— Szív Ernő figurája úgy született, hogy 1989-ben 3 év tanárkodás után napilapos újságíró lettem, az újságírás minden kínjával, bajával együtt. Alulról kezdtem a pályát, egy hírgyárban éltem. Én azt gondoltam, hogy az egzisztenciámat, a szellemi függetlenségemet védeni kell ettől. Írtam egy kis történetet, egy tárcatörténetet Szív Ernőről. Esendő, a verecséiből győzelmet csináló figuráról, aki itt

él közöttünk, téblábol. Majd megszületett a második írás, ezt követte egy harmadik. És egyszer csak azt vettem észre, hogy Szív Ernő életre kel, van egy külön világa, van egy csak rá jellemző mentalitása, gondolati eszköztára. El kezdte élni az életét, már Darvasitól függetlenül is.

— *Ezek szerint Szív Ernő önálló életet él. Mennyire azonos Szív Ernő figurája Darvasi Lászlóval?*

— Az egyik énem. Kitalált figura. Nekem jólesik működtetnem. Kosztolányi Esti Kornéljával hasonlítva el kell mondanom, hogy Szív Ernő Darvasival együtt fog meghalni. Annyira hozzám tartozik, hogy velem együtt hal meg.

— *Nagyon sok műfajban kipróbáltad már magad. Írtál verseket, színházi darabot, regényeket, tárcákat, novellákat, dolgozol több lapnál. Ezek közül melyik áll legközelebb hozzád?*

— Leginkább a novellák miatt szoktak dicsérni, illetve a rövid távú elbeszélések miatt. Nagyon szeretek drámát írni. Üdítő dolog a dús prózai írások után az emberi beszédre hagyatkozni. Az irodalmi műfajok legfontosabb formájának a regényt tartom. Egy nagyregényt írtam eddig életemben. Meglehetősen terjedelmes, igaz, hogy ezen öt évig dolgoztam. A regény az, amiben az ember leginkább le tudja fedni a korát, azt a kort, amiről beszél, és amiben a legnagyobb lehetőségek állnak rendelkezésére. De előfordul, hogy egyetlen kis novella, kenterbe ver öt nagyregényt.

— *Mielőtt rátérnénk a már említett nagyregényedre, mondjuk el olvasóinknak, hogy az utóbbi időben éppen a színházi darabjaiddal arattad a legnagyobb sikert. Osszuk meg a bemutatásokat az olvasókkal, illetve beszélj nekünk a külföldi bemutatkozásodról is! Melyek azok a művek, amelyek ezt a szép sikert meghozták?*

— Örkeny ösztöndíjas voltam 2 évvel ezelőtt. Ezt 40 év alatti fiatal drámaírók kapják. Akkor azt gondoltam, hogy Füst Milán: Feleségem története című regényét átírom színpadi műre. Meg is tettem. Ezzel sikerült az áttörés. Vidéki színházak után (Debrecen), megvette a Radnóti Színpad, illetve Kaposvár, amelyet hazánkban az öt legjobb színház között tartanak számon.

Másik fontos dolog az, hogy két darabomat lefordították franciára. Az egyik könyv formájában is megjelenik, Felolvasó színpadon mutatják be a nyáron Avignonban. A másik pedig Champs-Élysée-n egy szép párizsi színházban kerül bemutatásra, ez a Veinhageni rózsabokrok című novellám alapján készül, és egy magyar származású rendező viszi színpadra.

— *Van személyes kapcsolatod a rendezővel?*

— A tavasszal jártam Párizsban, ki kellett mennem, és három napig együtt dolgoztunk a darabon, nem is láttam a városból semmit.

— *A felolvasó estén több részletet is hallhattunk a nagyregényedből, a Könyvmutatványosok legendájából. Említetted, hogy ez a regény hosszú ideig íródott. Rendkívül bonyolult cselekménye van. (Öt szereplő, különböző korokban, más-más helyszíneken, több szálon fut a cselekmény.) Mi az, ami megragadott ebben a különös, hatalmas időfolyamat átfogó történetben?*

— Igazából olyan regényt írtam, aminek nincs emberi főszereplője. Pontosabban a könyv a főszereplője, illetve öt legendaszerű figura, egy zsidó, egy dalmát, egy szerb, egy magyar és egy bosnyák, akik időközönként tereken vonulnak át, és a könyveikkel mutatványoskodnak. 1541-től 1686-ig tart az általam tárgyalt időszak. Ez a kor, a XVII. század szépirodalmi leképezése nemigen van jelen a magyar irodalomban. Kevés igazán jó mű született a XVII. századi Magyarországról és a XVII. századi Közép-Kelet Európáról, pedig ez egy modern század volt, tele természettudományi és filozófiai újításokkal, másfelől viszont hihetetlenül kegyetlen volt. Egy kicsit olyan volt, mint a XX. század. Talán ez a két század a leginkább hasonlatos egymáshoz. Úgy gondoltam, hogy ezt az öt figurát keresztül utaztatom ezeken az évtizedeken, és a kérdés az, hogy kik a könyvmutatványosok. Ki ez az öt titokzatos figura? A válasz megszületik a regény végén. Nálam a történelem az megismerhetetlen, azzal együtt, hogy minden megismerhető, és semmi sem az, ami.

— *Az elmúlt egy évet egy külföldi ösztöndíj részeként Berlinben töltötted. Meséjünk erről az időszakról!*

— A Berlini Akadémia Ösztöndíja, egy világösztöndíj, amit a világ bármely tájáról évente 7 író kaphat. A magyar irodalmat szeretik, ismerik itt, és szinte minden évben megkapja egy magyar író is. Lakással jár, az alkotó munkához tökéletes feltételeket biztosít. Van német novellás-kötetem, és készül a Könyvmutatványosok legendájának német fordítása is. Összel meg is jelenik.

— *Mit tapasztaltál, mennyire elfogadott illetve népszerű a magyar irodalom Németországban?*

— Szeretik a magyarokat. Azt gondolják, hogy érdekes, színes, sok kiváló írója van a magyar irodalomnak.

— *Nyugaton nagyon népszerűek a felolvasó estek. Hazánkban is egyre jobban kedvelik az ilyen felolvasó esteket, ahol maga a szerző mutatja be alkotásait. Te hogy látod ezt?*

— Nyugaton nagyobb a respektje, és nagyobb a kultusza. Ha egy írónak könyve jelenik meg, akkor az egész országban végigutaztatják. 1995-96 tájéka én is végigutaztattak novelláskötetemmel. Ezt a kiadói gyakorlatot hazánkban is egyre inkább átveszik a neves kiadók, mint a Magvető, Palatinus, Osiris.

— *Beszéljünk a kiadváltásról! Korábban a Jelenkornál jelentek meg műveid. A jövőben melyik kiadó gondolja majd munkáidat?*

— A Magvetőhöz szorultam, nagyobb szponzorálási lehetőségei vannak. Egy köny-

vet el kell adni. A könyvnek alkalmazkodni kell a piaci igényekhez. Ezt a Magvető végzi a leghatékonyabban.

— *Mennyire vagy népszerű, ismert Magyarországon?*

— Egy bizonyos körben elég népszerű vagyok. Nincs semmi bajom a népszerűséggel, sem az elfogadottsággal. Szeged környékén elég nagy az ismertségem. Ott napilap íróként dolgozom, és Szív Ernő hetente többször megjelenik.

— *Min dolgozol jelenleg?*

— Hozzákezdtem valamihez, amiből a Törökszentmiklósról szóló nagyregényem fog majd megszületni. Berlinben elkezdtem kínai novellákat írni, ezek művésznovellák. Elkezdtem egy regényt is. Sok dolog működik egyszerre.

— *Hogy érezted magad a felolvasó esten?*

— Jó érzés volt eljönni, látni idősebb tanárait, akik írni tanítottak.

— *Szép gesztus részedről, hogy dr. Fehér Imréről is megemlékeztél! Tanított?*

— Ő volt a magyar tanárom, aki mindig szabadozott, hogy soha nem adott ötöst, amit lehet, hogy nem is érdemeltem.

Hálás vagyok a könyvtárnak, hogy nem láthattam a Románia-Magyarország meccs első félidjét.

— *A könyvtár és a közönség nevében mi is hálásak vagyunk, hogy elfogadtad meghívásunkat.*

Polgár Lászlóné

Kizöldellt-e Törökszentmiklós?

Néhány hónappal ezelőtt a Rádió Törökszentmiklós ötlete alapján a négy média (Rádió Törökszentmiklós, Szentmiklósi TV, Agora, Törökszentmiklós és Vidéke Újság) összefogásával, elindult egy kezdeményezés azzal a céllal, hogy szebb, zölddebb, virágosabb legyen lakóhelyünk. A felhívást, miszerint „Törökszentmiklós tavaszra kizöldellhet” minden médiában közzétettük. Hogy milyen hatása, eredménye volt ennek, arról a Rádió Törökszentmiklós május 6-i reggeli műsorában hallhattunk Elekes István alpolgármester úrtól, aki Bukta Ágnesnek nyilatkozott. E beszélgetés alapján szeretnénk mi is beszámolni az eredményekről, közelebbi és távolabbi tervekről azoknak az olvasóinknak, akik nem hallották a műsort.

Alpolgármester úr fontosnak tartotta a kezdeményezést, sikeresnek ítélt az akciót, de beszélt a hiányosságokról és további feladatokról is.

Az interjúból megtudhattuk, hogy a meghirdetett mozgalom hatására, idén 1 tonna fűmag fogyott. Sikeres volt a Művelődési Központ „Muskátlis ablakok” akciója. Sor került számos facsemete elültetésére is. Bekapcsolódott az óvodák, iskolák mellett sok magánember is, aki tenni akart valamit a város és szűkebb környezete szépítéséért. Az önkormányzat is igyekezett megadni minden támogatást az akcióhoz.

A Jókai úton 90 db mezei szilfát ültettek el. Itt sok idős, segítségre szoruló ember él, akik már nem képesek a környezetük rendbetételére. Ezen a helyen nagy segítséget jelentett a Székács Elemér Szakközépiskola dolgozóinak, diákjainak munkája, akik vállalták a fű lekasálását, a szemétgyűjtést és ezek elszállítását.

A 46-os út mellett 93 db kőrisfa került elültetésre, de itt még a környezetrendezés ügye megoldásra vár. A lakosság is bekapcsolódott a fásítási programba. Az önkormányzatnál lehetett facsemetét igényelni, s bár szűk volt az idő az igények összegyűjtésére, ennek ellenére 400 fa került remélhetőleg végleges helyére. Akadnak azonban gondok is, hiszen vannak, akik nem tudják, de olyanok is akik nem

akarják a házuk előtti utcácskát, közterületet rendben tartani. Ennek a problémának a megoldása igen nehéz.

Hallhattunk a további tervekről is a több zöld terület megvalósítása érdekében. Az önkormányzat megállapodott a városi főkertésszel egy hosszabb távú együttműködésben. A Galambos tó környékén, az ő tervei alapján – amely talán a nyáron elkészül – hamarosan létrejön egy új, szép pihenőpark.

Talán a közeljövőben megújul, megszépül a városközpont is. az Almásy úttól a Kossuth térig a déli oldal átalakítására kerülne sor a tervek szerint. Az elképzelés az, hogy az egyik oldalon a teljes járdaszélességben olyan térburkolatot alakítanak ki, amelyen pihenő részek lennének zöldövezetben. Az erre jelenleg rendelkezésre álló 9 millió forint azonban kevésnek bizonyul, így a megoldásba, kivételzésbe szeretnék bevonni a város vállalkozóit, akárcsak az Ipolyi tér felújításánál.

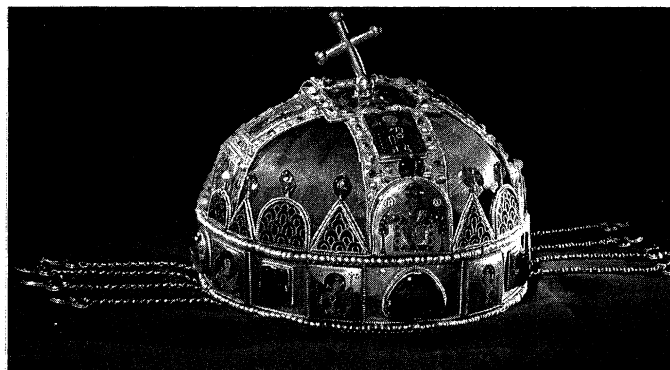
Nagy előrelépésnek számítana, ha a városcentrumban lenne elég tér azoknak a rendezvényeknek a megtartására, melyek iránt sok ember érdeklődik (pl. augusztus 20.). A Művelődési Központ udvara – megnyitva a piac felé – elég teret biztosítana ahhoz, hogy a nagyszabású városi rendezvényeken az emberek kényelmesen, zavartalanul szórakozhassanak. Nem utolsó szempont az sem, hogy így ez a terület a 4-es úttól is védve van.

A tervek remélhetőleg ebben az évben elkészülnek, s a jövő évi költségvetésből sor kerülhet a megvalósításra. A felsorolt tervekben nagy segítséget nyújt Markóth Imre főépítész munkája.

Az elhangzottakból kitűnik, hogy a felhívás nem maradt hatástalan sem az önkormányzat, sem a lakosság részéről. Jó lenne, ha az elkezdett munka folytatódna. Ne feledjék kedves Olvasóink, a nyár folyamán kora őszig még igényelhetők fák a Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán. Használják ki Önök is ezt a lehetőséget, folytassuk együtt Törökszentmiklós szépítését!

(V. M.)

EGY KÜLÖNLEGES KIÁLLÍTÁSRÓL



Szent Korona hologram kiállítás nyílt a Helytörténeti Gyűjtemény nagytermében június 5-én. A hologramot a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Fizika Tanszékének tanárai és diákjai készítették a kalocsai érsekségen őrzött koronamásolat alapján, és az egyetemi napok keretében tavaly be is mutatták. Vidéken eddig csak Kalocsán

születésének 100. évfordulójáról, a millenniumi ünnepségekhez kapcsolódva.

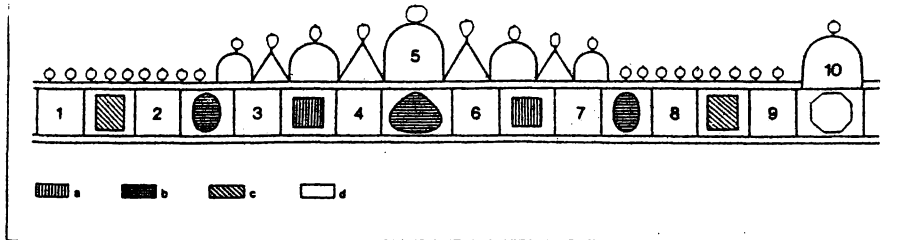
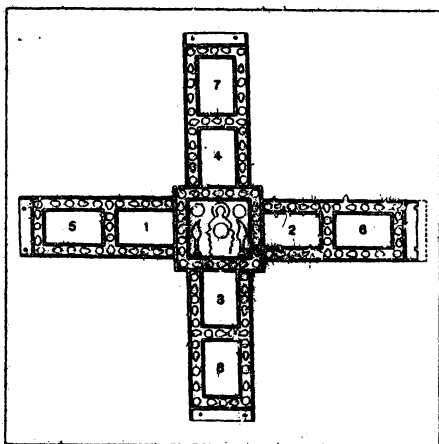
Batáné Máté Mária könyvtárigazgató rövid történelmi áttekintést adott a Szent Koronával kapcsolatban. Emlékeztetett arra, hogy ebben az évben ünnepeltük Szent István koronázásának 1000. évfordulóját. „E rendkívüli esemény meghatározta mai létünk alapját. A keresz-

A koronakutatásnak, a Szent Koronának óriási irodalma van, és még ma is napról napra gyarapszik. A sok kutató közül egyet feltétlenül meg kell nevezni: könyvtárunk névadóját, Ipolyi Arnoldot, aki 1886-ban adta ki ezzel kapcsolatos művét. (A gazdag irodalom megtalálható városunk könyvtárában!)

Tudjuk, hogy a koronát mindig őriz-

29. A latin korona kiterített rajza.

Apostolképek: 1. Péter, 2. Pál, 3. Jákób, 4. János, 5. András, 6. Fülöp, 7. Bertalan, 8. Tamás



23. A görög korona kiterített rajza

Kövek: a – almandin, b – zafír, c – zöld üveg, d – alexamarin. Zománcok: 1. 1. Géza magyar király (1074–1077), 2. Szt. Kozma, 3. Szt. György, 4. Szt. Mihály arkangyal, 5. Krisztus, 6. Gábor arkangyal, 7. Szt. Demeter, 8. Szt. Damján, 9. Konstantinosz vagy Konstantinosz császár, 10. VII. Duhasz Mihály bizánci császár (1071–1078)

és Pannonhalmán került a látogatók elé, viszont Bécsben nemrég szintén tárgya volt egy kiállításnak, ahol jelen volt Orbán Viktor miniszterelnök is.

Csőke Tibortól – a vendégként érkezett könyvtárostól – megtudtuk, hogy a hologram egy fényképezési eljárás, ami háromdimenziós képet ad a tárgyról. Feltalálója Gábor Dénes magyar származású villamosmérnök, aki 1934-ben Angliában telepedett le. Tudományos munkásságának eredményeit több, mint 100 szabadalom bizonyítja. A holográfiai módszer felfedezéséért és fejlesztéséhez való hozzájárulásáért 1971-ben fizikai Nobel-díjat kapott. Londonban hunyt el 1979-ben. Az egyetemen ezzel a kiállítással akartak megemlékezni

ténység felvétele tette lehetővé elődeinknek, hogy állandó hazára találjanak. Államalapító munkáját már apja: Géza fejedelem előkészítette azzal, hogy megkeresztelkedett, és megkezdte a központi hatalom kiépítését. Székhelyét Esztergomot választotta.”

Szólott továbbá a pannonthalmi bencés főapátság megépítéséről, a szerzetesek szerepéről a hittérítésben, a tanításban és a műveltség terjesztésében.

Első királyunkat Esztergomban koronázták meg a II. Szilveszter római pápa által küldött koronával és a felségjelekkel. Ez a világi hatalom gyakorlására való jogot jelentette. Székesfehérvár csak később lett koronázóhely.

ték, gyakran kellett elrejtetni és a II. világháborúban az Amerikai Egyesült Államokba került. 1978-ban kaptuk vissza, jelenleg az Országházban látható.

Beszéde során a könyvtárigazgató részletesen elemezte a műalkotás mindkét részének képeit, díszait és stílusát is. a hologram mindezeket jól láthatóvá tette.

A kiállítás tíz napon át várta az érdeklődőket, s ez idő alatt több mint 1500-an tekintették meg ezt a különleges érdekességet.

(Batáné Máté Mária könyvtárigazgató megnyitó beszédének alapján a beszámolót készítette: Hajnal Jné.)

KIÁLLÍTÁS A KISKÚTI ISKOLÁBAN



*„Van, kinek a hangja
szépen száll az égbe,
S van, ki gyönyörű ké-
get fest a képre.”*

Május 15-31-ig volt látható a Hunyadi Mátyás Nevelési és Oktatási Központ Pozderka úti (Kiskút) iskolaegységében az a rajzkiállítás, amely az eltérő tantervű tagozatokon folyó művészetterápia kézzel fogható eredményeit kívánta bemutatni.

Az ízlésesen megrendezett, egyedi dekorációval még különlegesebbé varázsolt tárlatot május 15-én délelőtt Sülye Károlyné, a Művelődési Központ igazgatónője nyitotta meg, aki maga is hosszú évek óta foglalkozik gyerekekkel, és intézményében nem egyszer helyet is adott hasonló szárnypróbálgatásoknak. Megnyitó beszédében hangsúlyozta az így létrejött „csodavilágnak” az üzenetértékét:

- a gyerekek alkotómunkában meglett örömet,
- az alkotásokon keresztül felénk sugárzó gyermeki érzés-, gondolat- és hangulatvilágot,
- s a bizonyítani akarást.

Mert ez a kiállítás valóban hű bizonyítéka volt annak, hogy az egyéni fejlesztési programokkal az ezekben a gyermekekben is ott rejlő, szunnyadó képességek igenis előhívhatók, s a türelmes nevelőmunka, az odaadó szeretet és kitartás meghozza gyümölcsét.

A megnyitót színesítő hangulatos kis műsorban az Írisz énekcsoport és a pásztorfurulyán játszó Turba Gabriella (a Kodály Zoltán Zeneiskola növendéke) közreműködtek.

A műsort követően, a tárlaton alkotásaikkal szereplő gyerekek négy kategóriában vehették át a jutalmakat. Néhányan Sülye Károlyné személyes ajándékainak is örülhettek, aki ezen kívül a résztvevő intézményeknek Szalmaország c. könyvét is felajánlotta.

A kiállítás zárónapján még sikerült sort kerítenem egy rövid beszélgetésre a tárlat szervezőivel.

Búzásné Kremzer Ibolya, Turba Józsefné és Farkas István pedagógusok végzik valójában azt a szakköri munkát, amely ennek a művészetterápiának az alkotó közege, színtere.

— Mindhármunk szakköre nyitott – tájékoztat Ibolya-, tehát a gyerekek rajzolhatnak, festhetnek, formázhatnak, de ha úgy tetszik, egy-egy alkalommal belekóstolhatnak pl. a kézművességbe is. Örömmel járnak a foglalkozásokra, s ez azt hiszem vissza is tükröződik a kiállított tárgyakon. Ezeknek jó része nálunk készült, de jászkiséri, tiszaburai, tiszabői, budapesti és soproni gyerekek munkái is láthatók voltak a két hétig tartó bemutatón.

— Gondolom ezt a kiállítást is pályázat előzte meg, mint a két évvel ezelőt-tit.

— Igen, többszörösen, hiszen mi is pályáztunk. Egyrészt a Soros Alapítványhoz, másrészt a helyi Önkormányzathoz, hogy ismét megrendezhessük ezt a bemutatót. Aztán pedig mi írtunk ki egy pályázatot, amelyre az említett öt helyről kaptunk „választ”. A miénkkel együtt tehát összesen hat intézmény gyógypedagógiai nevelésben részesülő gyermekeinek alkotásai kerültek az EGY ÚJ ÉVEZRED KÉPEI címet viselő kiállításunkra.

A közben mellénk telepedő Turba Józsefné, Marika, a Tóth Péter Alapítvány Kuratóriumának elnöke is bekapcsolódik a beszélgetésbe:

— A soproniak, akik nem jöttek el a megnyitóra, egy szívhez szóló levelet küldtek nekünk, ami rendkívül jólesett. Az ottani gyermekotthonban halmozottan sérült gyerekek élnek, nekik talán még többet jelent egy ilyen pályázaton és kiállításon való sikeres részvétel. Azt írták, hogy Törökszentmiklós nevét örökre a szívükbe vették, és természetesen köszönik a részvételi lehetőséget.

A tárlat színvonalát emelte, hogy Tóth Péterné Katika néni az idén újabb képekkel ajándékozott meg bennünket, ezeket a művészi munkákat kiemelt helyen be is mutattuk a kiállítással egyidőben. Ezúton is hadd köszönjem meg Katika néninek munkánk támogatását.

— Milyen volt a kiállítás fogadtatása?

— A két évvel ezelőtti első alkalommal, amikor ilyen jellegű bemutatót rendeztünk, kettős cél vezérelt bennünket – veszi vissza a szót Ibolya. Elsősorban a gyerekeket akartuk ily módon

is sikerélményhez juttatni, s nem titkolt vágyunk volt az is, hogy minél több érdeklődőt idecsalogassunk a városból, hogy tudatosítsuk ennek a FOLYOSÓ-GALÉRIÁ-nak a létrejöttét.

Akkor is sokan megnézték a kiállítást, de az idei tárlat is elég szép számú érdeklődőt vonzott. A vendégkönyv beírásai tanúsítják, hogy óvodás csoportok, iskolai osztályok mellett felnőtteket is gyakran üdvözölhettünk a látogatók között, például a Rendőrkapitányság dolgozóit illetve a Nyugdíjas Klub tagjait.

Mindez nagy örömünkre szolgál.

— Úgy éreztem, hogy az idén mintha kissé leszűkítették volna a beküldendő alkotások körét, s inkább valóban a rajzok domináltak a kiállításon.

— Igen. Helyhiány miatt és a zsúfoltság elkerülése végett, most csak ízelítőt adtunk kézműves munkákból, de a korábbi sikeres fogadtatás után mindenképpen teret kívántunk adni ezeknek az újszerű technikával készült apró csodáknak, s néhány kerámiának is. A tárlaton megjelent alkotások zöme képzőművészeti jellegű, s legtöbbször a természetből vett egy-egy pillanatkép, de persze voltak itt a gazdag gyermeki fantázia alapján készült rajzok is.

— Remélem, sok ilyen szép kiállítás lesz látható a jövőben is itt a Folyosógalérián mind az alkotók, mind az érdeklődő látogatók örömeire!

F. K. I.



A díjazott gyerekek

„SZÁRNYALÓ KÉPZELET”

földi zökkenőkkel



Takács Eszter egyik képe

Egy ünnepélyes tárlatmegnyitóról szerettem volna tudósítást írni, de amikor június 2-án délelőtt beléptem a Pódiumterembe, szinte rögtön belémhasított a tudat, hogy itt ma nem azt kapom, amire számítottam.

A falon, pontosabban szólva az évszázados épület nagytermének eddig féltve óvott faburkolatába barbár módon bevert szögeken lógtak a különböző méretű és technikájú, egymástól olykor igen-igen eltérő színvonalú képek, itt-ott több sorban is, egyáltalán nem egy átgondolt, igényesen megtervezett és megrendezett tárlat benyomását keltve.

A szervezők (a DIVIUS LUX MM Magánkiadó), akik talán fel sem mérték, hogy mekkora anyagot kell elrendezniük viszonylag rövid idő alatt, nemhogy a rendezvénynek helyet adó Művelődési Központ munkatársainak véleményét, tanácsát nem kérték, de még az igazgatónő jóváhagyását is mellőzték, természetesen neki is szomorú meglepetést, bosszúságot okozva. (Persze a valódi „kár” tulajdonképpen majd csak a lebontás után mérhető fel.)

Egyértelműen látszott, hogy a 30 alkotó több mint 100 alkotását bemutatni kissé „nagy falat”-nak bizonyult, s a kapcsolódó rendezvények körül is adódtak problémák.

Bizonyos fokig érthető volt a helyszínválasztás, hiszen így a délutáni közönség is közvetlenül láthatta a képeket, de talán illőbb, megítéltebb lett volna a Pincegaléria ehhez a kissé fellengzősen Pünkösdi Tárlatnak nevezett hatnapos kiállításához.

Persze ott is kíváncsi és elvárható lett volna egy előzetes, válogató zsűrizés, a hozzáértő rendezés, esztétikus elhelyezés.

A kiállítók nagy része nem művész a szó hivatalos értelmében, tehát nem kizárólagosan ebből a tevékenységből élnek, ezt csak kedvtelésből végzik. A szervezők az autodidakta szót használják, de én ezt a kifejezést meghagynám a már elhunyt, de értéket valóban önképzéssel létrehozott, elismert művészek megkülönböztető jelzőjeként.

Az utóbbi évtizedekben kialakult pejoratív értelmezés miatt sokan nem szeretik az **amatőr** vagy magyarosabban **műkedvelő** szó használatát, pedig ez a művészetkedvelő szó rövidített változatának is felfogható lenne. (Mellesleg megjegyzem, hogy a kétszeres Kossuth-díjas Darvas Iván színművész, aki tényleg nem a főiskolán tanulta a színész-

mesterséget, nem szégyelli a kifejezést, sőt ő jellemzi így saját magát.)

Szóval az itt kiállítók – az én fogalmaim szerint – valójában műkedvelők, akik síkban és térben megpróbálják ábrázolni a valóságot: a természetet és az emberi világot. Ki-ki a maga módján, sajátos eszközeivel: ecsettel, vésővel, tűvel, tollal a kezében, több-kevesebb sikerrel.

De alkotnak, mert szeretik a szépet, s mert másokat is meg akarnak örvendeztetni. S a hívó szóra elküldik munkáikat egy-egy bemutatóra.

A többi: a rendezés, a tálalás, a körítés már a szervezők **dolga és felelőssége**.

Én tisztelem és nagyra becsülöm ezeket a fiatalokat és idősebbeket, akik rengeteg időt áldoznak a tanulás vagy más főtevékenység mellett az alkotásra, de – mint ahogy az elkapott beszélgetésekből kiderült – ők sem bánták volna, ha valóban egy válogatott, művészi értékkel bíró kisebb anyag kerül kiállításra. A KEVESEBB TÖBB LETT VOLNA!

S egy (talán) kisebb baki: Törökszent-miklós és térségéhez tartozónak számítani Szolnokot vagy Nagyköröst elég merész dolog, de bizony ez is megtörtént.

A megnyitó közel 30 perces késéssel kezdődött, pedig az alkotók és családtagjaik, valamint az érdeklődő közönség is időben megjelentek, s ott várakoztak a teremben. És természetesen ott volt BAJUSZ KATALIN képviselő is, aki a Kulturális Bizottság elnökeként vállalta a rendezvény védnöki tisztét és magát a megnyitót is.

A képviselőasszony ékesszólóan beszélt a művészet mindennapi életünkben betöltött szerepéről, szépséget közvetítő és emberformáló nemes céljáról.

„Szépségre mindig szükségünk van.” – hangsúlyozta. Ennek a szépségnek az egyik megnyilvánulási formája a művészeti alkotás, így a képzőművészet eszközeivel létrehozott mű is.

Szerencsére – s ezt már a tudósító teszi hozzá – a jelenlévők a zsúfoltság, s a kissé vegyes összkép ellenére részesei lehetnek ennek a szépségnek, gyönyörködhetnek művészi értékű alkotásokban is a festmények, fafaragások, gobeliknek és tűzzománcok között sétálgatva.

A megnyitó gondolatok után rövid műsor következett, amelyben a helyi Dienes Eszter és két vendég költőtárs olvastak fel saját verseikből, valamint az ifjabb Várhelyi Dániel szaxofonozott.

A 11 órára jelzett (s végül elmaradt) további programra várakozva, s a ráérősen beszélgetőket figyelve úgy éreztem, hogy az alkotók hiányoltak valamit (mondjuk a szervezőktől egy köszönő szót legalább), de mivel egy idő után türelmük elfogyott, csalódottan szállingóztak el a teremből. Két alkotóval lehetőségem nyílt egy-egy rövidebb beszélgetésre.

A jelenleg Kuncsorbán élő, de valójában erdélyi származású TAKÁCS IRÉN nem először vesz részt tájképeivel miklósi tárlaton.

— *Festményeinek témaválasztása, zöld-barna alaptónusa engem a XIX. századi klasszikusok munkáira emlékeztet, pl.*

id. Markó Károly képeit juttatja eszembe. Csak tájképet fest?

— Igen, már gyermekkoromban is ez állt hozzám közelebb. Mindig is a természet vonzott, s a fák, virágok mellett még házakat rajzoltam szívesen. Az alakábrázolástól idegenkedtem, ezt meg sem próbáltam.

— *Eredeti foglalkozása?*

— Könyvkötészetet tanultam, s a nagyváradi nyomdában, majd egy kisebb műhelyben dolgoztam könyvkötőként. Ez a szakma is közel áll a művészethez, ennek is megvannak a maga szépségei, és ezt is lehet magas művészi színvonalon végezni. De amikor 1988-ban átkerültünk Magyarországra, itt már nem volt olyan lehetőségem a folytatásra, később pedig beteg lettem, s leszálalékolnak.

— *Ezután kezdett festeni?*

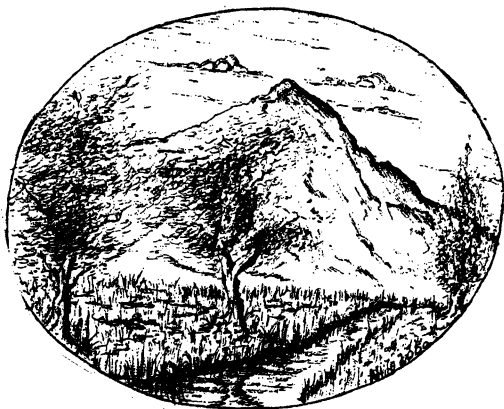
— Igen, újra felszínre került ez a gyerekkori vágyam.

— *Egy másik cikkemben épp a minap írtam a művészetrápiáról. Az Ön esetében is beszélhetünk erről?*

— Egyértelműen. A rajzolás, a festés számomra is egyfajta terápia, most már idestova 6 éve. Megnyugtat, kikapcsol, de le is foglal, értelmet ad a szürke hétköznapiaknak.

A natúr tájat szeretem festeni a legjobban. Temperával kezdtem, azután akrilfestékre váltottam, ma már viszont olajjal dolgozom.

A vízparti tájat, különösen a Körös partját nagyon kedvelem, emellett erdőrészeket festek szívesen.



Kovács Attila grafikája

— *Honnan szerzi be az anyagokat?*

— Saját vászonral, úgynevezett könyvkötővászonral dolgozom, a férjem készített állványokat számomra, a festéket, ecseteket pedig Szolnokon vagy Pesten vásárolok.

— *Tájképeihez jól illik, azokat kiemeli az egyszerű, fehér keret. Ezeket is Ön festi be?*

— Nem, a keretet szintén Szolnokról rendelem.

— *Hol szerepelt már kiállításon?*

— Az ittenieken kívül Csongrádon is több alkalommal voltak már képeim kiállításon, de Szolnokon, Kisújszálláson, Túrkevéen is vettem már részt egy-egy tárlaton.

— *Kívánok Önnek további szép munkákat, sok sikert!*

A kiállításon szereplő fiatal alkotók között örömmel fedeztem fel a miklósi KOVÁCS ATTILA nevét, és megcsodáltam kör keretbe foglalt, apró fekete vonásokkal készített miniatűr képeit.

— *Azt tudtam rólad, hogy már általános iskolás korodban is szeretted rajzolgatni, de úgy emlékszem, hogy nem ilyen irányban folytattad a tanulást.*

— Igen, autószerelő lettem, de ez a szakma mégsem vonzott igazán. Közben eltelt néhány év, én továbbra is rajzoltam, s a múlt évben jelentkeztem az egri Eventus Művészeti Szakközépiskolába, ahol most alkalmazott grafikát, rajzot, festészetet tanulok.

— *Ott ismerkedtél meg ezzel a különös technikával?*

— Nem. Ezt, pontosabban egy ilyen képet a barátomnál láttam először. Nagyon megtetszett, elkértem, s próbáltam hasonlót készíteni, ami sikerült, s aztán, hogy egyre többet gyakoroltam, fejlődött a technikám is.

Általában egy jó zene hallgatása közben szeretek rajzolni, a zene legtöbbször ihletet is ad.

— *Milyen eszközt igényel egy ilyen kép elkészítése?*

— Egy vékony hegyű, feketén fogó, normál golyóstoll kell csak hozzá és persze papír. Én kartonpapírt vagy fénymásolópapírt használok, de kezdetben szalvétára is rajzoltam, ami viszont még több türelmet kíván. Ez a rendkívül aprólékos, finom munka nagyon igénybe veszi a csuklót, egy kép egy napig is készülhet. Először megtervezem, hogy mit hová szeretnék, majd készítek egy vázlatos rajzot, s utána apró, fűszerű vonalakkal vagy körkörös mozdulatokkal alakítom a képet, a részleteket.

— *Az iskolában hogyan fogadták ezt a stílust?*

— Végül is tetszik nekik, csak persze ez nem tananyag, mást kellene csinálnom, de azért elnézik, ha ezzel foglalkozom.

— *A kiállításon szereplő rajzaid a képzelet szüleményei?*

— Igen, s bár ide most csak tájképeket hoztam, az ennél sokkal merészebb fantasy-témákat is szeretem, tehát nem egy látott, hanem inkább egy elképzelt tájat ábrázolok vagy tudományos-fantasztikus képeket készítek.

— *Gondolom az iskola befejezése után hivatásszerűen is a rajzzal vagy grafikával kívánsz majd foglalkozni.*



Kovács Attila grafikája

— Bár ez az iskola főiskolára készítene fel, továbbtanulási szándékom egyelőre nincs. Jövőre végzek, s szeretnék a szakmában elhelyezkedni.

— *Akár egy rajzfilmstúdióban?*

— Igen, azt is el tudnám képzelni.

— *Kívánom, hogy valósuljon meg a terved, s legyen minél több sikerélményed!*

F. K. I.

Vasúti menetrend

BUDAPEST - FELÉ

Vonat száma	Tmicklós-ról indul	Szolnok-ról indul	Hová	Érkezés ideje	Megjegyzés
6009	04.23	04.46	Budapest Nyugati	06.27	Naponta
6007	05.40	05.59	Budapest Nyugati	07.37	Naponta, Nem közl. VI. 17-VIII. 26-ig munk. sz. nap
406	06.30	06.45	Budapest Nyugati	08.16	Corona B. Keresztesről
6039	06.43	06.59	Szolnok	06.59	Hétköznapi
16807	07.29	07.52	Kőbánya-Kispest	09.09	Nyh.-Keszth. VI. 16-VIII. 26. és 2002. VI. 15-VIII. 25. Naponta
19202	07.29	07.46	Budapest Keleti	09.37	Nyh.-Győr IX. 01-XII. 15, 2002. I. 05-től szombat és 2001. XII. 23.
6309	07.42	08.08	Budapest Nyugati	09.41	Naponta
16907	08.16	08.32 44	Kőbánya-Kispest	10.08	Nyh.-Tap. VI. 16-VIII. 26. és 2002. VI. 15-VIII. 25. Naponta
627	08.23	08.40	Budapest Nyugati	10.11	Misk.-Nyh.-Szeg. Naponta XII. 25. I. 01. kivételével
15	08.33	08.52	Budapest Keleti	10.37	Tisza, Naponta
6107	10.27	10.45	Budapest Nyugati	12.19	Naponta
364	11.06	11.22	Budapest Nyugati	12.50	T. M.-C. N. Bp. Ady E.
6105	12.27	12.46	Budapest Nyugati	14.19	Naponta
6003	14.27	14.45	Budapest Nyugati	16.19	Naponta
16903	15.27	15.45	Kőbánya-Kispest	17.05	Kelenf. 17.24, Győr 18.55 IX.02-XII.16. és 2002.I.01-től vas.
6013	15.38	15.59	Cegléd	16.20	Naponta
6103	16.27	16.45	Budapest Nyugati	18.19	Naponta
621,362	17.31	17.45	Budapest Nyugati	19.16	Naponta Partium Oradea Csop. Bp.
651	18.24	18.38	Budapest Keleti	20.57	VI. 11-IX. 01-ig Naponta, IX. 02-XII. 16-ig vasárnap kivét.
6223	18.39	18.56 19.10	Budapest Nyugati	21.12	Naponta
16701	18.57	19.14 20	Budapest Keleti	21.22	Közl. IX. 02-XII. 16. és 2002. I. 01-VI. 09, IX. 01-től vasárnap kivételével. Misk.-Szeg. és 2001. VI. 10-én
16301	19.37	19.55	Budapest Nyugati	21.37	Zajta-Bp. vasárnap kivételével
6801	20.44	21.02	Budapest Nyugati	22.36	Jibou Naponta
16101	21.48	22.30	Budapest Nyugati	23.39	Vasárnap

DEBRECEN - FELÉ

Vonat száma	Szolnok	Tmicklós-ról indul	Hová	Érkezés ideje	Megjegyzés
5627	05.05	05.22	Miskolc	09.51	Naponta
6222	06.18 45	07.02	Záhony	12.14	Naponta
363	07.28	07.44	Záhony	10.28	Naponta Bp.-Oradea-Csop
16102	08.49	09.06	Nyíregyháza	11.14	Szabadnap
6502	09.43	10.02	Miskolc	13.46	Bp.-Jibou Szeged 07.20 – Miskolc Naponta
365	10.31	10.48	Biharkeresztes	12.32	Bp.-Cluj N. – Tirgu-Mures Naponta
6102	11.32	11.51	Nyíregyháza	14.02	Naponta
6104	13.34	13.51	Záhony	17.37	Naponta, péntek Zajtáig érk.: 17.14
6034	14.00	14.17	Kisújszállás	14.42	Naponta
6004	15.33	15.51	Záhony	19.37	Bp.-Zh. Közv. k. Baja M. Naponta
17601	16.05	16.25	Záhony	20.11	Közl. VI.15., VIII.31-XII.22-ig, I. 04-VI.14. VIII.30-tól péntek
6016	16.58	17.17	Kisújszállás	17.44	Munkanap nem közl. XII. 27-29.
16016	17.15	17.32	Kisújszállás	18.00	Szabad és m. szün. nap és XII. 27-29.
1636	17.29	17.45	Mátészalka	20.34	Péntek és XII. 24., XII. 31.
656	17.39	17.55	Mátészalka	20.34	BP.-Msz péntek kiv. Nem közl. XII. 24., XII.31.
1656	17.39	17.55	Miskolc	21.08	Szeged-Miskolc péntek
16	17.49 55	18.10	Záhony	20.40	Tisza Naponta
407	18.35	18.49	Biharkeresztes	20.40	Naponta Corona
6036	19.00	19.17	Kisújszállás	19.44	Naponta
6106	19.32	19.52	Nyíregyháza	22.02	Naponta
16806	19.58	20.17	Nyíregyháza	22.32	Keszth.-Nyh. Közl. VI.16-VIII.26. 2002.VI.15- VIII.25. Naponta
19205	19.58	20.17	Nyíregyháza	22.32	Győr-Nyh. VIII. 31-XII. 22. 2002. I. 04-től péntek
16906	20.43	21.02	Nyíregyháza	23.12	Tap.-Nyh. VI. 16-VIII. 26. 2002. VI. 15- VIII. 25. Naponta
6108	21.32	21.57	Nyíregyháza	00.09	Naponta
6008	23.32 37	23.54	Debrecen	01.17	Nem közl. VI. 16-VIII. 25. szabadnap Naponta

Törökszentmiklós, Autóbuszállomás

INDULÓ AUTÓBUSZJÁRATOK

Érvényes: 2001. június 10-től

Abádszalók, kh. ((3)4) :

8,37 8,37 8,37 8,37 8,37 10,37
 13,52 14,50 14,58 17,07

Abony, Kossuth tér (5) :

8,18

Berekfürdő, strandf. (3) :

7,37

Budapest, BNS. aut. áll. (5) :

8,18

Eger, aut. áll. (4) :

6,02

Fegyvernek, piactér (3)(4) :

6,23 7,14 7,37 8,37 8,37
 8,37 8,37 9,02 9,37 10,29
 10,37 11,39 12,02 12,37 13,39
 13,52 14,20 + 14,37 14,37 14,50
 14,52 14,58 + 15,37 15,40 + 16,10
 16,19 16,42 16,59 17,07 17,47
 18,54 + 19,05 19,22 19,24 20,36

Gyula, aut. áll. (2) :

16,32

Karcag, aut. áll. (3) :

7,37 16,25

Kenderes, aut.vt. ((3)(4)(5) :

6,02 11,57 13,15 14,13 + 15,30
 15,30 16,25 18,30

Kengyel, isk. (6) :

4,55 6,55 8,20 10,00 11,40
 11,40 11,40 13,00 14,20 15,10
 16,20 18,40

Kétpó, aut. ford. (2) :

14,52

Kétpó, Mezőgazd.Tsz. (2) :

8,03 11,20

Kisújszállás, aut. áll. (3) :

13,15 16,25 18,30

Kuncsorba, kh. (2) :

6,55 11,50 13,15 14,52 14,52
 15,43 18,12

Kunhegyes, aut. vt. ((3)(4)(5) :

6,02 7,37 10,37 11,57 14,01
 14,13 + 15,30 15,30

Kunmadaras, kh. (4) :

6,02

Martfű, aut. áll. (6) :

4,40 4,55 6,00 6,15 10,00
 11,40 12,55 13,00 + 13,00 14,20
 16,20 18,15 21,00

Mezőkövesd, aut. áll. (5) :

6,02 14,13

Mezőtúr, aut. áll. (2) :

6,55 7,10 11,50 13,15 13,15
 14,52 14,52 16,32 18,12

Miskolc, aut. áll. (5) :

14,13

Pusztaszakállás (8) :

6,30 6,30 6,41 7,45 11,45
 13,40 13,40 16,00 16,00

Szeghalom, Kossuth tér (2) :

16,32

Szolnok, aut. áll. (5) :

4,47 5,30 5,34 6,05 6,23
 6,29 6,35 6,45 6,50 7,10
 7,12 7,18 7,23 7,33 7,47
 7,50 7,58 8,17 8,18 8,30
 8,30 8,40 + 9,10 9,15 10,10
 10,25 11,23 11,28 12,10 12,10
 12,40 + 13,10 13,15 13,44 14,16
 + 14,22 14,30 14,57 + 15,04 15,05
 15,05 15,22 15,22 16,10 16,13
 17,06 17,13 17,25 17,53 + 17,56
 18,08 + 18,15 19,04 19,04 21,10

Szolnok, vá. (5) :

4,47 6,23 6,35 6,45 7,12
 7,58 8,30 15,05 15,22 15,22
 + 17,56 19,04

Tiszabő, takaréksz. (3) :

6,23 7,14 7,37 8,37 9,37
 11,39 13,52 14,20 + 14,37 14,58
 + 15,37 15,40 16,59 17,47 + 19,05
 19,22 20,36

Tiszabura, Bán S. u. (3)(4) :

8,37 8,37 8,37 8,37 12,02
 13,52 14,50 14,58 17,07

Tiszaderzs, kh. (3)(4) :

8,37 14,50 14,58 17,07

Tiszafüred, aut. áll. ((3)(5) :

6,02 8,37 10,37 11,57 14,01
 14,13 14,50 + 15,30 15,30

Tiszagyenda, orv.rend. (3)(4) :

7,37 8,37 8,37 8,37 8,37
 12,02 13,52 14,50 14,58 + 15,37
 17,07 20,36

Tiszapüspöki, aut. ford. (5) :

7,55 7,55 7,55 10,50 11,55
 11,55 13,00 13,00 13,25 15,05
 15,20 + 15,20 16,10 17,10 17,10
 17,10 17,10 17,10 19,20 19,20
 19,25 20,28 23,30

Tiszaroff, Hősök tere (3)(4) :

7,37 8,37 8,37 8,37 8,37
 12,02 13,52 14,50 14,58 + 15,37
 17,07 20,36

Tiszatenyő, sz. ib. (6) :

4,40 4,55 6,00 6,15 6,55
 8,20 10,00 11,40 11,40 11,40
 12,55 13,00 + 13,00 14,20 15,10

Törökszentmiklós, vá. (1)(6) :

4,40 4,55 6,00 6,15 6,17
 6,55 + 7,10 8,01 8,20 9,30
 10,00 11,40 11,40 11,40 12,55
 13,00 + 13,00 14,20 15,10 16,20
 + 16,50 18,15 18,40 21,00

Tsz.t.miklós, Ballatelep (7) :

5,00 6,50 6,50 6,50 + 7,20
 + 11,05 11,50 13,45 15,25 16,50

Tsz.t.miklós, Barta (8) :

6,30 6,30 7,45 11,45

Tsz.t.miklós, Class Hung. (9) :

6,29 7,14 16,55

Tsz.t.miklós, Jókai u. (9) :

6,04 7,45 10,00 + 18,59

Túrkeve, aut. áll. (2) :

13,15 13,15 15,43

T.miklós, Szab.harcos u. (9) :

6,00 + 12,00 + 13,50 15,40 16,10

Jelmagyarázat:

+ : munkaszüneti napokon (vasárnap)
 1 : a hetek első iskolai előadási napján
 11 : tanév tartama alatt munkanapokon
 22 : IX. 22-től szabad és munkaszüneti napokon
 23 : IX. 14-ig pénteki munkanapokon
 24 : IX. 21-től pénteki munkanapokon
 25 : IX. 15-ig szabadnapokon
 26 : IX. 23-tól munkaszüneti napokon
 27 : VI. 9-ig és IX. 1-től szabadnapokon
 28 : IX. 16-ig szabad és munkaszüneti napokon
 29 : IX. 16-ig munkaszüneti napokon
 30 : tanszünetben szerdai munkanapokon
 31 : IX. 22-től szabadnapokon és szerdai munkanapokon és

szabadnapokon

32 : X. 29-III. 23-ig munkanapokon

33 : VI. 10-ig és IX. 2-től munkaszüneti napokon

34 : VI. 16-VIII. 26-ig szabad és munkaszüneti napokon

35 : VI. 17-VIII. 26-ig munkaszüneti napokon

36 : tanszünetben hétfői, keddi, csütörtöki és pénteki munkanapokon

37 : szabadnapok kivételével naponta

38 : iskolai előadási napokon

39 : a hetek utolsó munkanapja kivételével munkanapokon

40 : munkanapokon

41 : szabadnapokon (szombaton)

42 : tanszünetben munkanapokon

43 : munkaszüneti napok kivételével naponta

44 : szabad és munkaszüneti napokon

(szombaton és vasárnap)

() : Számú kocsiallásról indul

VERSENYRŐL VERSENYRE

avagy egy félév – három verseny



A tanév második féléve általában sokkal gazdagabb tanulmányi versenyekben, mint az első. A diákok erre az időszakra már igazán belelendülnek a tanulásba, s valljuk be sokan komolyabban is veszik az év végi bizonyítványt. A félévi jegyekkel úgy vannak, hogy azt még ki lehet javítani. Akadnak azonban olyanok is, akik egész tanévben szorgalmasan tanulnak, komolyan foglalkoznak nem csak a tananyaggal, hanem leendő szakmájuk részterületeivel, s nem a jobb jegyért, hanem pusztán érdeklődésből, kíváncsiságból, ismeret- és tudásvágyból. Hírt adtunk már több tanulmányi versenyről is az idén, most folytatjuk a sort. Riportalanyom középiskolás, a szolnoki Építészeti-, Faipari és Környezetgazdálkodási Szakközépiskola 10. osztályos tanulója, a tizenhat éves POLGÁR MÁRTA. Mártánál is viszonylag korán kezdődött a természet

iránti érdeklődés. Először rácsodálkozással, majd megfigyeléssel, gyűjtögetéssel.

— Ötödik osztályos koromban már komolyan érdekelt a környezetismeret és a biológia. Ekkor kezdtem szakkörbe járni, aztán iskolai, városi versenyeken is indultam, és sikerült szép eredményeket is elérnem.

— *Nem akartál biológia szakon továbbtanulni?*

— Gondoltam rá, de mivel a legközelebbi ilyen iskola Érden van, a távolság miatt inkább ezt a szolnoki iskolát választottam.

— *Milyen tantárgyaidok vannak?*

— Az általános tárgyak megegyeznek a gimnáziumi tárgyakkal, emellett szakmai gyakorlatunk van biológiából, kémiából és fizikából. Iskolánk rendkívül jól felszerelt, korszerű gyakorló iskolával is rendelkezik, de terepre is kijárunk.

— *Úgy tudom, hogy diákköri munkába is bekapcsolódtál.*

— Akit még mélyebben érdekel a dolog, az a diákkörben külön is foglalkozhat egy-egy témával, illetve készülhet versenyre, pályázatra.

— *No témánál is vagyunk, hiszen Te ebben a félévben három országos versenyen ill. pályázaton vettél részt. Mondj valamit ezekről!*

— Az elsőt még ősszel meghírdették, s „A környezet, amelyben élünk” címet viselte. Az a Környezetvédelmi Minisztérium által kiírt pályázat volt, amelyre a diákkörünk nevezett, s az I. kategória I. korcsoportjában sikerült **első helyezést** elérnünk, ami elég komoly pénzjutalommal járt.

A következő az országos Kitaibel Pál biológiai és környezetvédelmi verseny volt. Ide a Természetbúvár valamint az Élet és Tudomány bizonyos cikkeiből kellett készülnünk. Először egy írásbeli forduló zajlott az iskolában, majd egy megyei forduló, ahonnan már csak egyedül jutottam az április végén Mosonmagyaróvárra megrendezett országos versenyre. Itt az írásbelin fajfelismerés volt a feladat, ami kevésbé sikerült, de a szóbeli feladattal, az ötperces kiselőadással a harmadik helyen végeztem.

A harmadik verseny is pályázat volt, amit a Sajó Elemér Hidrológiai Társaság írt ki. Mi erre két osztálytársammal neveztünk.

A Zagyva minőségállapota Jász-Nagykun-Szolnok megyében c. dolgozatunkkal. Május végén kaptuk a hírt, hogy ez a pályázatunk is (országos) első helyezést ért el.

Nekünk most a Zagyva állapota volt a kézenfekvő

téma, ugyanis az idén ide jártunk terepgyakorlatra, s a Szolnok–Jászfényszaru közötti folyószakasz 13 pontjáról gyűjtött vízmintákat vizsgáltuk behatóan.

— *Te, akinek nap mint nap a figyelmed középpontjában áll a környezetvédelem, miként vélekedsz a Madarak, fák napjáról?*

— Természetesen szép kezdeményezésnek tartom, de szerintem minden fontos, s a legapróbb élőlénytől kezdve folyamatosan, egész évben figyelniük kellene természeti értékeinkre, s jobban védeni a növényeket, állatokat.

— *Szerinted mi a legsürgősebb feladat a környezetvédelem tekintetében?*

— Úgy gondolom, hogy a szemetelés s a vizek szennyezése ellen kellene szigorúbban fellépni.

— *A nyáron mit csinálsz majd?*

— Természetesen pihenek, de részt veszek egy egyhetes táborban is a Velencei-tó partján, ahol már a jövő évi pályázatokra készülve megfigyeléseket és vizsgálatokat végzünk.

— *Kívánok nektek jó időt, neked pedig jövőre újabb sikereket!*

F. K. I.

„Bethlen apródjai” országos első helyezést értek el

A Bethlen Gábor Református Általános Iskola diákjai – „Bethlen apródjai” név szerint: Farkas Gábor, Fejes Zoltán, Wyszoczky Anna, Bana Péter, Soós Nóra, Dora Gábor, Hendrik Zoltán – első helyezést értek el az Apácai Kiadó által szervezett Országos Millenniumi Tanulmányi Verseny döntőjében.

A vetélkedés alaptémája a történelem volt, mely kiegészült a matematika, biológia, kémia, földrajz és művészetek témakörével. A döntőt megelőzte a tanév során 7 feladatlap megoldása (októbertől-áprilisis havonta 7x7 feladatlap megoldása),

melyeknek kitartó, hibátlan kitöltése jogosította fel a csapatot az országos döntőn való részvételre. Az ország minden tájáról 30 iskola versengett. Itt olyan komplex, biztos ismeretekről adott számot a csapat, melyek a nevelőtestület nagyszerű munkáját bizonyítják, a különböző területeken történt fejlesztést mutatják. A felkészülést Pásztor Andrásné történelem szakos tanárnő irányította, nagy lelkesedéssel és kitartással.

Az országos első helyezés méltó elismerése a diákok és nevelők munkájának.

Banáné Szőke Ilona tanár

Megyei I. helyen a kölcseys környezetvédők

Május 24-én a Tiszapüspöki Ördögszekér Oktató Központban került megrendezésre a **megyei környezetvédelmi verseny**. A megye 16 iskolája képviseltette magát egy-egy 3 fős 6. osztályos tanuló-ból álló csapattal.

Erre a megmérettetésre igen nagy örömmel készültünk mi is, hiszen tudtuk, egy jól előkészített és szervezett versenyről van szó, mely a tárgyi tudáson túl a tanulók ökológiai szemléletére, környezetvédelmi nézeteire is kíváncsi.

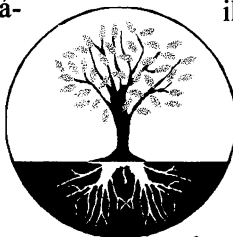
Az előzetes feladat mindig szűkebb környezetünkkel kapcsolatos. Ez évben – Mit nyilvánítanál védetté lakóhelyeden? – témát ölelte fel.

A gyönyörű, igen kellemes környezetben végzett gyakorlati feladat a növényfelismerésen túl, a környezet és élővilág összefüggéseinek ismeretét is számon kérte tanítványainktól.

A tekintélyes összetételű zsűri értékelése alapján valamennyi csapat alapos felkészültségről tett tanúbizonyságot. Az igen szoros versenyben a **Kölcsey Ferenc Általános Iskola** immár 2. alkalommal **I. helyezést ért el**. A szép sikert **Tóta Melinda, Sándor Zoltán és Kiss Sándor** tanulóknak, valamint felkészítő nevelőjüknek **Cs. Szabó Imrénének** köszönhetjük.

Az igen kedves ajándékon túl a nyár folyamán 1 hetet tölthetnek a nyertes csapatok környezetvédelmi táborban.

Külön köszönetet szeretnénk mondani Magyar András úrnak, aki a tanulókat kísérő nevelők hasznos időtöltéséről gondoskodott. Terepbejárásunk során egy környezetvédelem iránt elkötelezett, szakmailag igen felkészült kollégát ismertünk meg. **Köszönjük a lelkes szervezőknek ezt a hasznos délelőttöt.**



Városi Környezetvédelmi Vetélkedő az általános iskolák felső tagozatos tanulói számára

2001. május 30. 14.30

A vetélkedő megrendezése már hagyomány intézményünkben, minden évben sor kerül rá így május vége felé.

Az idén csak három iskola nevezett be felhívásunkra egy-egy négy fős csapattal: a Bethlen G. Ref. Ált. Isk., a Petőfi S. Ált. Isk. és a Hunyadi M. Nevelési-Oktatási Központ.

A feladatok (kilenc volt) megoldásához szükséges irodalmat május elején megkapták az iskolák: internetről, CD-romról, szakkönyvekből, folyóiratokból és a Népszabadság Zöld oldal ill. Itthon c. rovataiból.

A témák: aktuális környezetvédelmi problémák (ózonlyuk, hulladéklerakók, újrahasznosítás, nemzeti parkjaink, védett természeti kincseink, téli természet megfigyelése.)

A feladatokat szóban, ill. írásban – TOTÓ, igaz-hamis, kakukk tojás, kifejtendő kérdések, pároztató, keresztrejtvény formában – kellett megoldani.

A zsűri tagjai:

- ☛ Polgár Márta az Építészeti, Faipari Környezetgazdálkodási Szakközép és Szakiskola diákja, több országos verseny győztes csapatának tagja, volt Kölcsey-s,
- ☛ Törökné Papp Edina, a polgármesteri hivatal műszaki irodájának környezetvédelmi előadója,
- ☛ Pilár György környezetvédelmi tanácsos.

Eredmények, díjak:

I. h. Bethlen 97 pont /8000 Ft-os vásárlási utalvány a csapatnak, 3000 Ft-os vásárlási utalvány a legjobb felkészítő tanárnak, vándorserleg/

II. h. Petőfi 65 pont /6000 Ft-os vásárlási utalvány/

III. h. Hunyadi 47 pont /4000 Ft-os vásárlási utalvány/

A legjobb felkészítő tanár:

Banáné Szőke Ilona, Bethlen G. Ref. Ált. Isk.

A vetélkedő díjazását a Polgármesteri Hiv. Műszaki Irodája támogatta.

Városi Művelődési Központ programja

JÚLIUS

Júl. 2-7.	Kézműves tábor
Júl. 8-14.	Csuhé és szalmafonó alkotótábor
Júl. 9-15.	Internet tábor
Júl. 21-28.	Erdélyi tanulmányút szalmafonó alkotótábor
Júl. 28.	Az évezred első Anna bálja (pódiumterem)

AUGUSZTUS

Aug. 1-15.	INTÉZMÉNYI SZÜNET
Aug. 19.	Szórakoztató műsor, utcabál, koncert, tűzijáték
Aug. 20.	Ünnepi nagygyűlés, új kenyér szentelése, templomi koncert
Aug. 23. több helyiségben	Városi Vértadás (8-12 óra)
Aug. 24. Pincegaléria	JUBILEUMI NEMZETKÖZI ARATÓKOSZORÚ PÁLYÁZAT kiállításának megnyitója

MOZGALMAS, SZÍNES GYERMEKNAP A KÖLCSEYBEN

A kölcseyek idei gyermeknapi rendezvénye színes és tartalmas volt. Három különböző helyszín és program biztosított tanulóinknak emlékezetes Gyereknapot.

Jutalomból 40 diák 2 napos kiránduláson vehetett részt az alapítvány és az iskola ajándékaént, Kölcsey szülőhelyére. A második helyszín az Ipolyi téri épületünk, ahol az alsó tagozatosoknak szerveztünk kulturális és játékos sportprogramot. A harmadik helyszín a Kölcsey úti épület, ahol egész nap sportrendezvények zajlottak.

Ezekről szeretnénk részletesen beszámolni az olvasóknak.

Kölcsey útján

Évek óta hagyomány már iskolánkban, hogy a közösségi munkában legkiválóbb tanulóink, kétevente Kölcsey túrán vehetnek részt. A két nap alatt végigjárjuk névadónk életének legfőbb állomásait. Mivel az ország ezen csücskébe ritkán juthatunk el, túránk elmaradhatatlan része, hogy meglátogatjuk Móríczt Zsigmond gyermekkorának színhelyeit: Tiszacsécsét és Túrístvándit is.

Az idén a gyermeknap előtti pénteken és szombaton 40 tanuló és 4 felnőtt kísérő vágott neki a nagy útnak.

A fehérgyarmati fagyalt üdítő ízeire szükségünk is volt a nagy melegben, hogy kissé lehűlve érkezhessünk Móríczt szülőhelyére. Meglepődve láttuk, hogy honnan is indult a nagy magyar prózáiró.

Szatmárcséken a Kölcsey emlékszóban, meghatódva mondtuk közösen a Himnuszt. A gyönyörű, egyedülálló, csónak alakú fejfák között megbújva találtuk Kölcsey sírját, melyen mindenki elhelyezte az úton saját kezűleg font nemzetiszín szalagját. Közben a Parainesis útmutatásait hallgattuk. Este a Túrban fürösz-töttük – no nem magunkat, – csak a labdát. Az Istváni Vízi-malom szomszédságában éjszákáztunk. Lefekvés előtt cukoresőben fürödtünk a vetélkedő közben.

Az éjszakai pihenő után újult erővel indultunk útnak oda, „hol a kis Túr siet beléje”. A bátrabbak lábat is mostak a Túrban, a kevésbé bátrak a természet szépségében gyönyörködtek.

Túránk utolsó állomásán újra névadónk előtt tisztelegtünk. Álmosdon a Kölcsey kúriában hallgathattunk „mondát” arról, hogyan veszítette el szeme világát nemzeti himnuszunk költője.

Álmosd határában készítettük utolsó csoportképünket a Bocskai emlékműnél.

Reméljük 2 év múlva mások is élvezhetik a túra örömeit!

Móka, vidámság, kacagás

Évek óta nagyszabású gyermeknapon vehetnek részt az Ipolyi téri épület gyerkőcei. Így volt ez az idén is. Ezen a napon már a reggel is más volt. Az iskolába igyekvő diákok furcsán festettek, hiszen táskák helyett játékmackókat, görkorikat, rollereket, s más, nem igazán iskolába való tárgyakat cipeltek. A nap mackókiállításával indult, ugyanis a meghirdetett Mackó szépségversenyre közel 200 játékmackó érkezett. Majd a városban működő önvédelmi csoport tartott magyarázattal egybekötött bemutatót a gyerekeknek. Hangulatkeltésként a táncszakkörösök mutatták be, mit tanultak egész évben. Ezután két szálon futottak tovább az események.

Amíg a 3-4. osztályosok vidám akadályversenyre indultak, az iskola környékén keresve az állomásokat, addig az 1-2-esek az udvaron mókás vetélkedőn mérhették össze erejüket. Aztán a kicsik a tornateremben megtekinthették a szegediek bábéladását. A nagyobbak viszont csak most kezdték



a tréfas vetélkedőt, ahol a zsákabfutáson, a görkori és rollerversenyen, a teknőslavagláson és lufifújácson túl benevezhettek a Leg, leg, leg... különböző kategóriába. Megtudtuk ki a legkisebb és legnagyobb természetű, kinek van a leghosszabb szempillája, a legtöbb ötöse illetve egyses, stb.

A gyerekek több versenyben is részt vehettek és minden versenyben zsetonokat nyerhettek. Ezek száma az elért helyezéstől függött, de az utolsók is szereztek. A vetélkedés végén az összegyűjtött zsetonokért a beváltóhelyen különböző értékű ajándékokat választhattak. Senki sem tért haza üres kézzel.

A tréfával, vidámsággal teli délelőtti gyorsan elröpült, de mindenki számára nagy élménynek számított, és felejthetetlen volt.

Egy sportos nap

Ebben az évben sem tértünk el jól bevált hagyományunktól, és május 25-én, pénteken, a Gyereknapi alkalmából Sportnapot rendeztünk a „sárga” iskola tanulóinak számára. Ez elsősorban a felső tagozatos diákok rendezvénye, melyet a diákönkormányzat fog össze, de a helyi adottságokból eredően részt vesznek benne az itt tanuló alsó tagozatos osztályok is.

Ezen a reggelen, aki találkozott az iskola felé igyekvő diákokkal, nem táskát cipelő, dolgozat miatt izguló sápadt arcokat láthatott, hanem sportosan öltözött, felszabadultan nevetgélő, vidám gyerekeket.

Nyolc óra előtt szép napfényes időben az iskolaudvaron gyülekeztek a diákok és a tanárok. Kezdeként a nyolcadikos lányok gondoskodtak bemelegítésről. A zenés tornával kicsik és nagyok egyaránt ráhangolódhattak a nap eseményeire. Ezután már igazi lelkes hangulatban kerülhetett sor az osztályok közötti kötélhúzó versenyre a tornateremben. Öt fiú és öt lány küzdött az osztályok képviselőitében, ahol körmérkőzésben döntötték el, melyik osztály a legerősebb egy-egy évfolyamon.

A nap hátralévő részében, kilenc órától délig, mindenki kedvére sportolhatott, és egyénileg próbálhatta ki erejét, ügyességét a különböző helyszíneken. Az

iskola udvara forgószínpaddá alakult át, ugyanis egy-egy tanár vezetésével különböző „állomásokon” versenyezhettek a gyerekek a következő próbákban: kislabdadobás, dekázás, karhajlítás, felülés, célbadobás,... Mindeközben tovább zajlottak az osztályok közötti mérkőzések is, méghozzá az elmaradhatatlan fociban kerestük a jövő nagy reménységeit. A nap végén sor került a legjobb jutalmazására is, akik az elvesztett energia pótlására egy-egy Sport szeletet, üdítőt kaptak. De ennél is fontosabb volt az a jól eső érzés, hogy kellemesen elfáradva, élményekkel gazdagon térhettünk haza mindannyian, erőt gyűjtve az előttünk álló néhány hét nehéz napjaihoz.

KÁROS SZENVEDÉLYEK ELLEN - SZENVEDÉLYEIK

TABULA RASA

Nem egészen 1 évvel ezelőtt egy olyan szervezet alakult Törökszentmiklóson, mely óriási segítséget jelenthet mindazoknak, akik valamilyen szenvedélybetegséggel küzdenek. Az „AE 2000” Alkoholizmus Ellenes Klub nevétől eltérően nem csak az alkoholbetegeknek kíván segítséget nyújtani, hanem például a drogfüggőknek vagy a játékszenvedélyüket legyőzni kívánóknak is. A megalakulás után 3 beteg tagja volt a klubnak. Jelenleg tizenhárman vannak, akik mindannyian „szárazak”. A tagoknak egy pszichiáter és egy szociális munkás nyújt segítséget, támogatást, akik szenvedélyesen dolgoznak betegek felépüléséért. Céljaik között szerepel az öngyógyítás, az életmentő tevékenység, az alkoholizmus elleni küzdelem és a már rehabilitált betegek utógondozásában való részvétel. Igyekeznek támogatni a hozzájuk fordulókat egy új életmód kialakításában, személyiségük fejlesztésében. Rendszeres kapcsolatot tartanak az egészségügyi intézményekkel, hogy gondoskodni tudjanak a rehabilitált betegek befogadásáról. Tevékenységük, figyelmük kiterjed arra is, hogy betegek visszailleszkedhessenek a társadalomba (hiszen az alkoholistákkal szemben igen nagy az előítélet), hogy rendezhessék családi kapcsolataikat, körülményeiket.

Sokszor hallottuk már, hogy az alkoholizmus betegség.

Abban, hogy a gyógyulni vágyó alkoholisták sikeresen nézzenek szembe betegségükkel, és felépüljenek, nagyon fontos szerepet játszik a környezet (a barátok, a család). Az „AE 2000” klub lehetőséget nyújt a segíteni szándékozó családtagoknak is, hogy bizonyos összejöveteleiken, rendezvényeiken részt vegyenek.

Az országban több helyen működik hasonló civilszerkezet (pl. a Dömösi Kör, Református Iszákos Mentő Misszió, Kék Kereszt), melyet bárki felkereshet, aki gyógyulni kíván. A városban eddig nem volt ilyen lehetőség. Most azonban az „AE 2000” Alkoholizmus Ellenes Klub minden rászorulóknak lehetőséget kínál. Foglalkozásaiknak a Városi Művelődési Központ ad helyet (I. em. 24), minden szerdán 16³⁰-tól.

A klub tagjai lehetnek olyanok is, akik nem vettek részt elvonókúrán, de úgy érzik problémájuk van az alkohollal, ezt szeretnék megoldani, s ehhez segítséget szeretnének kapni.

És hogy valóban milyen sokat jelenthet a klub azoknak, akik új életet szeretnének kezdeni, akik le akarják győzni szenvedélyüket, bizonyítja a következő vallomás az egyik betegtől.

(A levél írója az előítéletek miatt kíván anonim maradni.)

Valamikor a nyolcvanas évek derekán hallottam egy rádió-riportot, ami arról szólt, hogy hazánkban az egy főre eső alkoholfogyasztás (és ez nem vicc) Törökszentmiklóson a legmagasabb. Akkortájt mosolyogtam a dolgon, hogy ehhez a „dicsőséghez” csak hétvégeken és akkor is csak csekély mértékben járulok hozzá...

Azóta visszaköltöztem szülővárosomba, és az akkori mosoly szép lassan lehervadt az arcomról. Egyre kevesebb barát, romba döntött családi élet, egyre több gond. Alkoholista lettem. Félreértés ne essék nem a várost okolom ezért a dologért, hisz mindenki a saját sorsának a kovácsa, de már gondolkodtam rajta, ha ma csinálnának egy hasonló felmérést, vajon mi lenne az eredmény, mert az viszont tény, hogy az elmúlt tíz évben gombamód megszorodtak a vendéglátó-ipari egységek.

Már öt éve küszködöm a problémámmal – nem írom azt, hogy betegségemmel, mert sajnos a köztudat ezt még nem igazán akarja elfogadni -, teljesen egyedül, segítség nélkül.

A tavalyi év szeptemberében jutott tudomásomra, hogy városunkban is megalakult az AE-Klub. /Alkoholizmus Ellenes/ Ez a csoport vár minden olyan rászorulót, aki szembe mer nézni betegségével és önmagával, és meg akar próbálni a „szárazság” útjára lépni.

Heti egy alkalommal felüdülést nyújt sorstársakkal elbeszélgetni, megbeszélni gondjainkat, esetleg segítő szavakat mondani egymásnak. Hisz egymás között őszinték tudunk lenni, mivel ugyanazon probléma ellen próbálunk megküzdeni, bízva abban, hogy mi is lehetünk még egészséges, teljes értékű emberek.

RENDŐRSÉGI HÍREK

Június 5-én reggel jelezte egy Kossuth út elején lakó háztulajdonos, hogy az éjszaka folyamán az udvarból öt libát és öt kacsát elloptak. Az elkövető a kerítést kibontotta, így jutott be a melléképületbe.

Június 7-én a reggeli órákban személyi sérüléssel járó közlekedési baleset történt a Pánthy és a Kossuth út kereszteződésében. Egy helyi lakos a Pánthy úton haladva, a Kossuth útra érkezve, kerékpárjával(!) nem adta meg az elsőbbséget a főút külső sávjában haladó gumikerekes rakodónak(!). Ennek következtében a kerékpáros az úttest szegélye és a gép közé hajtott, majd elesett. Feltehetően a csomagtartóra szerelt kosár érintkezett az erőgéppel. A kerékpár totálkáros lett, a tulajdonos szerencsére 8 napon belül gyógyuló sérüléseket szenvedett. A balesetet okozó biciklis az eset előtt szeszestalt fogyasztott.

Furcsa bejelentés érkezett június 8-án a kapitányságra: egy Köztársaság úton lakó férfi feljelentést tett testvére ellen, aki előzetes szóváltást követően öt légpuskával kétszer meglőtte. A sérültet a Hetényi Géza Kórházban látták el, ahol megállapították, nyolc napon belül gyógyul sérülése.

Június 8-án körzeti orvosi jelzés után derült ki, hogy egy tiszatényői asszonyt férje igen durván bántalmazott. Az elkövetőt a rendőrség őrizetbe vette, míg a szerencsétlenül járt asszony a Hetényi Géza Kórház Szemészeti Osztályára került. A súlyosan sérült szemét meg kellett műteni. Gyógyulása 8 napon túli.

Június 9-én a reggeli órákban értesítette egy szolnoki lakos a rendőrség illetékeseit, hogy a 46-os út mellett futó villanyoszlopokról a vezetékét levágták. A vizsgálat rövidesen megállapította, hogy mintegy 3 km(!) hosszúságban ismeretlen elkövetők mindhárom vezetékét(!) levágták és ellopták. A kár összege tetemes.

Ugyanezen a napon délelőtt a város egyik műszaki üzletéből pénzlöpást jelentettek. A helyszínelés és a tanúk meghallgatása után kiderült, hogy a boltban tartózkodó két nő „vásárlási” szándékkal elterelte az eladó figyelmét, amíg két férfi cinkostársa a pulton lévő prospektusok alól elemelt 30 ezer forintot. Az adatgyűjtés során a nyomozók eljuttattak egy Hegedűs és három Cimbalmos úti lakoshoz, akik a bűncselekménnyel gyanúsíthatók.

Június 9-én sötétedéskor egy helyi lakos segédmotoros kerékpárjával az Almásy úton közlekedett a 4-es irányába. Az út 50-52-es számú háza előtt a járdán szándékozott továbbbhaladni, két dolgot figyelmen kívül hagyva: ittas volt, továbbá a kerítés lábazata betonból készült, aminek nekijajtott. Esése következtében szerencsére könnyű sérülést szenvedett, s a motornak sem lett komolyabb baja.

A „Bermuda-háromszög” hétvégi házai továbbra sincsenek biztonságban a betörők miatt: egy Fáy lakótelepi tulajdonos házát június 9-ét megelőző éjjel törték fel, ahonnan egy permetező szivattyút vittek el. A tulajdonos kára 60 ezer forint.

Fölöttébb sajátos módját választotta a bűncselekménynek az az elkövető, aki az egyik Mátyás király úti italboltba nem betört, hanem abból „kitört”: ez feltehetően úgy történhetett – állapította meg a nyomozás – hogy a „kedves vendég” zárás után az épületben maradt. Miután a levegő tiszta lett, italokkal és készpénzzel együtt távozott, előtte belülről lecsavarozta az ajtót védő vasrácsot.

(A híreket a rendőrségtől kaptuk. H. M.)

Kérdezze meg gyógyszerészét...

Tisztelt Olvasó!

Egy olyan kérdést kaptam, ami mindenkit érinthet, hiszen élete során kevés olyan szerencsés ember akad, akinek egy szem gyógyszert sem kell bevennie.

A kérdés a következő: „- **Hogyan szedjem be a gyógyszereket?**”

A betegek sok esetben nem tulajdonítanak olyan nagy jelentőséget ennek a témának, amilyen az valójában. Pedig a helytelenül adagolt gyógyszer hatástalan, kellemetlenebb esetben káros is lehet.

Először nézzük a gyógyszerek bejutásának lehetőségeit. Az emésztőrendszeren át szívódnak fel a szájon keresztül bevett, vagy a szájban elszopogatott tabletták, oldatok, kapszulák, de ide tartoznak a végbélen keresztül beadott kúpok és gyógyszeres oldatok is. Egyéb nyálkahártyákról is felszívódnak a gyógyszerek: az orrban (orrcseppek), a tüdőben (aerosolok, sprayk), a szem kötőhártyájáról (szemcseppek), a hüvelyből (kúpok, hüvelytabletták formájában). A bőrön keresztül is juttatható gyógyszer a szervezetbe: kenőcsök, paszták, rázókeverékek és külső-leges oldatok alakjában, de nem szabad elfeledkezni a bőrre ragasztható, folyamatos hatóanyagleadást nyújtó gyógyszeres tapasztokról sem.

A felsorolás nem teljes, ha nem említem meg az injekciókat, az infúziókat és az implantált, azaz bőrbe ültetett, nyújtott hatású tablettákat, mikrokristályokat.

Természetesen minden fajta adagolási módnak van hátránya és előnye is.

A betegek többsége a szájon át szedhető készítményekkel szokott találkozni, hiszen számukra ez a legkényelmesebb és a legegyszerűbb. Hátránya, hogy a gyógyszer felszívódása lassú és egyenetlen lehet, ha a beteg nem megfelelően alkalmazza. Ma már minden gyógyszerhez mellékelnek betegtájékoztatót, melyen pontosan ismertetik az adott készítmény alkalmazásának feltételeit. Fontos, hogy a felhasználó mindig olvassa el ezt a tájékoztatót.

Egyes gyógyszereket éhgyomorra kell bevenni, mert akkor a leghatékonyabbak, vannak olyan szerek, amit kifejezetten étkezés után kell használni, mert növelve a gyomorsav termelődését, esetleg károsíthatja a gyomor nyálkahártyáját, vagy maga a gyomorsav károsítja a gyógyszert, vagy a felszívódáshoz, (mint pl. a zsírban oldódó vitaminok esetében) zsírbontó enzimre is szükség van. Ha a gyógyszer bevétele étkezéshez kötött, sok esetben elegendő néhány kekszet elfogyasztani, és utána bevenni az adott készítményt. Szerencsére egyre több olyan gyógyszer kerül forgalomba, amelynek a hatékonysága nincs az étkezéshez kötve, ami természetesen megkönnyíti alkalmazásukat.

Sokan használnak emésztést könnyítő készítményeket, gondoljunk csak egy-egy disznótoros vacsorára és máris egy sor gyógyszer neve keringhet a fejünkben, ami a telt gyomornak enyhülést ad. Ezeket a készítményeket tehát fontos, hogy étkezés közben, vagy közvetlenül utána vegyük be, mivel a bennük levő különféle emésztőenzimek csak így tudják igazán segíteni a jó komfortérzet kialakulását.

Több gyógyszer együttes használata esetén minden esetben kérje ki orvosa vagy gyógyszerésze tanácsát.

Sokan csodálkoznak, amikor egy igen hatékonynak tartott gyógyszer nem fejt ki azt a hatást, amit elvárnak tőle. Számtalan esetben kiderült már, hogy ennek a jelenségnek az oka a nem megfelelő adagolásban keresendő. Az orvos által pontos adagolással felírt, a patikában vény nélkül vásárolt gyógyszereket a betegek nem az előírásoknak megfelelően használják. Időnként elfelejtik bevenni, illetve nem pontos időközönként alkalmazzák. Nem szabad szem elől téveszteni, hogy az adagok elosztása mindig a nap 24 órájára vonatkozik. Ezzel szemben, ha valakinek például 3-szor kell gyógyszert bevennie, akkor sokszor helytelenül csak az ébrenléti órákra korlátozza az adagolást.

Nézzünk egy példát: a beteg felébred és reggelizik 8 órakor, ezzel beveszi az első adag gyógyszert. Következik az ebéd, általában 12-13 óra között és rögtön utána a második adag gyógyszer, pedig alig 4-5 óra telt el a két bevétel között. Ha valaki korán, tehát 18 órakor vacsorázik és utána elfogyasztja a harmadik adag gyógyszerét, akkor is még csak 5-6 óra telt el. 18 órától következő nap reggel 8 óráig nincs gyógy-szerpótlás, pedig a szervezet ezen idő alatt is intenzíven dolgozik, az addig bejuttatott gyógyszert folyamatosan bontja és üríti. Nem marad annyi hatékony anyag a vérben, ami a gyógyuláshoz szükséges.

Egyre több olyan tudományos kutatás folyik, melynek eredményeként számos patikaszert egy-szer vagy kétszer kell csak alkalmazni 24 órában. Ez igen kedvező a betegnek. De ha egy magas vérnyomásban szenvedő betegnek olyan vérnyomáscsökkentő szert rendel az orvos, amit háromszor kell alkalmazni naponta, akkor azt lehetőség szerint 8 óránként tegye, mert csak így biztosíthatja, hogy vérnyomása ne legyen ingadozó.

A gyógyszerek szervezetbe jutásuk után felszívódnak és a vérben elérik az ún. terápiás szintet. Az újabb gyógyszeradagot akkor kell bevenni, amikor a gyógyszer vérszintje a terápiás adag alá csökken. Ha sűrűbben juttatunk be gyógyszert, akkor a vérszint a terápiás tartomány fölé emelkedik fölöslegesen, hiszen ezáltal nem lesz hatékonyabb a kezelés, sőt azzal a veszéllyel is számolni kell, hogy a gyógyszer a szervezetben elraktározódva mérgezést válthat ki.

Vannak olyan betegek, akik abban a hiszemben vesznek be az előírtnál többször gyógyszert, mert úgy hiszik, akkor gyorsabban gyógyulnak. Sajnos ezzel veszélyeztetik saját szervezetük épségét.

Nem lehet eléggé hangsúlyozni azt a napjainkban eléggé elfogadott, de mégis igen fontos elvet, hogy „Kérdezze meg orvosát és gyógyszerészét!” Én még azt is hozzátenném: ne csak kérdezzen, hanem a saját érdekében tartsa is be a tanácsokat!

Várom kérdéseiket: Majtényi Ilona szakgyógyszerész
Kigyó Patika Törökszentmiklós,
Kossuth u. 83. Tel.: 56/390-037

(Szerk.: H. M.)



GYEREKSAROK



Káldi János Itt a szünidő

Itt van a víg nyár,
a szünidő.
Csupa arany
erdő-mező.

Minden nap látsz
újabb csodát:
bari-felhőt,
mókás-komát.

Futó folyót,
benne halat.
A cserjésben
nyuszi szalad.

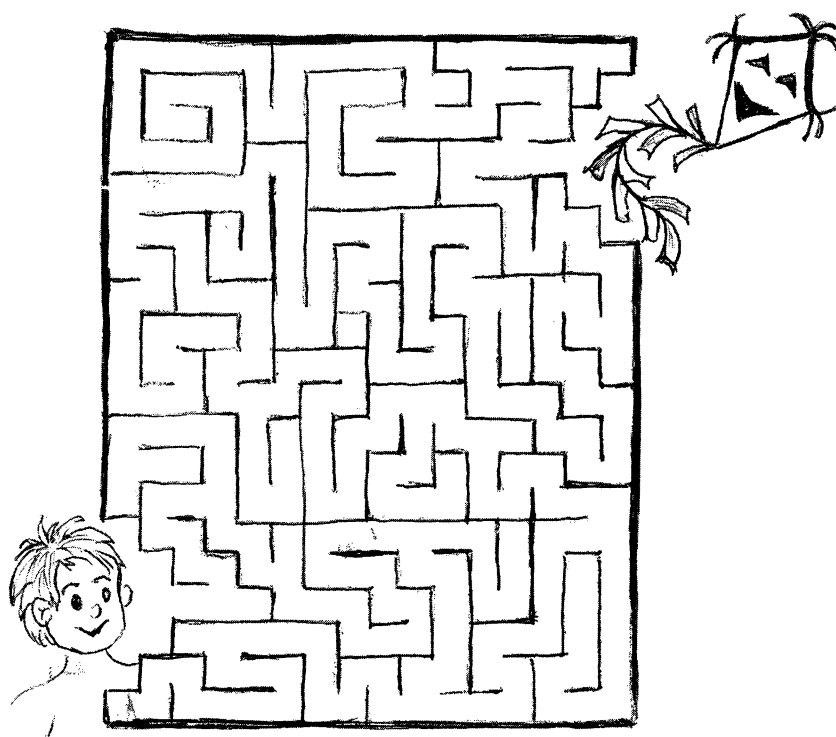
A domb alján
fácán repül.
Tarka tollán
alkonyat ül.

Az elvesző
messzi réten
kolomp sír a
messziségben.

Bárhová mész:
csoda, csoda.
Tündérségek
hosszú sora.

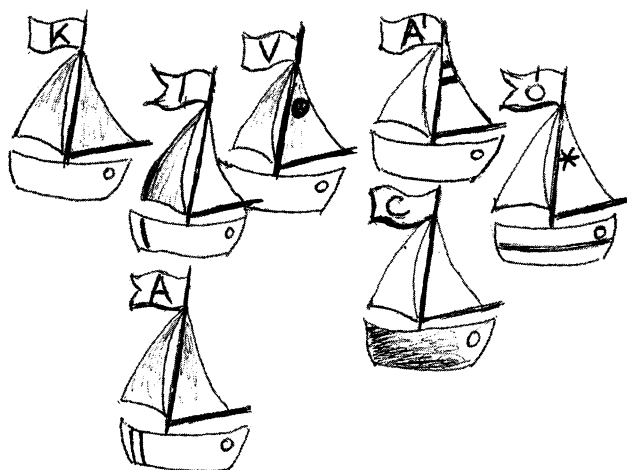
Sárkányvadászat

Marci papírsárkányát elröpítette a szél. Ahhoz hogy rátaláljon, egy labirintuson kell keresztül mennie. Segíts neki megtalálni a sárkányhoz vezető utat!



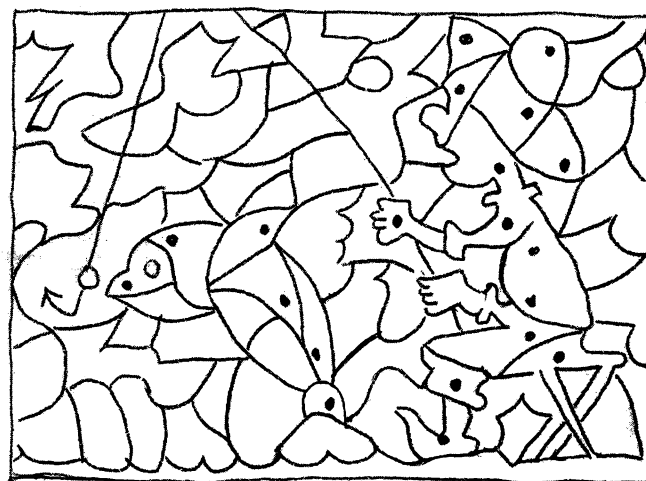
Vitorlásverseny

A Balatonon rendezett vitorlásversenyen nagyon szoros volt a küzdelem. De ha ügyes vagy, megtudhatod milyen sorrendben érték célba a hajók, mert ha a beérkezés sorrendjében összeolvasod a zászlójukon látható betűket egy nyárral kapcsolatos szót kapsz.



Nyári kép

Elő is bújik az ábra, ha a ponttal jelölt mezőket beszínezed.



RECEPTEK

Rostélyos Palatinus módra

Hozzávalók: 4 szelet kicsontozott rostélyos, 10 dkg angolszalonna, 15 dkg zöldbab, 15 dkg csiperkegomba, 1 nagy fej hagyma, 1 dl húsleves, 1 ek. liszt, olaj, só, bors, petrezselyem.

Elkészítés: A megmosott rostélyost sóval és borssal bedörzsöljük, majd lisztbe forgatjuk. Az olajon hirtelen megpirítjuk, majd a tüzet mérsékelve megsütjük. Másik edényben kiolvasztjuk a kockára vágott angolszalonna zsíráját, és üvegesre pároljuk a hagymát. Hozzáadjuk a megtisztított felszeletelt gombát és a darabokra törtelt zöldbabot. Pár perc piritás után felöntjük a húslevessel, megfűszerezzük, és fedő alatt megpároljuk. Előmelegített tálra helyezük a kisütött hússzeleteket, és körülöntjük a zöldbabos-gombás raguval. Frissen vágott petrezselyemzölddel megszórva tálaljuk.

Gombás csirkeszárny

Hozzávalók: 4 nagyobb csirkeszárny, 1 zacskó gombalevespor, 5 dkg vaj, bors.

Elkészítés: A csirkeszárnyakat a vajon 45-50 percig lefedve pároljuk. A levesport 2 dl vízzel simára keverjük, csipetnyi borsot teszünk bele, a húsról öntjük, amit ezután további 10 percig sütünk.

Petrezselymes burgonyával kínáljuk!

Mazsolás paradicsomszós

Hozzávalók (8 adaghoz): 80 dkg paradicsom, 30 dkg hagyma, 4 ek. olaj, 2 gerezd fokhagyma, 2 csipős paprika, 5 dkg mazsola, só, oregánó.

Elkészítés: A meghámozott, apró kockákra vágott hagymát mély lábasban felmelegített olajon üvegesre pároljuk. Közben a megtisztított, zúzott fokhagymát is hozzákeverjük. A paprikákat hosszában kettévágjuk, a magházát kivágjuk és felkarikázzuk. A mazsolával együtt a hagymához keverjük. A forró vízbe mártott, majd hideg vízzel leöblített paradicsomok héját lehúzzuk, feldaraboljuk és a hagymával együtt 30 percig főzzük. Néha megkeverjük. Sóval, oregánóval ízesítjük, majd lehűtjük.

Éttermi sziporkák

Burkolt célzás

- Nehéz szívvel vágta le a tyúkot, fogadós uram? – kérdezi a vendég.
- Miből gondolja?
- Ízre olyan, mintha évekig vívódott volna!

☺

Vendéglőben

- Főúr, már az ötödik hangyát halászom ki a levesemből!
- Elnézést, uram, azonnal hozok egy teaszűrőt.

☺

Restiben

- Pincér, ez az abrosz olyan koszos, hogy rajta van az egész étlap! – kiált föl az egyik vendég az étteremben
- És sikerült már választani?

☺

Étteremben

- Uram, ez az ezerforintos nem jó!
- Akkor kvittek vagyunk, főúr, mert a vacsora sem volt jó!

☺

Egy másik étteremben

- Pincér, nézze csak mit csinál ez a darázs a sörömben.
- Úgy látom, uram, hogy a hátúszást gyakorolja.

☺

A tehetős ember

- Pincér, egy üveg bort kérek!
- Bocsásson meg, uram, de láttam, hogy a vadonatúj autóján érkezett...
- Igen, de egy üveg borralalóm azért még maradt!

☺

Csirke roston

Hozzávalók (4 személyre): 1 (kb. 1 kg-os) konyhakész csirke, 1 narancs leve, 1 ek. olaj, rozmaring, só, őrölt bors.

Elkészítés: A csirke hátát kettévágjuk, kézzel laposra nyomjuk. A narancslevet az olajjal, sóval, borssal, a rozmaringgal elkeverjük, megkenjük vele a csirkét kívül-belül és két órán át állni hagyjuk. Roston időnként forgatva ropogósra sütjük.

Fűszeres tekercsek

Hozzávalók (4 személyre): 6 vékony szelet sertéskaraj, 2 ek. mustár, 2 csokor petrezselyem, 6 szelet baconszalonna, 1 ek. olaj, só, bors.

Elkészítés: a megmosott, leszárított hússzeleteket sóval, borssal bedörzsöljük, és mustárral vékonyan bekenjük. A petrezselymet lemossuk, száráról a levelet letépjük, és a felét a hússzeleteken elosztjuk. Egy-egy szalonnaszeletet rakunk a húrra, rászórjuk a maradék petrezselymet, és ismét megkenjük mustárral. A húst feltekerjük és két centiméteres szeletekre vágjuk. Egy-egy hurkapálcikára vagy nyársra 4-4 hústekercset szúrunk fel, olajjal megkenjük, és mindkét oldalát pirosra sütjük.

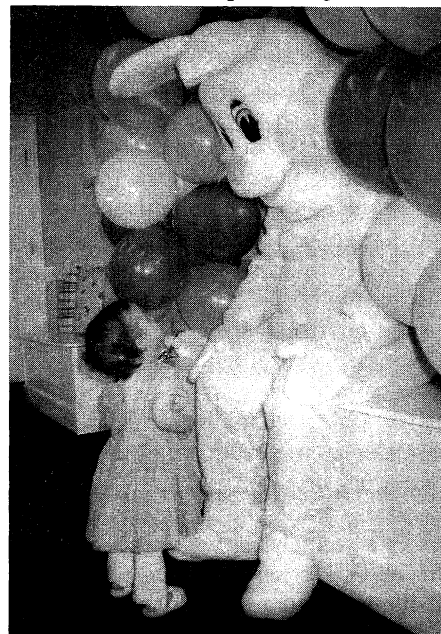
Cseresznyés lepény

Hozzávalók: 15 dkg vaj, 25 dkg rétesliszt, 3 tojás, 10 dkg porcukor, 1 kg cseresznye.

Elkészítés: A vajat habosra keverjük, majd hozzáadjuk a tojások sárgáját. Kikeverjük a porcukorral, és óvatosan beleforgatjuk a keményre felvert tojáshabot. Végül beleszítaljuk a lisztet, és összekeverjük. Kivajazott kisméretű tepsibe simítjuk, és megszórjuk a kimagozott cseresznyével. Mérsékelt tűzön világosra sütjük. Ha kihűlt, felszeleteljük.

Kiss Zoltán rovata

A hónap fotója



— Nyuszika, én mikor leszek akkora, mint te?

(Fotó: H. M.)

Illik – nem illik?



Megszólítás (tegezés – magázás)

A történelem során a társadalmi érintkezésben általánosan használt *tegez* forma mellett kialakult a *magázás* is. Napjainkban csak nő vagy idősebb férfi kezdeményezheti a tegeződést, amit azonban nem illik visszautasítani. Különböző neműeknél mindig a nőnek kell kezdeményeznie a tegező viszonyt, azonos neműek között az idősebb vagy a magasabb pozícióban lévő lehet a kezdeményező fél.

Sok tizenéves zavarba jön, ha idősebbek felajánlják a *tegeződést*, és inkább kerülik az illetővel való beszélgetést. Higgyük el, hogy a felajánlás nem alaptalan, fogadjuk el, és szokjunk hozzá, hogy tegező viszonyban is lehet az idősebbeket tisztelni.

A *magázó viszony* esetén ne használjuk a „maga” megszólítást, mert fölényesnek és udvariatlannak tűnhetünk. Nyelvünk ezt úgy hidalja át, hogy elhagyjuk a „maga” névmást, és enélkül használjuk a megfelelő igealakot: „Meg tudná mondani, hogy hány óra van?”

Az „ön” megszólítás kiemelt udvariasságot tartalmazó forma, amelyet tárgyalásokon, illetve levelezésben használunk.

Magázó viszonyban a megszólításnak több formája is létezik. Megszólításként használhatjuk az illető *keresztnevét*, *vezetéknévét*, *foglalkozását* vagy *beosztását*. Természetesen ezt az dönti el, hogy milyen kapcsolatban állunk az adott személlyel. A keresztnév használata közvetlenebb, például munkatársi viszonyt jelölhet, míg a vezetéknév alkalmazása hivatalosabb és formálisabb. A magasabb rangú vagy beosztású személyeket inkább rangjuk vagy beosztásuk alapján szólítjuk meg: pl. az iskola igazgatóját „igazgató úr”-nak, az értekezési elnököt pedig „elnök úr”-nak. Egyes foglalkozások esetében szokás az illetőt foglalkozása alapján megszólítani: pl. „doktor úr”, „tanárnő”, „professzor úr” stb.

Amennyiben a fentiek közül egyiket sem tudjuk, éljünk a helyhez és a személyhez leginkább illő kifejezések valamelyikével. A két legáltalánosabb nyelvi forma a „*hölgyem*”, illetve az „*uram*”, de fiatal nők esetében használhatjuk a „*kisasszony*”, idősebb hölgyek esetén az asszony megszólítást.

Köszönés

Alapelveként legfontosabb azt megjegyeznünk, hogy először mindig a fiatalabb köszön az idősebbnek, a férfi a nőnek, az alacsonyabb rangú személy a magasabb rangúnak és a később érkező a korábban érkezetteknek.

Általában ismerősöknek szoktunk köszönni, de vannak esetek, amikor *idegeneknek* is köszönünk. Illik például köszönni, ha belépünk egy üzletbe, irodába, étterembe, orvosi rendelőbe, liftbe stb.

Ha valakivel együtt megyünk, aki köszön egy számunkra ismeretlen illetőnek, akkor nekünk is illik köszönni *ismeretlenül* is. Fordított esetben annak az ismeretlennek is köszönnünk kell, aki ismerősünkkel együtt van.

A köszönést mindig *viszonzolni* kell.

Nem kell köszönni az utcán a másik oldalon vagy tőlünk hallótávolságon kívül haladó ismerősünknek.

Nem kell minden alkalommal köszönni az iskolában tanárainknak, ha már aznap egyszer köszöntünk nekik, de természetesen az iskolán kívüli ismételt találkozáskor újra köszönnünk kell.

Amennyiben a *férfi kalapot* visel, akkor köszönéskor meg kell emelnie azt, a közvetlen találkozás előtt pár lépéssel, mégpedig a találkozás oldalával ellentétes kézzel. Ez a szabály sapkára, kucsmára nem vonatkozik.

Csak *fejbiccentéssel* köszöntjük ismerőseinket, ha tőlünk távolabb tartózkodnak a színházban, étteremben és egyéb nyilvános helyen.

A fiatalok általában *tegezve* köszöntik egymást, még akkor is, ha először találkoznak. Huszonöt éves kor fölött azonban ez már megállapodás kérdése. Az az általánosan elfogadott szabály, hogy azonos neműek esetében az idősebb vagy a magasabb rangú személy kezdeményezheti a tegező viszonyt, más esetekben pedig ez mindig a nő joga.

A nem tegező viszony esetén leggyakoribb köszönési forma a *napszaknak megfelelő* üdvözlés, de mindig tegyük hozzá a „*kíváncsi*” szót is, mert enélkül nyeglének és udvariatlannak tűnhetünk. Sajátos magyar köszönési forma a „*Kezét csókolom!*”, amellyel nemcsak férfiak köszönhetik a hölgyeket, hanem gyerekek is a felnőtteket. Az elköszönés legáltalánosabb formája a „*Viszontlátásra!*”

Polgár Lné



SPORT - ATLÉTIKA

Országos döntőben a török-szentmiklósi Kölcsey F. Általános Iskola atlétái

Május 21-23-án a szolnoki Véső úti sporttelepen került megrendezésre a 2001. évi III-IV. korcsoportos megyei diákolimpia egyéni és többpróba bajnokság.

A három nap igen színvonalas versenyt és országos szinten is kiváló eredményeket hozott, melyben élen jártak a törökszentmiklósi Kölcsey F. Általános Iskola atlétái, akik féltucat megyei bajnoki címmel tértek haza. Felkészülésük tovább tart a június 9-10-i országos döntőre, hiszen az alábbi eredményekkel komoly esélyeik vannak a dobogós helyezésekre.

Országos döntőbe jutottak:

Török Dávid	III. korcsoport	4 próba	664 p.	I.
Csizmadia Barna	IV. korcsoport	magasu.	180 cm	I.
Barócsi Andrea	IV. korcsoport	kislabdah.	51,13 m	I.
Fiú csapat	IV. korcsoport	ötpróba	3246 p.	I.
(Bognár Miklós, Csizmadia Barna, Zsigmond Gergely, Varga Lőrinc, Ecsédi István, Gonda Zsolt)				
Szekeres Lajos	IV. korcsoport	ötpróba	939 p.	II.
Bognár Miklós	IV. korcsoport	ötpróba	873 p.	III.

(B. I.)

DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐN

CSIZMADIA BARNA

magasugrásban bajnoki címet szerzett

Június 9-10-én színvonalas országos döntőben mérhették össze erejüket a IV. korcsoportos atléta diákok a budapesti UTE atlétikai pályán.

Az előzetes megyei eredmények alapján városunk tanulói (Kölcsey, Lábassy) joggal reménykedhettek előkelő helyezésekben, melyet lelkiismeretes felkészülésük után, valóra is váltottak.

Az első napon az egyéni versenyben született meg a legfényesebb siker, ugyanis CSIZMADIA BARNA (Kölcsey) magasugrásban 185 cm-es kiváló eredménnyel, országos bajnoki címet szerzett, SZEKERES LAJOS (Lábassy) pedig távolugrásban 600 cm-rel a dobogó harmadik fokára állhatott fel. A második napon a Kölcsey fiú öttusa csapata szoros versenyben – mindössze 16 ponttal elmaradva a dobogós helytől – az előkelő negyedik helyen végzett, az ország legjobb 23 csapata között.

Részletes eredmények:

IV. korcsoport:	Csizmadia Barna (Kölcsey)	magasugrás	185 cm	I.
	Szekeres Lajos (Lábassy)	távolugrás	600 cm	III.
	Kölcsey fiú csapat	ötpróba	3294 p.	IV.

(Bognár Miklós, Csizmadia Barna, Zsigmond Gergely, Varga Lőrinc, Ecsédi István, Gonda Zsolt)

III. korcsoport: Török Dávid (Kölcsey) négypróba 679 p. VIII.

Testnevelőjük: Görömböi Zoltán, Patocska László

Edzőjük: Bertán István

(B. I.)

I. SZENTMIKLÓS KUPA

Amatőr ügyességi autóverseny

Törökszentmiklós 2001. július 7.

Verseny neve: I Szentmiklósi Kupa Amatőr Ügyességi Autóverseny

Verseny rendezői: Berczeli Gábor, Kovács Péter (Expert Motorsport)

Verseny helyszíne: „Béke” Mezőgazdasági Szövetkezet területe, Törökszentmiklós, Tenyői út („Répatároló”)

Verseny időpontja: 2001. július 7. (szombat)

Időbeosztás: 7:00 – 10:00 Nevezés, gépátvétel, pályabejárás
Edzés

10:00 Rajt

kb. 16:00 Díjkiosztó, az utolsó autó célba érkezése után 30 perccel.

Verseny jellemzői: A verseny 2, illetve 3 körben kerül lebonyolításra a kijelölt pályán, a nevezők számának függvényében. A pálya minősége 85% beton, 15% föld, hossza 2,4 km. A pályán egyszerre egy autó tartózkodik. Értékelésbe a teljesített legjobb köridő számít. Bármilyen gumi használata megengedett.

Kategóriák: 0 – 1000 cm³ – ig,
1000 – 1300 cm³ – ig,
1300 – 1600 cm³ – ig,
1600 - ,
Női kategória.

A gépátvétel során a rendezőség ellenőrzi a jármű műszaki állapotát, biztonsági felszereléseinek meglétét és működőképességét (fék, biztonsági öv, ülés).

Díjazás: Kategóriánként az első helyezetteknek kupa, 2. és 3. helyezetteknek plakett (+ szponzoroktól).

A rendezvény teljes ideje alatt a pályán tartózkodó versenyzőknek becsatolt biztonsági öv és bukósisak használata kötelező, amelyet a rendezőség folyamatosan ellenőriz, és adott esetben a versenyből kizárással büntet.

A versenykörök teljesítése közben hibapontok szerezhetők, amennyiben a versenyző érinti a pályát kijelölt tárgyat. Erre mindenütt rendezők figyelnek. Minden egyes hibapont 1 másodpercet ad a teljesített köridőhöz. Pályát kijelölt tereptárgy (lassító gumikból) szándékos „lebontása” kizárást von maga után.

Egy autóval több versenyző is nevezhet, a nevezési díj **2000 Ft nevezőnként**, amelyet a helyszínen kell a rendezőség részére befizetni. A verseny során a pályán lévő autóban maximum 2 fő tartózkodhat, az első üléseken.

A verseny hivatalos honlapja:

<http://www.fw.hu/szentmikloskupa>

További információk:

06-302/051-131 vagy 06-209/616-689

RÁDIÓ TÖRÖKSZENTMIKLÓS MŰSORA a 96,4 Mhz-en

☎: 56/390-676, 56/590-555

Fax.: 56/390-283

Cím: 5200. Törökszentmiklós, Kossuth tér 6.

Hétfő

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Rég volt, szép volt
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Zenés lapozgató
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Sportmagazin
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Kedd

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Zenés lapozgató
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Slágerparádé
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: DL. Stúdió
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Szerda

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Újdonság magnósoknak
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Zenés Turmix
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Szentmiklósi kaleidoszkóp
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Csütörtök

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 11.00: Szentmiklósi kaleidoszkóp
 11.00 – 12.00: Koktél

12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: DJ. Service
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Kívánságműsor
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Péntek

06.00 – 08.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 08.00 – 09.00: Juice
 09.00 – 12.00: Zenés Turmix
 12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Élő kívánságműsor
 16.00 – 17.00: Slágerözön
 17.00 – 19.00: Önkormányzati Magazin
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 07.00: Zene mindenkinek

Szombat

07.00 – 09.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 09.00 – 11.00: Önkormányzati Magazin
 11.00 – 12.00: Koktél
 12.00 – 13.00: Sztárzene
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Slágerlista
 16.00 – 18.00: Slágerözön
 18.00 – 19.00: Nemcsak 20 éveseké a világ
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 7.00: Zene mindenkinek

Vasárnap

07.00 – 09.00: Jó reggelt, Törökszentmiklós!
 09.00 – 10.00: Juice
 10.00 – 12.00: Szívküldi
 12.00 – 13.00: Nóta/Operett
 13.00 – 14.00: Szieszta
 14.00 – 16.00: Slágerözön
 16.00 – 17.00: Rock az óra körül
 17.00 – 19.00: Zenevilág
 19.00 – 19.30: BBC hírek
 19.50 : Esti mese
 20.00 – 06.00: Zene mindenkinek

Hírek időpontjai: 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 20.00.
 A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk!

**A Szentmiklósi TV
műsora****Péntek**17³⁰ Városi híradó

Benne: a városi közéleti, kulturális és sportesemények.

18³⁰ Fekete Gyöngy

- argentin filmsorozat -

Vasárnap8³⁰ A pénteki adás ismétlése.**TEMETKEZÉS****KEDVEZMÉNY NÉLKÜL IS A
LEGOLCSÓBBAN**

A szomorú hírről, ha értesül, forduljon
 hozzánk bizalommal, és mi részvétellel
 és tisztelettel segítünk.

*Díjtalan kórházi ügyintézés, anyakönyveztetés.
 A hűtés csak nálunk díjtalan!*

P Ó S T A B T. Ü Z L E T E I :

Kossuth L. út 184. Tel. 394-115

Erdős I. út 1. Tel. 06-60/485-019

Régi református temető Tel. 06-60/385-374

Szolgáltatásunk folyamatos: 0-24 óráig

*Újszerű kocsikkal az ország egész területén
 vállalunk szállítást, ügyintézés.*

Telefonon is megrendelhető koszorú, sírcsokor
 díjtalan kiszállítással.

HALOTTAINK

(máj. 7 – jún. 13-ig)

Jenei Istvánné Korom Ilona (95), Bozsó Jánosné Murányi Irén (69), Madarász Imre (77), Valkai Márton (58), Kengyel Vendel (71), Hajnal Lajosné Kiss Eszter (88), Tóth Zsigmond (65), Krátki István János (36), cádi Sándor (79), öz. Ladányi Illésné Bana Ilona (88), öz. Bacsa Lajosné Csikós Piroska (84), Hudák Péter József (83), Molnár Antal (77), Tóth Ferenc (87), Iván János (75), öz. Bancsik Lajosné Gelei Ilona (88), Gábor Szabó Károlyné Berecz Eszter (88), Mezei Imre (59), Vigh Pálné Bácsi Mária Klára (69), Kelemen Julianna (73), Gál Sándor (57), öz. Németh Mihályné Polgár Julianna (70), Cs. Molnár Imre (70), id. Varga János (62), öz. Bozsó Jánosné Deák Margit (71), Hoppál István (60), öz. Sándor Imréné Bakondi Terézia (82), Bálint Lajos (88), Kiss Andrásné Szabó Mária Valéria (57), Kocsis József (73), id. Fekete István (76), Török László (51), Erdős János (70), öz. Németh Lajosné Márton Borbála (65), Keller József (77), Varga Gyula (69), *Tiszapüspöki: Czákó Kálmán (78).*

NYUGODJANAK BÉKÉBEN!

TÖRÖKSZENTMIKLÓS ÉS VIDÉKE

Független közéleti lap

Szerkesztőség: 5200 Törökszentmiklós, Kossuth út 135.

Főszerkesztő: Varga Mária

Tördelőszerkesztő: Hoppálné Bognár Ágnes

**GYÓGYSZERTÁRAK
KÉSZENLÉTI SZOLGÁLATA**

Jún. 23-24.	Fehérkereszt	Almásy út 2.
Jún. 30.-Júl. 1.	Kígyó Patika	Kossuth L. út 83.
Júl. 7-8.	Fehérkereszt	Almásy út 2.
Júl. 14-15.	Fontana	Kossuth L. út 125.
Júl. 21-22.	Fehérkereszt	Almásy út 2.
Júl. 28-29.	Fontana	Kossuth L. út 125.
Aug. 4-5.	Kígyó Patika	Kossuth L. út 83.
Aug. 11-12.	Fehérkereszt	Almásy út 2.
Aug. 18-19.	Fontana	Kossuth L. út 125.
Aug. 25-26.	Fehérkereszt	Almásy út 2.

Kiadásért felelős:

Törökszentmiklós és Vidéke Újság Alapítvány

ISSN 0866-1839

Nyomdai munkák:

REPRÓ STÚDIÓ SZOLNOK